

MEMÒRIA 2017

Josep Pla
fundació

ÍNDEX

1. Presentació.....	2
2. Òrgans de govern i de gestió.....	4
3. Biblioteca i Centre de Documentació.....	5
4. Exposicions.....	8
5. Servei Educatiu. Educació, lleure i turisme.....	12
6. Comunicació.....	17
7. Usuaris.....	24
8. Pla de Qualitat en Destinació (SICTED).....	26
9. Altres activitats i col·laboracions.....	27
10. Liquidació del pressupost 2017.....	35
ANNEX 1.....	37
ANNEX 2.....	38

1. PRESENTACIÓ

Un any més, la Fundació Josep Pla ha complert els objectius assenyalats en els seus estatuts “promoure la lectura i els estudis de l’obra de l’escriptor” de Palafrugell. Agraïxo per endavant la bona feina i la intensa implicació de l’equip humà propi i dels col·laboradors externs, persones i entitats, les quals, malgrat les limitacions del pressupost, ho fan possible any rere any, renovant la il·lusió i el compromís.

El projecte més important de l’any ha estat la coproducció amb la Càtedra Josep Pla (UdG-FJP-Grup62) de l’exposició, i el catàleg corresponent, “Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra”, comissariada per Francesc Montero, que ens ha permès recular cent anys i resseguir al llarg de l’obra de l’escriptor totes les referències, anàlisis i comentaris sobre l’esdeveniment més transcendent de la història contemporània que va tenir lloc a principis del S. XX i que tindrà conseqüències al llarg de tot el segle.

I no menys important ha estat la publicació del llibre inèdit de Josep Pla, a cura de Francesc Montero, *Fer-se totes les il·lusions possibles i altres notes disperses*. A partir de la lectura i anàlisi del manuscrit del volum *Notes disperses* donat per l’editor Josep Vergés al Centre de Documentació de la Fundació Josep Pla, Montero ha pogut confeccionar un volum de notes no publicades en vida de l’escriptor per raons de censura i autocensura. El resultat ha estat un llibre interessantíssim i oportú que evidencia el catalanisme i el compromís de Josep Pla amb la cultura i el país.

Pel que fa a les propostes de divulgació, enguany hem encetat una nova activitat, el Vermut Literari Josep Pla, que suposa una activitat amb un nou format per llegir, comentar i compartir literatura en diversos establiments del municipi.

Hem dut a terme la nostra tasca habitual de manteniment, catalogació i atenció a les consultes al Centre de Documentació i a la Biblioteca i hem preparat el projecte de digitalització de bona part de la documentació que s’iniciarà el proper mes de gener de 2018 gràcies a una aportació exclosa de concurrència pública que hem rebut del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Pel que fa als espectacles literaris, volem destacar l’estrena del concert de gran qualitat “Josep Pla, Terra, Vila i Mar” a càrrec del guitarrista Toti Soler i l’actor Joan Massotkleiner, que va tenir lloc el dia de Sant Jordi al Teatre municipal de Palafrugell. Sense oblidar les propostes de lletraminúscula de Blanes, “Llegir Pla”, i de la companyia teatral La Gespa de Palamós que el dia 21 de juliol ens va oferir una lectura d’una excel·lent selecció de textos literaris titulada “A vegades la mar...”.

La Fundació Josep Pla continua col·laborant per dotzè any consecutiu, en la direcció i gestió d’Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català. Com a socis de l’entitat, hem participat activament en tots els projectes que la Xarxa té en marxa i que ens permeten obrir noves vies per a la difusió de l’obra de Pla (web d’EE, Mapa Literari Català, App de rutes literàries, Clubs de Lectura...), augmentar enormement la nostra presència a les xarxes socials i formar part de la Junta de Govern i el Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes (Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya).

Pel que fa a la comunicació, hem iniciat la renovació del web per adaptar-lo a les noves tecnologies i hem mantingut la nostra presència a les xarxes socials, incorporant la comunicació per whatsapp en ocasions puntuals,

Per a l'elaboració d'aquesta memòria hem utilitzat les dades obtingudes en les enquestes als nostres usuaris que expressen, en general, un alt grau de satisfacció i detallem el control de qualitat que duem a terme des de l'any 2006 dins el programa SICTED a través del Consell Comarcal del Baix Empordà, Pla de Qualitat en Destinació.

Agrair, una vegada més les institucions que financen aquest projecte, l'Ajuntament de Palafrugell, la Diputació de Girona, la Generalitat de Catalunya, la Fundació Bancària "la Caixa" i el Consell Comarcal del Baix Empordà, així com les petites aportacions de socis i usuaris que ens donen suport incondicionalment.

Anna Aguiló i Miquel
Directora

Palafrugell, gener de 2018

2. ÒRGANS DE GOVERN I DE GESTIÓ

EL PATRONAT

President	Pere Vila i Fulcarà	Diputació de Girona
Vicepresident	Francesc Ten i Costa	Generalitat de Catalunya
Secretari - tresorer	Albert Gómez i Casas	Ajuntament de Palafrugell
Vocal	Joan Badia i Homs	
Vocal	M. Teresa Frigola i Borràs	Consell C. Baix Empordà
Vocal	Rosa Gil i Vila	Fundació "la Caixa"
Vocal	Frank Keerl i Pla	
Vocal	Xavier Pla i Barbero	Càtedra Josep Pla
Vocal	Emili Rosales i Castellà (incorporació 17.11.2017)	Grup 62
Vocal	Josep Sabrià i Massó	
Vocal	Conxa Saurí i Ros	
Vocal	Frederic Suñer i Casadevall	
Vocal	Albert Tané i Padrós (incorporació el 17.11.2017)	Ajuntament de Palafrugell
Vocal	Josep Valls i Grau	
Vocal	Jordi Xuclà i Costa	

LA GESTIÓ

Direcció	Anna Aguiló i Miquel
Cap d'Administració, Responsable SICTED i Centre de Documentació	Marta Vergés i Vilert
Servei Educatiu	Marta Vergés i Vilert Mireia Xarau i Abellán Helena Ferrer i Codesido

Comunicació	Mireia Xarau i Abellán
Guiatges	Annie Unland Mireia Xarau i Abellán Helena Ferrer i Codesido
Atenció al públic	Helena Ferrer i Codesido

3. BIBLIOTECA I CENTRE DE DOCUMENTACIÓ

3.1 Biblioteca http://cataleg.udg.edu/search~S1*cat/

Durant l'any 2017, s'han incorporat a la Biblioteca de la Fundació 5 documents de Josep Pla: 4 publicats en català i 1 en castellà.

Català

Pla, Josep. *Fer-se totes les il·lusions possibles i altres notes disperses*. Edició de Francesc Montero, Barcelona: Ed. Destino, 2017

Pla, Josep. *Guia de la Costa Brava*. Barcelona: Ed. Destino, 2a edició, 1945

Pla, Josep. *Guia de la Costa Brava*. Barcelona: Ed. Destino, 3a edició, 1948

Pla, Josep. *Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra*. Fundació Josep Pla, 2016

Castellà

Pla, Josep. *Hacerse todas las ilusiones posibles y otras notas dispersas*. Edició de Francesc Montero, Barcelona: Ed. Destino, 2017

Al llarg d'aquest any, també s'han incorporat 4 publicacions sobre Josep Pla i 15 publicacions amb referències a Josep Pla (ANNEX 1).

3.2 Centre de Documentació

Durant l'any 2017 les accions que s'han realitzat són les següents:

3.2.1 Hemeroteca

.Catalogació.

Hem catalogat, a càrrec de la bibliotecària Berta Pla, els articles incorporats aquest any a l'hemeroteca i hem continuat amb la catalogació dels articles de la Revista Destino dels quals ja disposem d'una base de dades per a la seva localització. En total han quedat incorporades al catàleg 200 parts components més.

3.2.2 Consultes

Les consultes ateses al Centre de Documentació i a la Biblioteca d'aquest any, han estat les habituals per a investigacions diverses, i en particular hem respost a la petició de textos, imatges i documents per a:

Televisió:

- . Col·laboració amb el programa *Divendres* de TV3 cedint-los fotografies per mostrar dins el tema del dia sobre escriptors i territori.
- . Col·laboració amb el programa *Aire lliure* de TV3 que presentarà Núria Picas. Un programa documental que convidarà a fer esport a paratges emblemàtics de Catalunya i incorporarà alguna pinzellada cultural de la zona. En aquest cas, vingueren a conèixer la Fundació Josep Pla, van prendre algunes imatges i van entrevistar la Directora.
- . Col·laboració amb el TN de TV3 per a la gravació de la notícia sobre la publicació del llibre *Fer-se totes les il·lusions possibles i altres notes disperses* de Josep Pla. Es traslladaren a la Fundació per tal d'entrevistar a Francesc Montero, curador del llibre i filmar alguna pàgina dels manuscrits originals de Notes disperses.
- . Col·laboració en un reportatge sobre Cap Roig produït per Media 3.14.

