

---

**De l'1 de març al 25 d'abril de 2010 a Madrid**

## **Josep Pla aterra a Madrid**

**El Centre Cultural Blanquerna inaugura l'exposició "El Madrid de Josep Pla"**

La seu cultural de la delegació del Govern de la Generalitat de Catalunya a Madrid, el **Centre Cultural Blanquerna** (c/ Alcalá, 44 / [www.ccblanquerna.cat](http://www.ccblanquerna.cat)), recrea el Madrid republicà i franquista descrit per Josep Pla amb l'exposició ***El Madrid de Josep Pla*** i un cicle d'activitats paral·leles al voltant de la figura i l'obra de l'escriptor i periodista català. L'exposició s'emmarca, dins de les exposicions dedicades a personatges il·lustres de la cultura catalana, que el Centre Cultural Blanquerna realitza cada any. La seva obra, especialment la dedicada a la ciutat de Madrid, són la base de l'exposició que s'inaugurarà **dilluns vinent 1 de març a les 19.30 h.**

L'acte d'inauguració serà presentat per José Cuervo, Delegat del Govern de la Generalitat de Catalunya a Madrid, Anna Aguiló, directora de la Fundació Josep Pla i per Sergi Sabrià, alcalde de Palafrugell, poble natal de Josep Pla.

Segons el comissari de l'exposició, **Joaquim Molas**, catedràtic de Literatura Catalana de la Universitat de Barcelona, "una de les signatures pendents de la cultura espanyola és l'estudi de les relacions que sostenen entre si les seves diverses llengües, i, per tant les seves diverses literatures. Amb aquesta exposició, no pretenem sinó mostrar un cas concret d'aquestes relacions, en certs aspectes, un cas excepcional, el de Josep Pla i Madrid. De fet, hi ha dos Pla separats pel conflicte civil, un primer Pla que exerceix de ciutadà del món, o al menys, d'Europa, i un segon Pla que es replega sobre si mateix al seu poble natal de Llofriu i converteix el conjunt de la seva obra en unes vastes memòries".

La mostra es basa en les dues estades de Josep Pla a Madrid, de les quals van sorgir les obres: *Madrid. Un dietari* (1929) i *Madrid. L'adveniment de la República* (1933). L'exposició es pot dividir en vuit capítols: el primer, traça el marc històric de la mort de Dato a la República. A continuació hi ha tres capítols sobre la quadrícula urbana, amb els seus barris, els seus carrers i els seus parcs. Un capítol sobre els cafès i les seves tertúlies, i tres més, sobre la geografia humana, des dels funcionaris fins a les icones polítiques o literàries de l'època. A més, la mostra es complementa amb un catàleg, que el visitant podrà obtenir de forma gratuïta, on es reproduïxen una selecció de cartes d'Azorín i Cela i alguns fragments sobre les relacions entre Pla i Castella i sobre *El quadern gris* (1966), la sèrie d'Homenots (1958) i la mitificació de la seva terra natal.

**Horari de l'exposició: dilluns a divendres de 10:30h a 21:30h / dissabtes de 10:30h a 14:30h**

**Per a més informació i rebre el catàleg:**  
[informacion@ccblanquerna.cat](mailto:informacion@ccblanquerna.cat)

## **Cicle d'activitats paral·leles**

Totes les taules rodones es faran al Centre Cultural Blanquerna a les 19.30 h

**17/03/2010**

### **Pla en la història: llums i ombres**

*Joaquim Molas*, comissari de l'exposició i catedràtic emèrit de Literatura Catalana de la Universitat de Barcelona, historiador i crític.

*Andrés Trapiello*, escriptor i col·laborador de "La Vanguardia".

**24/03/2010**

### **Els dos Pla: el d'abans i el de després de la guerra**

*Luis M. Linde*, tècnic comercial i economista de l'Estat, ha exercit diverses funcions en l'Administració Central i al Banc d'Espanya. Col·laborador de "Revista de Llibres".

*Marina Gustà*, escriptora i professora de la Universitat Autònoma de Barcelona.

**07/04/2009**

### **Pla periodista**

*Andreu Teixidor*, va ser director d'"Edicions Destino". Actualment és el responsable de l'editorial d'autopublicació online "Bubok".

*Josep M<sup>a</sup> Casasús*, degà de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Pompeu Fabra.

*Enric Juliana*, director adjunt de "La Vanguardia".

**14/04/2009**

### **Pla memorialista**

*J. M. Castellet*, escriptor, crític literari i editor.

*Ramon Pla*, escriptor i crític.

**On:** Centre Cultural Blanquerna, c/Alcalá, 44 Madrid

**Quan:** Dilluns 1 de març 2010.

### **Contactes:**

Borja Expósito: [bexposito@gencat.cat](mailto:bexposito@gencat.cat)

Antonio Caballero: [aacaballerog@gencat.cat](mailto:aacaballerog@gencat.cat)

Tel.: 91 524 10 00

[www.ccblanquerna.cat](http://www.ccblanquerna.cat)