



ERIC GAILLARD / REUTERS

# Paraula de femella

**Un lector em prega que,** quan escric, eviti -si pot ser- mots poc femenins i massa masculins. No es refereix al gènere segons el diccionari, sinó a paraules que, segons ell, "fan home"...

El Josep Maria té 81 anys i es meravella del progrés de senyores i senyoretetes, avui dia: "No obstant, si bé trobo perfecte que vagin ocupant parcel·les abans pròpies dels mascles, n'hi ha d'altres que preferiria que ens les continuessin reservant", m'escriu, "quan alguna amiga meva, en una conversa distesa, exclama «collons» -i en tinc més d'una, que ho fà als meus ulls perd una bona part de la seva feminitat, o de la de totes les dones en general, que tant em complau".

El Josep Maria diu que això seu no és masculisme, i jo que m'ho crec. Ja he vist

abans aquesta forma masculina de desesperació. Sense anar més lluny, és la mateixa que en el seu dia va empenyer tot un Josep Pla a escriure, intentant definir un espai, que era "obtús i impenetrable, com les dones".

Sense tenir Pla com a Montaigne de capçalera -com potser l'hi hauria de tenir-, de vegades m'ha vagat d'imaginar-me anant a una d'aquelles tertúlies de cafè o d'ateneu que anava ell, a sentir-hi espetegar grans caramboles de criteri i frases plenes, sucades en lectura com en ambició... Fins que a l'últim moment

**Escriu-me a ullblavissa@gmail.com** si vols fer-me arribar cap suggeriment per a l'article de dijous que ve

me'n recordo que a mi, allà, no m'hi haurien volgut de cap manera.

Fins fa quatre dies, pel que sigui la raça dels homes ha estat incapaç de tenir al cap i a la boca conceptes elevats, i alhora una senyoreta ben feta davant dels nassos; de filar i sostenir pensades lògiques dins d'un món real, pertorbat per gent de carn i os i de dos sexes. Llavors, la solució era formalitzar un tall irreal dràstic, un trenc vidriós, entre la vida racional (la dels homes tranquils, quan estan sols) i la vida sensual (la dels homes follament nerviosos, quan hi ha dones).

L'avantatge de la gent intel·ligent és que, quan s'equivoca, ho sap. Llavors es contradiu, que no és rectificar, però s'hi assembla molt. A poques pàgines d'aquella seva definició, Pla ens presenta un amic seu, un tal Eures, que es declara "feminòfob". Pla el descriu com un autèntic imbècil. I li trasllada el següent consell, donat un dia per Wagner a Nietzsche: Wagner: "Tingueu dones, Herr Nietzsche, tingueu dones!"

Nietzsche: "Com és possible tenir dones?"

Wagner: "Robeu-les! Rapteu-les! Salteu per sobre de tots els obstacles...!"

I acota Pla: "Potser Eures parteix de l'error, com molts altres xicots d'educació seriosa i acurada, de creure que l'home és més un animal racional que un animal sensual".

De res, Josep Maria. I cuida't, cony.