Edicions de llibres i altres:

- . Llibret *Festa Major de Gelida*, agost 2017. Article de Manuel Vallribera.
- . Ricart, Victòria. Espais literaris gironins (títol provisional). Quaderns de la Revista de Girona.
- . Safont, Joan. *Sabotatge contra Franco*. Angle Editorial.
- . Pla, Josep. *Fer-se totes les il·lusions possibles i altres notes disperses*. Ed. Destino.

Revistes, diaris, revistes digitals i webs:

- . El Punt. Reportatge "Josep Pla. Moments estel·lars de la Costa Brava. El refugi de l'escriptor" de Miquel Torns. 12.08.2017
- . Insula: revista de letras y ciencias humanas. Núm. 845, mayo 2017
- . La Torre Ferrera. Núm. 19, juliol 2017
- . La Torre Ferrera. Núm. 20, desembre 2017
- . Es Còdol. Núm. 55, desembre 2017

Exposicions:

- . Hem cedit una imatge de l'escriptor per l'exposició de l'Ateneu Barcelonès "Les llums de Rússia i l'Ateneu: la fascinació catalana per la Revolució d'Octubre" que es pogué veure del 10.11 al 22.12.

3.2.2 Projecte de digitalització de manuscrits i epistolari del Centre de Documentació

Entre els anys 1992 i 1996 la Fundació Josep Pla rep una sèrie de donacions importants de documentació que consoliden el seu Centre de Documentació. Josep Vergés i Matas, propietari d'Edicions Destino, editor i amic de Josep Pla fa donació de la col·lecció de manuscrits de la seva l'Obra completa i Frank Keerl Pla dona còpies dels manuscrits dels articles que Josep Pla va publicar a la Revista Destino (1940-1979) i 325 articles manuscrits originals publicats en aquesta mateixa revista.

De 2010 al 2015, Frank Keerl Pla també fa donació al Centre de Documentació de la Fundació Josep Pla de 5300 expedients (remitents) que contenen l'epistolari de l'escriptor (cartes, postals i notes) que va rebre al llarg de la seva vida.

Així mateix, al llarg dels anys, el Centre de Documentació de la Fundació Josep Pla ha rebut donacions de format i procedència diversa.

El desembre d'aquest any hem tingut l'oportunitat de ser beneficiaris d'una subvenció exclosa de concurrència pública del Servei de Coordinació General d'Arxius, Direcció General del Patrimoni Cultural, per tal de dur a terme el projecte de digitalització de la documentació que custodiem. Amb aquest objectiu hem comptat amb l'assessorament de la directora de l'Arxiu Comarcal del Baix Empordà per tal de fer-ne un primer recompte, el resultat del qual és el següent:

1a Sèrie: Manuscrits de l'Obra Completa (s'han inclòs els cinc volums dels quals l'entitat només en conserva fotocòpies)

Nombre d'unitats documentals compostes: 32

Format i volum (per número de pàgines): Foli 2396 - Quart 15426 - Més petit que quart 614

2a Sèrie: Articles de DESTINO

Nombre d'unitats documentals compostes: 33

Format i volum: el format és A3 en tots els casos i el número total és 4684

3a Sèrie: Epistolari

Nombre d'unitats documentals compostes: 5300 expedients

Instrument de descripció: base de dades ACCESS amb 15973 registres.

Format i volum: en cada expedient hi pot haver diversos formats ja que inclou targetes i postals. L'estimació del nombre de pàgines s'ha fet en base als registres de l'instrument de descripció que s'està actualitzant. Es considera que, com a mínim, s'hauria de duplicar el número total de registres; és a dir, el volum mínim seria de 31946 pàgines.

El gener del 2018 s'iniciarà l'esmentat projecte, a les instal·lacions de la Fundació, a càrrec de l'empresa DINSER i preveiem que tingui una durada d'uns cinc mesos.

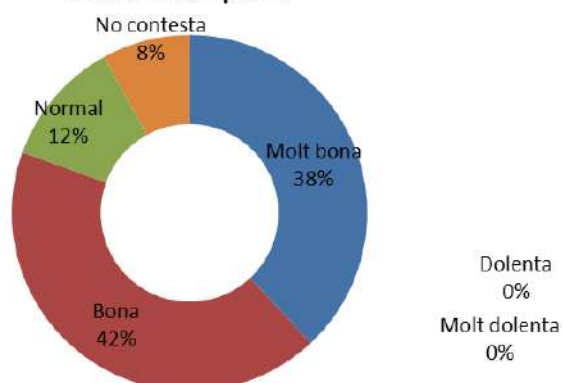
4. EXPOSICIONS

4.1 Exposició permanent “Josep Pla (1897-1981)”



“Josep Pla (1897–1981)” és el títol de l'exposició permanent, instal·lada a la casa natal de l'escriptor, al carrer Nou, 49 de Palafrugell. Es tracta d'una exposició divulgativa que explica l'itinerari vital i professional de l'escriptor emmarcat dins el context històric del S. XX.

L'exposició permanent dona una idea clara sobre l'escriptor?



El 80% dels usuaris consideren que l'exposició permanent dona una bona idea sobre la trajectòria de l'escriptor.

Comentaris dels visitants a la pregunta, “Què heu trobat a faltar durant la vostra visita?”

- Més informació bibliogràfica.
- Todo excelente, magnífico espacio cuidado en explicación.
- Molt interessant, la casa, l'audiovisual i l'exposició.
- Tot en la seva mida justa.
- Faltaria aprofundir una mica més.
- El vídeo és molt interessant però la imatge o la qualitat pensem que es podrien millorar. Per la resta ens ha agradat molt.
- Poder adquirir llibres i altres documents.
- L'audiovisual introducció és un document històric però es veu una mica antic. Suggerixo una renovació, introduint trossos de l'existent. El contingut està molt bé. L'exposició permanent és una gran mostra de llibres i diaris però faltaria modernitzar-ho amb noves tecnologies. Cal actualitzar el llenguatge i presentació del contingut.
- Més objectes personals.
- Massa literària, poc biogràfica. Està en català, es podria internacionalitzar amb altres llengües.
- Més objectes personals o fotos de Pla de diferents èpoques amb altres personatges, escriptors...

4.2 Exposicions temporals

4.2.1 Exposició "Josep Pla i la civilització surera"



Del 10.09.16 al 08.05.17

Amb la intenció de tractar un tema pendent, la relació de l'obra literària de Josep Pla amb la indústria que va provocar un canvi radical en la societat de Palafrugell, la seva vila natal, la Fundació Josep Pla va promoure i participar en la publicació del llibre d'Annie Unland **Josep Pla i la civilització surera**, volum 6 de la col·lecció Àlbum de Records d'Edicions Baix Empordà.

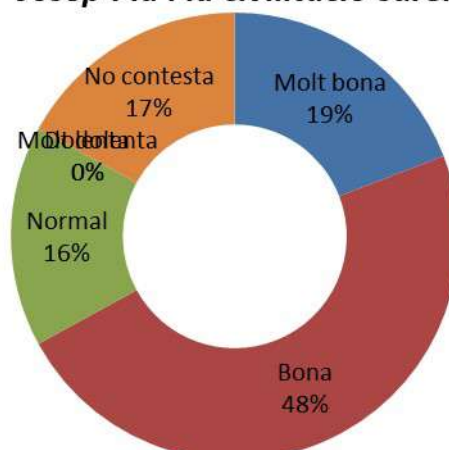


Paral·lelament, i dins el marc de la IX Biennial de Fotografia Xavier Miserachs que es celebrà del 10 de setembre al 9 d'octubre de 2016 a Palafrugell, produïrem l'exposició de fotografia històrica "**Josep Pla i la civilització surera**" comissariada per Annie Unland i dissenyada per Jordi Sàbat.

"Josep Pla descriu aquest fenomen com una veritable revolució que fa néixer una civilització marcada pel cosmopolitisme i palesa en l'urbanisme, l'organització social, les mentalitats i la manera de viure. Fins i tot és perceptible a través del llenguatge palafrugellenc: expressions de l'ofici han passat a formar part de la llengua habitual emprada a la nostra vila.

