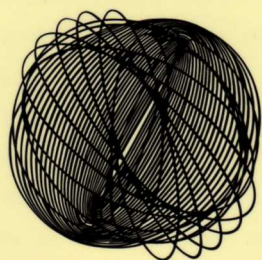


DU MONDE ENTIER

JOSEP PLA

LE CAHIER GRIS

JOURNAL
TRADUIT DU CATALAN
PAR SERGE MESTRE



« UN GRAND ÉCRIVAIN
INCONNU POUR L'INSTANT
EN FRANCE »

Jorge Semprun

Gallimard

L'auteur

Josep PLA



Josep Pla, 1942. © Fondation Josep Pla, col. Josep Vergés

L'auteur est né à Palafrugell, en Catalogne, en 1897, au sein d'une famille de petits propriétaires terriens. Il abandonne ses études de médecine afin de poursuivre des études de droit. À l'issue de ses études, il commence à écrire pour plusieurs journaux locaux.

À 23 ans, il devient correspondant à Paris du quotidien *La Publicidad*. Il fait de nombreux voyages: en Italie, Grèce, Allemagne et Russie, puis part à Madrid comme correspondant de la *Veu de Catalunya*. Dès ses débuts, il rencontre un grand succès populaire: ses deux premiers livres ont été publiés trois fois.

Il voyage en France et en Italie pendant la Guerre d'Espagne et reprend ensuite à son retour le journalisme, en castillan. Dans les années 1940, il se retire dans son mas proche de la Costa Brava pour écrire.

Ce journaliste et écrivain a laissé une œuvre en prose immense qui fut essentielle pour la modernisation du catalan. Brillant témoignage de son époque, elle fait écho à Montaigne, Pascal, Leopardi ou Stendhal.

Pla fut un journaliste très lucide et un grand voyageur. Pour lui, les voyages n'avaient rien de touristique: il observait la vie pour ensuite l'intégrer à la littérature. Grand conteur d'anecdotes plus que romancier, il trouvait toujours le mot précis, incisif et fuyait la langue surfaite. Il est considéré comme l'un des plus grands écrivains de la littérature catalane contemporaine.

L'auteur le plus lu en Catalogne. Plus de 30 000 pages de prose.

JOSEP PLA

LE CAHIER GRIS

*Traduit du catalan
par Serge Mestre*

nrf

GALLIMARD