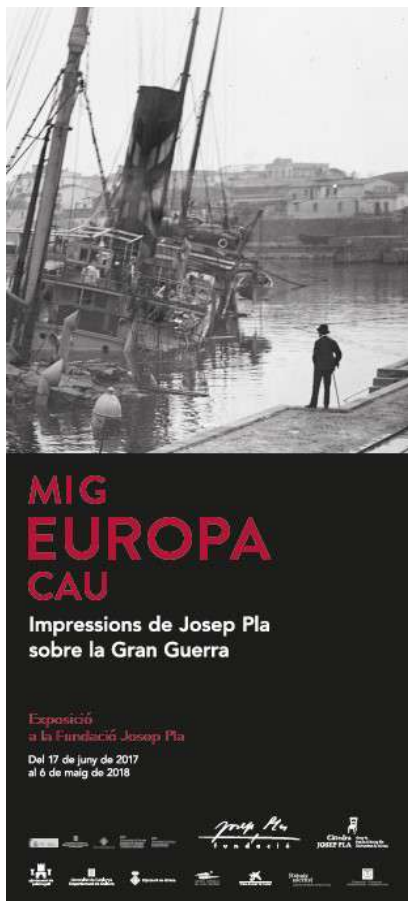
Les fotografies i els documents d'aquesta exposició han *passat pel procedé* per proposar una passejada entre les alzines sureres, una visita al món fabril, un viatge arreu dels cinc continents i una immersió en la civilització surera." (Annie Unland, 2016)

Valoració exposició temporal "Josep Pla i la civilització surera"



4.2.2 Exposició “Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra”

Del 17.06.17 al 06.05.18



La Fundació Josep Pla i la Càtedra Josep Pla (UdG-Grup62-FJP) han coproduït l'exposició i el catàleg corresponent, “Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra”, comissariada per l'investigador, Francesc Montero (UdG). En l'acte d'inauguració intervingueren, l'historiador, Joaquim Nadal, el director de la Càtedra Josep Pla, Xavier Pla i el comissari de l'exposició i hi assistiren aproximadament 60 persones.

La importància de la Gran Guerra a nivell mundial és indubtable. Va modificar les estructures socials, econòmiques, polítiques i culturals no només del continent europeu sinó d'una part significativa del món. Va ser un conflicte que es va iniciar l'agost de 1914 amb un entusiasme desfermat entre unes poblacions europees a la recerca d'unes sentiments comunitaris que l'arribada de la modernitat semblava haver erosionat definitivament i que, en pocs mesos, va demostrar haver-se convertit en una autèntica màquina de matar i destrossar les existències de milions de persones que experimentaven la duresa dels camps de batalla.

A l'estat espanyol, Eduardo Dato va declarar la neutralitat espanyola pocs dies després de l'inici de les hostilitats. Però aquesta neutralitat oficial va donar pas, amb una

certa rapidesa, a una fortíssima disputa intel·lectual entre germanòfils i aliadòfils que es va estendre fins al 1918 i que, com succeïa al conjunt del continent, va afectar no només els intel·lectuals i els homes de cultura sinó també al conjunt de la vida política. A Catalunya, la Gran Guerra va ser viscuda amb un entusiasme i una passió desbordants. La simpatia pels Aliats va ser aclaparadora, especialment entre els intel·lectuals i els polítics republicans.

D'altra banda, aquesta mobilització intel·lectual també va afavorir l'eclosió de la celebrada i brillant generació d'intel·lectuals, escriptors i periodistes d'entreguerres, dintre de la qual Josep Pla va ocupar el lloc més destacat.

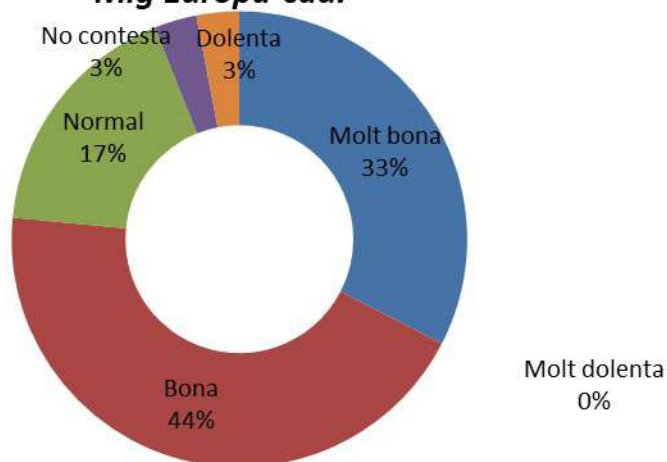
Malgrat que l'estudi de l'obra i la figura de Josep Pla tradicionalment ha marcat l'inici de la seva trajectòria literària i periodística amb posterioritat a aquest conflicte, ubicant-la a partir del seu primer viatge a París l'abril de 1920 –situat el 1919 a El quadern gris–, una anàlisi aprofundida demostra que l'autor no va ser aliè a l'efervescència provocada pel conflicte, i en va deixar constància a la seva producció, tant periodística com narrativa.

Per tots aquests motius, i tenint en compte l'ocasió idònia de la commemoració del centenari de la Primera Guerra Mundial –fet que ha generat i continuarà generant esdeveniments arreu d'Europa–, la Fundació Josep Pla i la Càtedra Josep Pla de la Universitat de Girona,

considerem una oportunitat única el projecte d'investigació i l'exposició per divulgar els resultats, per posar de relleu la influència de l'esdeveniment sobre l'obra i la trajectòria de Josep Pla, el prosista català més important del segle XX, i un actor de primer ordre en la construcció de la imatge i la memòria de la Catalunya contemporània.

L'exposició se centra en les impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra, vinculant-les a un nivell més general, com és l'impacte que la Gran Guerra va tenir a la Catalunya neutral a nivell cultural, social i també econòmic; i com el seu record va afectar l'evolució política i cultural en els dècades posteriors. Analitza no només l'empremta de la Primera Guerra Mundial en l'obra i la biografia de Josep Pla, sinó també l'anàlisi del conflicte sobre el context baixempordanès, a les comarques gironines i a Barcelona, escenaris en els quals Pla va viure el conflicte. D'aquesta manera, la investigació pretén transcendir l'àmbit específicament intel·lectual i literari, per interpretar i mostrar les conseqüències de la guerra a nivell també econòmic i social. A través de les pàgines de les obres de Josep Pla i d'altres autors del moment es pot copsar l'impacte quotidià de la contesa bèl·lica malgrat la neutralitat oficial. Aquesta visió, degudament contrastada amb els materials d'arxius, biblioteques i hemeroteques, ofereix un panorama complet de la situació del moment i la forma com va ser viscuda a casa nostra.

Valoració exposició temporal "Mig Europa cau. "



4.3 Exposicions itinerants

4.3.1 Exposició “Notes sobre París. Joan Pujol-Creus – Josep Pla”

Del 04.02.17 al 19.03.17 itinerància al Centre d'Art El Marçó Vell de Centelles

Del 10.04.17 al 25.06.17 itinerància a la Casa de la Generalitat de Perpinyà



L'exposició “Notes sobre París. Joan Pujol-Creus – Josep Pla”, coproduïda amb la Fundació Casa de Cultura de la Diputació de Girona és un joc d'identificacions de literatura i fotografia, una lectura visual ben particular que Joan Pujol-Creus ens ofereix honestament per fer-nos conèixer la ciutat que va descobrir acompanyat dels textos de Josep Pla.

Fou l'exposició temporal de la Fundació de l'any 2014 i formà part de la VIII Biennial de Fotografia Xavier Miserachs.

Durant la seva estada a Centelles fou visitada per 160 persones i a Perpinyà per 340 persones.

Paral·lelament, el dia 20, es dugué a terme a Perpinyà, una taula rodona sobre Josep Pla i la Catalunya del nord a càrrec de Xavier Pla, director de la Càtedra Josep Pla i Cristina Badosa, biògrafa de Josep Pla.

5. SERVEI EDUCATIU. Educació, lleure i turisme

El Servei Educatiu de la Fundació Josep Pla, durant l'any 2017, ha continuat treballant en la conceptualització de propostes educatives per tal de donar suport, assessorar i facilitar la feina als docents, en la seva tasca de despertar el gust per la lectura i fer conèixer la llengua i la literatura dels autors clàssics de la literatura catalana.

Oferim als docents la nostra experiència en l'adaptació de les activitats que proposem a les necessitats específiques de cada grup-classe per tal de promoure la màxima interacció amb els educadors i aconseguir propostes de qualitat dutes a terme amb rigor i adequades a cada nivell educatiu. Dins el programa d'activitats que oferim, preveiem la possibilitat que es realitzin en el mateix centre educatiu, en les instal·lacions de la Fundació Josep Pla o a l'exterior (Palafrugell, Calella, Tamariu, Llofríu...).

A més de l'atenció als grups escolars de l'ensenyament reglat, el Servei Educatiu també elabora propostes més lúdiques per a turistes amb interessos culturals que visiten Palafrugell i el Baix Empordà. Durant l'any 2017, hem conceptualitzat noves activitats que descrivim a continuació:

Rutes

Ruta Josep Pla a Cap Roig i Ruta Josep Pla a Barcelona que s'estrenaran l'any vinent.

Visita guiada / Taller

Visita guiada a l'exposició temporal "Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra"

Activitat combinada

"Mig Europa cau" Activitat combinada que consisteix en una visita adaptada a l'exposició temporal "Mig Europa cau" complementada amb una Ruta Josep Pla a Calella dirigida a explicar en el passeig del Canadell el text de Pla on explica la relació dels veïns estiuejants durant la Gran Guerra i que finalitza amb una activitat de lectura comprensiva a partir de l'anàlisi d'un text de Pla, l'estructura del qual ens permet d'actualitzar i aplicar el format a la realitat del nostre entorn més immediat.

5.1 Oferta d'activitats (2017)

Visites guiades a les exposicions:

1. Exposició permanent
2. Exposicions temporals "Josep Pla i la civilització surera" i "Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra"

Ruta Josep Pla:

1. Ruta Josep Pla a Palafrugell
2. Ruta Josep Pla a Calella
3. Ruta Josep Pla a Pals
4. Ruta Josep Pla a St. Sebastià
5. Ruta Josep Pla a Tamariu
6. Ruta Josep Pla a Llofriu
7. Ruta Josep Pla a Ullastret
8. Ruta Josep Pla, pintem-la!
9. Ruta Josep Pla pel Palafrugell surer

Tallers educatius:

1. Ens divertim llegint
2. Llegim i sentim
3. El país del vent
4. Pintant amb els adjectius
5. –On són els meus papers?
6. Paraules endins...
7. Mig Europa cau

Cuina i literatura:

1. Josep Pla, cuina i paisatge
2. Pla a Taula (àpat literari)

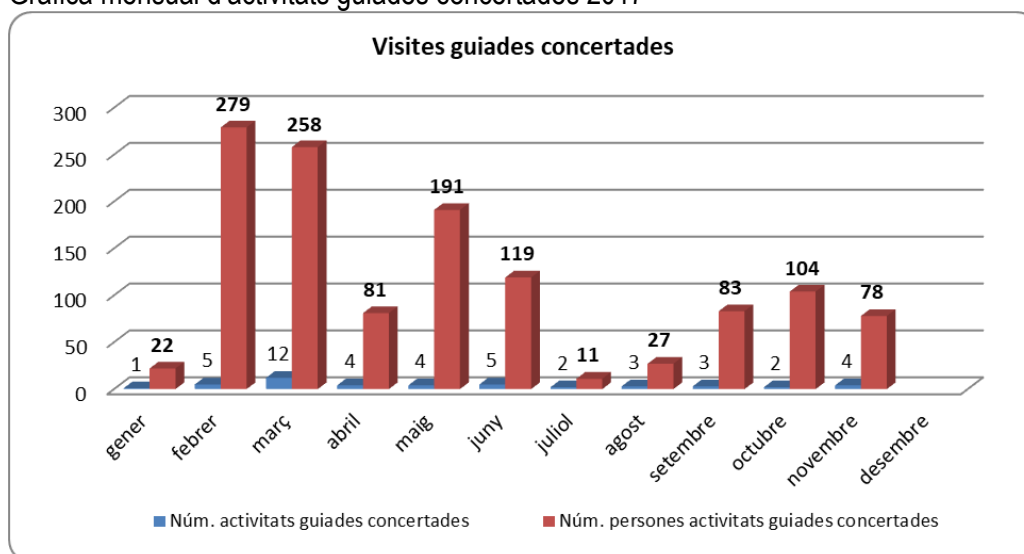
Recitals:

1. Ales o sabates. Verdaguer o Pla
2. Veus de mar fonda. Joan Vinyoli – Josep Pla
3. Palafrugell d'arrel

5.2 Activitats guiades concertades realitzades durant l'any 2017

Activitats guiades concertades	Núm. grups	Núm. persones
Escoles	34	1.012
Lleure i turisme	11	241
Total	45	1.253

Gràfica mensual d'activitats guiades concertades 2017



5.2.1 Adaptacions curriculars a les demandes dels centres educatius i altres institucions.

Vermut Literari

Des de l'any 2009, la Fundació ofereix el programa *Josep Pla, cuina i paisatge* que uneix una Ruta Literària i un àpat de cuina tradicional empordanesa. Enguany, el Servei Educatiu ha produït per a la campanya PALAFRUGELL+ un vermut literari amb l'objectiu d'oferir una tertúlia amb lectura i comentari de textos tot fent el vermut, un format més curt i àgil, que permet posar èmfasi en l'anàlisi literària del text. Durant l'any s'ha dut a terme a diferents establiments del municipi i en cadascun d'ells s'ha fet l'adaptació pertinent en funció de l'establiment i/o el lloc on s'ha dut a terme.

Exposició "Josep Pla i la civilització surera": visita guiada per escoles

Després del suport que la Fundació va donar durant tot l'any 2016 al treball d'investigació d'Annie Unland i a la producció de l'exposició temporal, des de la tardor de 2016 el servei educatiu ofereix una visita guiada a l'exposició i una ruta literària pel Palafrugell surer. Aquest any 2017, ha elaborat una adaptació per a secundària de la visita guiada amb un taller final: un cop els alumnes han vist l'exposició i a través d'un joc de pistes, se'ls demana de ficar-se en el paper de l'investigador i del creatiu, per tal de trobar fotografies a partir de textos literaris pels carrers de Palafrugell (sempre vinculades al món de la indústria del suro). En els nivells més alts, se'ls demanava que reflexionessin sobre les diferències entre escriptor i periodista, objectivitat/subjectivitat, descripció/imaginació, investigació/creativitat.

Exposició “Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra”: visita guiada i taller

La Fundació i la Càtedra Josep Pla han coproduït l'exposició, el catàleg corresponent, i el comissari, Francesc Montero ha dissenyat també, la visita guiada a l'exposició. El Servei Educatiu ha elaborat el treball d'adaptació de la visita guiada a l'exposició per a secundària i batxillerat. També ha elaborat una Ruta Josep Pla a Calella, reduïda i adaptada a la temàtica de l'exposició, que finalitza amb un taller que es desenvolupa pels carrers de Calella: a partir d'un text d'estructura dual (anècdota irònica reflexió de caràcter universal). Es demana als alumnes que facin una fotografia d'un element que els serveixi d'excusa per fer una exposició oral dual seguint l'estructura del text de Josep Pla.

Ruta Josep Pla a Tamariu adaptada a alumnes de nivell intermedi de l'Oficina de Català

Es va fer la feina de reduir els textos i d'aplicar eines de lectura en veu alta que va funcionar molt bé.

Qüestionari per seguir l'exposició permanent, nivell 2n d'ESO per a l'IES Frederic Martí Carreras

A més de proporcionar-los material de treball previ a l'aula, s'ha elaborat un qüestionari per tal que a l'hora de fer la visita guiada, els alumnes haguessin de cercar informació entre els elements expositius.

Adaptació de la visita guiada a l'exposició permanent per Fundació Catalunya la Pedrera, gent gran amb dificultats especials

En col·laboració amb la persona responsable, s'ha reduït al mínim el contingut de la visita, per tal que s'afavoreixi la conversa dels participants, seguint el model de l'adaptació feta del taller “Llegim i sentim” per a gent gran.

Ruta Josep Pla a Calella i el dietari per a 1r d'ESO, IES Valerià Pujol de Premià de Dalt

La demanda explícita de l'escola, que treballaven el dietari a classe, va fer que s'elaborés una adaptació del contingut de la Ruta a Calella entorn a *El quadern gris* i *La vida lenta*, destacant el treball de reescriptura i literaturització que va fer Josep Pla en convertir unes anotacions diàries en una obra literària.

Exposició permanent i *El quadern gris*

S'ha ampliat la visita guiada a la sala d' “El quadern gris” per alumnes d'extensió universitària.

Taller *Llegim i sentim* adaptat per als Educadors de Carrer

La proposta per part de l'entitat va ser fer el taller al carrer.

Exposició permanent i taller *Llegim i sentim* per nens d'entre 6 i 10 anys per al Casal Learning World

S'han preparat continguts i propostes per a dues edats marcadament diferents simultàniament, tant al taller com a la visita guiada.

Adaptació de la Ruta Josep Pla a Calella per a Educadors de Carrer

S'ha reduït la llargada i quantitat de lectures i s'han preparat diferents recursos (píndoles) per poder-ne disposar i tenir capacitat de readaptar-se a mesura que s'anava fent l'activitat.

Adaptació de la Ruta Josep Pla a Calella per a Gent Gran

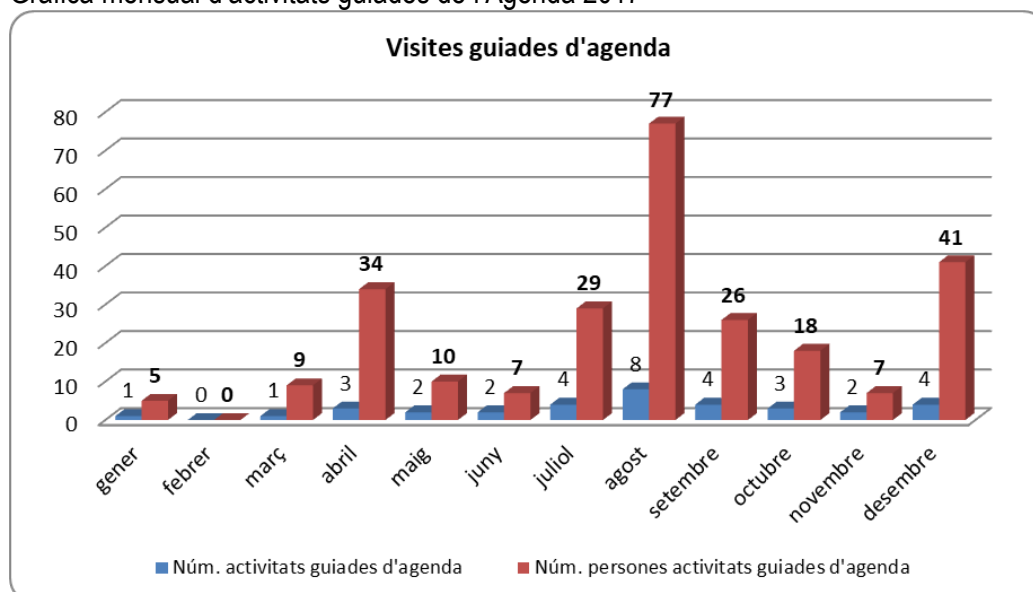
S'ha reduït la llargada i quantitat de lectures. També s'ha reduït el trajecte: del Port Bo al Canadell. Tenim previst de vendre-la molt bé.

Al llarg del curs hem seguit fent tasques de col·laboració amb docents de diversos centres fent un treball previ a l'activitat concertada segons les necessitats que ens han anat plantejant, com per exemple: nivell de les lectures, coneixement de l'escriptor, selecció específica de textos segons la temàtica treballada a l'aula, proposta de treballs complementaris o treballar la plàstica a partir d'un text de l'autor.

5.3 Activitats guiades de l'Agenda 2017 (inscripció individual)

Activitats guiades (inscripció individual)	Núm. d'activitats	Núm. pers.
Exposició permanent	5	30
Josep Pla, cuina i paisatge	Calella 3 Llofriu 2 Tamariu 3	65
Ruta Josep Pla	Ullastret 5	35
Exposicions temporals	Josep Pla i la civilització surera 2 Mig Europa Cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra 6	14 54
Exposició Josep Pla i la civilització surera + Ruta Josep Pla pel Palafrugell surer	3	26
Vermut literari	5	39
Total	34	263

Gràfica mensual d'activitats guiades de l'Agenda 2017



6. COMUNICACIÓ

6.1. Estadístiques del web i xarxes socials

A principi d'any 2018, tenim previst posar en funcionament el web, actualitzat a les darreres tecnologies:

6.1.1 Web www.fundaciojoseppla.cat.

Dades de Google Analytics

.Nombre de visites totals: 18.602, d'aquestes el 79% només entren una vegada i el 21% repeteixen. El nombre absolut de pàgines vistes és de 47.852 i el nombre de pàgines relatiu a 1 sessió d'usuari és de 2,5 pàgines de mitjana. En relació a l'any anterior hi ha una pujada significativa d'aquests darrers 2 paràmetres.

.Durada mitjana de la sessió: 2'27", temps també lleugerament superior a la de l'any anterior.

.Procedència de les visites: el 84,34% és procedent de l'Estat Espanyol, sobretot de la província de Barcelona i després, Girona i Madrid.

.Les dades demogràfiques respecte al sexe i l'edat són:
51,728% de visites de dones i un 49,28% de visites d'homes. Com cada any, ens trobem una situació molt igual entre homes i dones.

.Els segments d'edat majoritaris són de 55 a 64.

.La pàgina més vista del web és la d'inici, seguida per la pàgina de la biografia de l'autor i la de l'activitat de Sant Jordi i Flors i Violes.

6.1.2 Estadístiques Pàgina facebook/FJosepPla

La pàgina de facebook compta amb 5.123 "M'agrada" i 107 geolocalitzacions (persones que han publicat una entrada dient que estaven visitant la Fundació).

El 57% dels fans són homes i el segment per edats majoritari és de 45 a 54 anys i el minoritari de 18 a 24, que és pràcticament inexistent (cosa que passa a tot arreu a facebook). Igual que s'observa a google analítics, la mitjana d'edat ha pujat.

Durant el 2017 hem incrementat l'ús d'etiquetes, geogràfiques i d'altres institucions (partners) i hem sistematitzat l'ús d'imatges creades expressament per a xarxes socials. El resultat és un increment de visualitzacions.

S'observa un major nombre de visualitzacions i participació a les publicacions que són citacions de Josep Pla i links a articles de diari.

6.1.3 Estadístiques de Twitter

Tenim una visibilitat mitjana de 729 impressions per dia (bastant superiora a l'any anterior) i 2 retweets diaris (igual que l'any anterior). En total formem part de 132 llistes d'usuaris que ens donen visibilitat als seus perfils.

Tenim 3.683 seguidors. Les dades demogràfiques donen com a resultat una audiència d'un 54% d'homes, interessats per informació de cinema i general, i negocis i actualitat, sobretot política. Pel que fa a la distribució per edats, trobem que en el cas de twitter, disminueix el públic de 35 a 44 anys i augmenta el de 25 a 34. Per tant, en aquest cas baixa la mitjana d'edat.

6.1.4. Estadístiques de Youtube i Vimeo

A la xarxa social de vídeos Youtube tenim 62 vídeos publicats, 25 subscriptors i 4042 visualitzacions totals, de les quals 822 corresponen al darrer any. Aquest any hem publicat 3 presentacions de llibres, 3 recitals i la presentació de l'exposició temporal "Mig Europa cau".

El canal Vimeo de la Fundació Josep Pla ofereix:

- . les presentacions des de 2006 fins a 2011
- . dos vídeos de CatalunyaSelect sobre la Ruta Josep Pla a Calella i el Josep Pla, cuina i paisatge
- . un vídeo genèric sobre la Fundació Josep Pla

6.1.5. WhatsApp i Instagram

El 2017 ens hem dedicat a millorar les pastilles quadrades per promocionar l'activitat de la Fundació a través de WhatsApp, la qual cosa dona molt bon resultat. Alhora, les fem servir per fer promoció a les xarxes i especialment a Instagram. Fins ara, hi tenim 105 publicacions i 372 seguidors.



fjoseppla

Edit Profile



105 posts 372 followers 374 following

Fundació Josep Pla Birthplace museum of Josep Pla (1897-1981), Catalonia's most prolific writer in Catalan, and one of Europe's outstanding prose writers of the 20th cen www.fundaciojoseppla.cat

POSTS SAVED



6.2 Enviaments de correu electrònic i enviament postal

6.2.1 e-mail marketing i whatsapp

Butlletí usuaris general i premsa			
Data	Contingut	Quantitat	% d'obertura
10.01.17	Inscripcions gener Aula de Lletres i visita guiada a l'exposició "Josep Pla i la civilització surera 4.02.17	1694	28,9%
17.01.17	Pastilles tallers Literatura autobiogràfica i Poesia VIPS	324	33,7%
17.01.17	Pastilles tallers Literatura autobiogràfica i Poesia (Alumnes AdLI)	61	50,8%
24.01.17	"Notes sobre París" a Centelles + visita guiada a l'exposició "Josep Pla i la Civilització surera" 04.02.17+ pròrroga Aula de Lletres	1699	28,6%
02.02.17	Pròrroga Aula de Lletres, darrera hora, demanant col·laboració (Alumnes AdLI)	61	50,8%
02.02.17	Bases concurs literari Calella "Il Premi de conte curt ES CÒDOL" (Alumnes AdLI)	67	51,5%
02.03.17	Visita guiada exposició "Josep Pla i la civilització surera" 04.03.17	1791	27,3%
06.04.17	Visita guiada a l'exposició "Josep Pla i la civilització surera" 15.04.17 + Ruta Josep Pla a Ullastret 16.04.17 + Programació de Sant Jordi	1774	28,9%
13.04.17	Carta Àrea de Cultura Ajuntament de Palafrugell VIPS	348	39,4%
13.04.17	Invitació taula rodona "Josep Pla i la Catalunya del Nord" VIPS	347	45,8%
18.04.17	Programació Sant Jordi i Flors i Violes	1765	31,3%
10.05.17	Cartell Vermut Literari a la Fonda Estrella el 20 de maig	1764	30,2%
25.05.17	Invitació recital "llegir pla" 3 de juny	1765	30,3%
29.05.17	Invitació recital "llegir pla" 3 de juny VIPS	345	42,4%
08.06.17	Invitació acte de presentació de l'exposició temporal "Mig Europa cau" 17.06.17+ Josep Pla, cuina i paisatge a Pals 18.06.17 + Ruta Josep Pla a Ullastret 25.06.17	1761	27,2%
14.06.17	Invitació acte de presentació de l'exposició temporal "Mig Europa cau" 17.06.17 VIPS	345	41,2%
17.06.17	Invitació acte de presentació de l'exposició temporal "Mig Europa cau" 17.06.17 Col·laboradors Montero	33	45,5%
15.06.17	Carta SOCIS cobrament i actualització de dades	69	50,7%
29.06.17	Josep Pla, cuina i paisatge Llofriu 09.07.17 + "Mig Europa cau"	1792	25,9%
14.07.17	Vermut Biblioplatja de Tamariu (Festa Major de Palafrugell) 19.07.17 + espectacle literari musical "A vegades la mar..." (Festa Major de Palafrugell) 21.07.17 +Josep Pla, cuina i paisatge a Tamariu 22.07.17 i Calella 28.07.17	1789	25,4%
31.07.17	Josep Pla, cuina i paisatge a Tamariu 04.08.17 + Visita guiada "Mig Europa cau" 10.08.17 + Josep Pla, cuina i paisatge a Calella 11.08.17 + Concert -recital a Ullastret de Toti soler i Joan Masotkleiner "Terra, vila i mar" 12.08.17 + Ruta Josep Pla a Ullastret 13.08.17	1787	27,1%
14.08.17	Josep Pla, cuina i paisatge a Tamariu 18.08.17 + Vermut literari Terralet 24.08.17 + Visita guiada "Mig Europa cau" 25.08.17 + Josep Pla, cuina i paisatge a Calella 26.08.17	1784	26%

28.08.17	Vermut literari a la Fonda Estrella Palafrugell+ 02.09.17 + Visita guiada "Mig Europa cau" 08.09.17 + Josep Pla, cuina i paisatge Llofriu 09.09.17 + Club de Lectura Clàssics Catalans amb la Biblioteca de Palafrugell + Aula de Lletres	1781	29,1%
13.09.17	Visita guiada "Mig Europa cau" 22.09.17 + Vermut literari al Calau Bar 30.09.17 + Club de Lectura Clàssics Catalans amb la Biblioteca de Palafrugell + Aula de Lletres	1781	26,8%
18.09.17	Pastilla curs narrativa de Miquel Martín + informació general Aula de Lletres (Alumnes AdLI)	65	48,4%
25.09.17	Vermut literari al Calau Bar 30.09.17 + Josep Pla, cuina i paisatge a Tamariu 08.10.17 + Club de Lectura Clàssics Catalans amb la Biblioteca de Palafrugell + Aula de Lletres	1778	27,2%
04.10.17	Josep Pla, cuina i paisatge a Tamariu 08.10.17 + Visita guiada "Mig Europa cau" 14.10.17 + Ruta Josep Pla a Ullastret 15.10.17	1776	24,1%
02.11.17	Presentació llibre "Sabotatge contra Franco" 10.11.17 + Presentació del llibre "Proses reposades" 17.11.17	1775	26,2%
07.11.17	Invitació presentació llibre "Sabotatge contra Franco" 10.11.17 VIPS	352	36,7%
15.11.17	Invitació presentació llibre "Proses reposades" 17.11.17 VIPS	352	32,7%
23.11.17	Presentació llibre "Fer-se totes les il·lusions possibles" 02.12.17 + Visita guiada "Mig Europa cau" 09.12.17 + Ruta Josep Pla a Ullastret 10.12.17	1776	26,9%
28.11.17	Invitació presentació llibre "Fer-se totes les il·lusions possibles" 02.12.17 VIPS	352	36,5%
14.12.17	Nadal a la Fundació Josep Pla + Vermut literari a El Far 23.12.17 + Ruta Josep Pla pel Palafrugell surer 30.12.17 + Aula de Lletres de Palafrugell	1774	24,9%
21.12.17	Bon any + calendari de Nadal + #regalaCultura (pastilles vermut, ruta, 3 tallers i botiga)	1772	25,7%

Escoles Barcelona, Lleida i Tarragona (Word + Outlook)			
07.06.16	Servei Educatiu: Infografia	1947	-----
14.09.16	Servei Educatiu: infografia amb "Mig Europa cau"	1947	-----

Escoles de Girona i escoles personalitzades			
09.09.15	Servei Educatiu	447	59,8%
30.06.16	Servei Educatiu: Infografia	427	34,09
31.08.16	Servei Educatiu: amb "Josep Pla i la Civilització surera"	422	39,5%

Serveis educatius d'estiu: casals i empreses d'oci			
13.02.17	Estiu a la Fundació Josep Pla	46	29,3%
27.03.17	Estiu a la Fundació Josep Pla	44	34,1%

Aula de Lletres (centres culturals, escoles, llibreries, departaments educació, joventut, cultura)			
17.07.17	Cartell Aula de Lletres	54	28.8%
04.09.17	Aula de Lletres informació general	52	23.1%

L'enviament que fem als clients generals té una taxa d'obertura lleument per sobre de la mitjana (es considera que un enviament de correu massiu que funciona correctament té una taxa d'obertura entre el 20 i el 30%). Els enviaments a premsa i al butlletí general funcionen força bé. Enguany hem incorporat dos enviaments al febrer i al març als Casals de la zona que no va donar cap resultat.

Hem dissenyat invitacions digitals que hem enviat a un sector de la base de dades que anomenem VIPS (habitants de Palafrugell, socis, patrons, regidors i alguna altra persona rellevant). També de forma sistemàtica hem dissenyat cartells digitals quadrats que hem distribuït per whats app de forma personalitzada.

6.2.2 Enviaments postals

Per a les presentacions de llibres i inauguracions d'exposicions, enviem una carta informativa als socis que no tenen correu electrònic. Els mesos d'estiu l'empresa "aonanem.com" va col·locar gratuïtament perquè som centre cultural un cupó de descompte a les rutes al fulletó "Catalunya experience pass" que va distribuir a els mobles de flyers distribuïts per la zona entre l'Escala i Palafrugell, fins La Bisbal, bàsicament a cases rurals i hotels de qualitat i a les Oficines de Turisme de l'alt i el Baix Empordà. El mes de setembre enviem el fullet i el cartell de l'Aula de Lletres a les biblioteques i llibreries del Baix Empordà, al Museu de la Mediterrània, l'Arxiu de St. Feliu i La Gorga de Palamós.

6.3 Publicitat (cartells, flyers i pancartes)

Com els darrers anys, l'IPEP ens ofereix utilitzar els suports 2x1 i els Mupis (3 al llarg de l'any a la plaça Pou d'en Bonet i a la cruïlla de Les Palmeres) per comunicar les exposicions temporals "Josep Pla i la civilització surera" i "Mig Europa cau" i aquest any també l'exposició permanent i la Ruta Josep Pla. Dins la campanya PALAFRUGELL+, apareixem al fullet, cartells i campanya a mitjans i a xarxes socials i participem amb 2 Vermuts Literaris a la Fonda Estrella.

La Fundació ha dissenyat i distribuït al centre de Palafrugell i platges 2650 **cartells-flyer** de les activitats guiades "Josep Pla, cuina i paisatge" dels mesos juny, juliol, setembre i octubre en forma de cartell-agenda. En vam fer 2500 de plegats i 150 desplegats com a cartell.

El MAC-Ullastret va dissenyar i publicar targetons de la Ruta Josep Pla a Ullastret que vam distribuir els 3 mesos d'estiu i al desembre a Palafrugell i platges, a banda de la distribució que va fer el MAC.

La Fundació va imprimir 3650 cartells-plegables per a l'exposició temporal "Mig Europa cau" dels quals n'hem distribuït la meitat el mes de juliol. L'altra meitat es repartiran al març i Setmana Santa del 2018.

Com cada any, hem actualitzat la **pancarta** de la façana posterior que dona a l'aparcament del casal amb publicitat genèrica, de l'exposició temporal d'enguany i un codi QR que dirigeix a l'Agenda del web. La banderola de la façana principal de la Fundació (carrer Nou, 51) es canvia en funció de l'exposició temporal de cada any.

6.4 Aparicions als mitjans de comunicació

Aparicions a TV

08.08.17 Telenotícies migdia informa de l'exposició temporal "Mig Europa cau"

21.11.17 "Fer-se totes les il·lusions possibles", nou volum amb textos inèdits de Josep Pla"

<http://www.ccma.cat/tv3/alcanta/telenoticies-comarques/fer-se-totes-les-illusions-possibles-nou-volum-amb-textos-inedits-de-josep-pla/video/5703504/>

Aparicions a ràdio

Aquest any hem sistematitzat la col·laboració amb les ràdios locals, Ràdio Palafrugell i Ràdio Capital per tal de comunicar l'activitat de la Fundació.

Aparicions a Premsa (analògica i digital)

Diaris sobre la Fundació Josep Pla	8
Blocs/Webs sobre la Fundació Josep Pla	1
Revistes sobre la Fundació Josep Pla	10
Diaris sobre Josep Pla	188
Blocs/Webs sobre Josep Pla	12
Revistes sobre Josep Pla	21
Total	240

6.4. Aparició a les agendes de mitjans diversos i de les entitats amb qui tenim signats convenis de col·laboració.

Les activitats de la Fundació Josep Pla surten publicades amb regularitat a l'agenda de la Generalitat de Catalunya i de l'Ajuntament de Palafrugell. Mitjans com El Punt/Avui, o el Diari de Girona també ens publiquen sempre. A més a més, l'Agenda de Girona i la de La Vanguardia ens permeten entrar-hi els continguts nosaltres mateixos.

Per altra banda, tenim convenis amb diferents institucions, com ara Òmnium o els Amics de Tamariu, a qui fem descomptes a les activitats guiades a canvi de publicitat. Amb els que fem més feina pel que fa a xarxes socials i a publicacions en els seus webs i revistes, són el Tr3sC, Lletres. Grup del Llibre, Espais Escrits i AELC.

Amb el Tr3sC vam pactar el 2013 que cada vegada que programem un "Josep Pla, cuina i paisatge" ells ens en fan dues fitxes al web, un enviament de butlletí electrònic, un anunci a El Periódico i eventualment una falca a iCatFM.

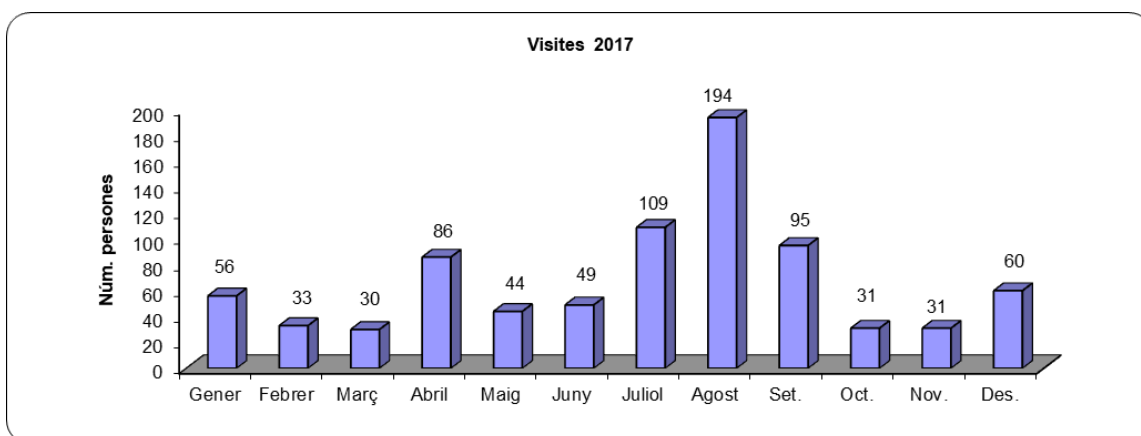
7. USUARIS (ANNEX 2)

7.1 Visites individuals

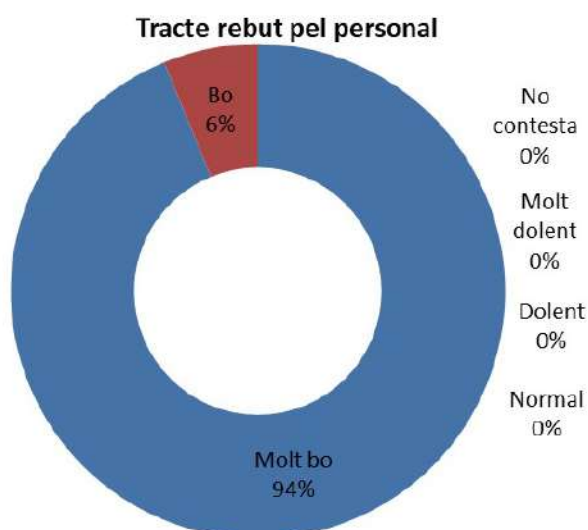
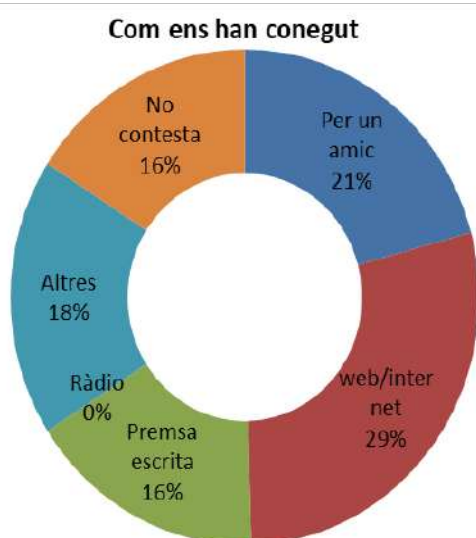
Al llarg del 2017, hem rebut 818 persones en visites individuals a les exposicions de la Fundació.

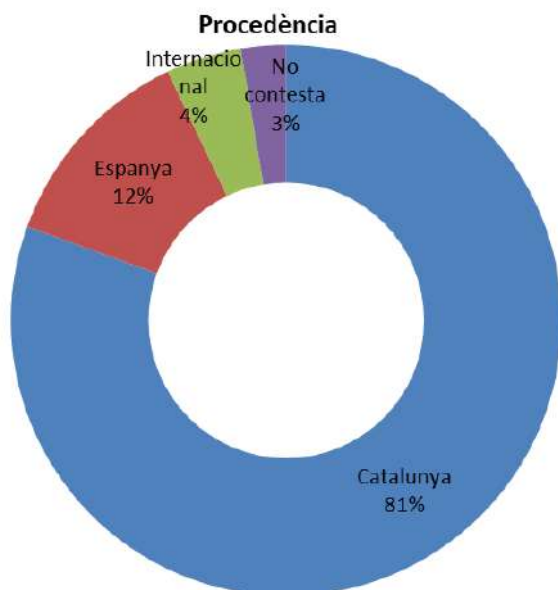
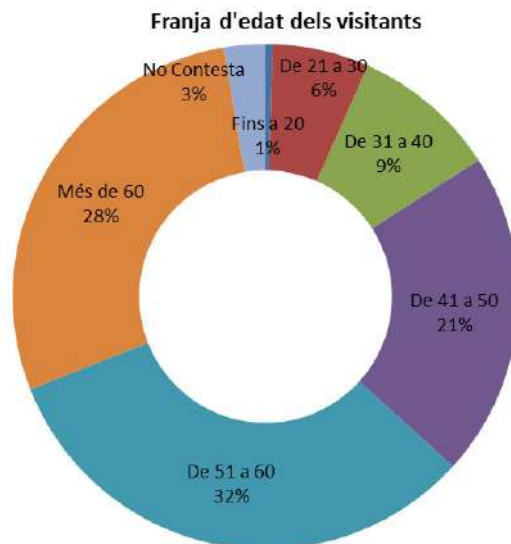
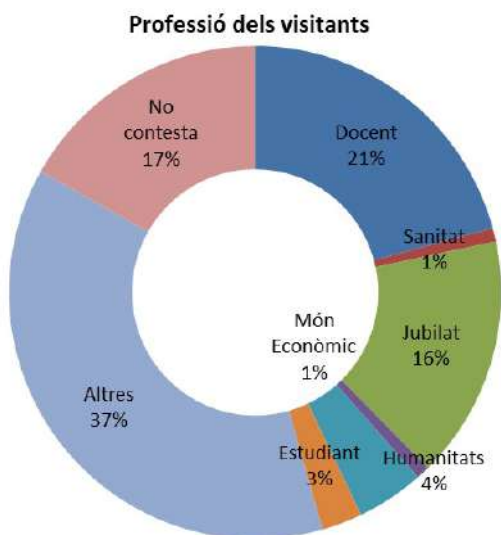
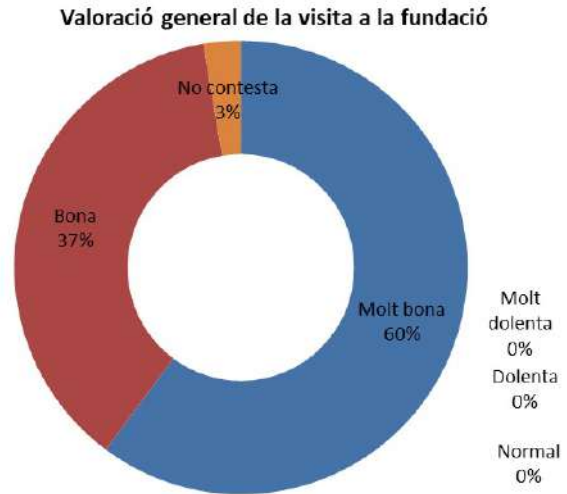
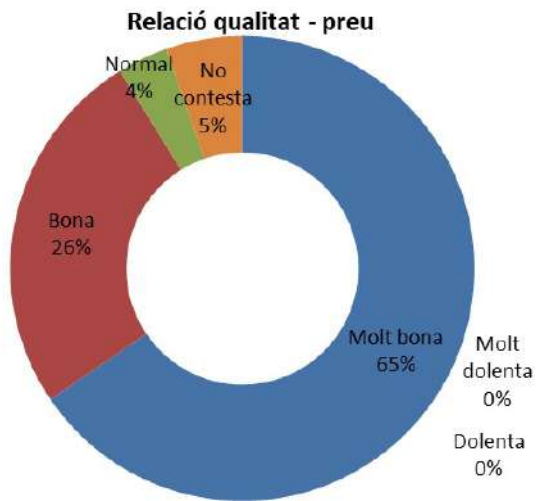
Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Set.	Oct.	Nov.	Des.	Total
56	33	30	86	44	49	109	194	95	31	31	60	818

Les visites de particulars, tal com es pot apreciar a la gràfica i a diferència dels dos darrers anys (es concentren durant el mes d'agost i setembre) es concentren durant els mesos de juliol i agost. Un any més cal destacar, l'augment de visitants atesos durant el mes d'abril que ve donat per la participació de la Fundació a l'edició de Flors i Violes.



Les dades detallades a continuació són extretes del 27,6% de les visites individuals rebudes al llarg del 2017.



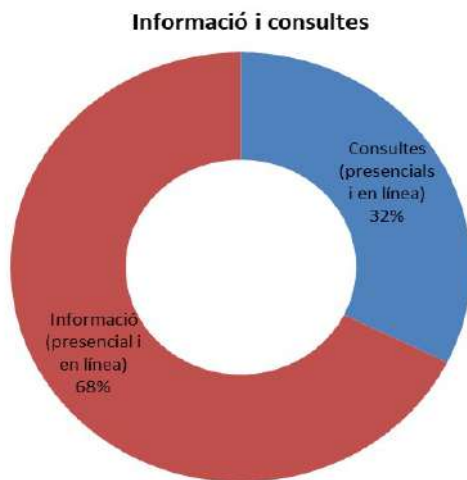


Un 81% dels visitants de l'entitat procedeixen de Catalunya dels quals distribuïts per províncies són: un 83% procedents de les comarques de Barcelona, un 13% de les comarques gironines i el 4% restant de les comarques de Tarragona i de Lleida.

Del visitants procedents d'Espanya, ho fan des de Madrid, País Basc, Navarra, Mallorca, País Valencià, Astúries i Cantàbria.

Enguany, hi ha hagut un 4% de visitants estrangers, procedents de Gran Bretanya, França, Escòcia i Estats Units.

7.2 Consultes i informació (presencials, per telèfon i correu electrònic)



Durant el 2017, hem atès un total de 588 consultes i peticions d'informació sobre temes diversos.

8. PLA DE QUALITAT EN DESTINACIÓ (SICTED)

Al llarg de l'any treballem en la millora constant i la revisió de cada un dels apartats del manual de qualitat SICTED, creant i actualitzant tots els registres de control obligatoris i la majoria dels recomanats. La regularitat en l'aplicació de l'avaluació continuada de la qualitat, ens permet detectar fàcilment els problemes i resoldre'ls amb eficàcia, tant si es tracta de qüestions d'infraestructura de les nostres instal·lacions, com de resultats en el desenvolupament de les nostres activitats.

Aquest any les millores executades es concreten en:

Espai d'ús de l'usuari

- Millora en la il·luminació de la zona d'entrada i les sales d'exposicions, adquirint focus led i substituint els vells.
- Millores en els elements expositius adquirint urnes per a millorar la visibilitat de la documentació de les exposicions temporals.

En l'avaluació de seguiment per part de la tècnica de Qualitat va fer constar els següents punts destacables:

1. El personal destaca per la seva pro activitat i coneixement dels requeriments del manual
2. Destaca que l'entitat recull un gran nombre d'enquestes fet que suposa disposar d'una mostra molt significativa
3. Destaca la participació de l'entitat en accions de la destinació
4. Les instal·lacions estan en bon estat d'ordre i manteniment. Destaca la zona infantil.
5. Destaca l'exposició temporal iniciada el mig de 2017 de disseny propi.



Des de l'any 2014, el Consell Comarcal del Baix Empordà va canviar de seu l'acte de lliurament dels distintius de reconeixement de Compromís de Qualitat Turística en Destinació que sempre s'havia dut a terme a les seves instal·lacions de La Bisbal d'Empordà. Aquest any va tenir lloc el 3 de maig al Museu d'Arqueologia de Catalunya – Ullastret.

9. ALTRES ACTIVITATS I COL·LABORACIONS

Al llarg de l'any, hem participat en diversos projectes com a socis d'**Espais Escrits, Xarxa del Patrimoni Literari Català**, que s'han concretat en:

-*Clàssics Catalans al teu Club de Lectura*, Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya. Amb l'objectiu d'introduir autors clàssics de la literatura catalana en els clubs de lectura de les Biblioteques de Catalunya, EE coordina les dinamitzacions de clubs de lectura que sol·liciten les biblioteques, 33 de les quals subvenciona el Servei de Biblioteques. Aquest any han estat sobre *El quadern gris* a les següents biblioteques:

27 de gener Club de Lectura sobre *El quadern gris* de Josep Pla de la Biblioteca Joan Maluquer i Viladot d'Artesa de Segre. Assistents: 17 persones.

3 de novembre. Club de Lectura sobre *El carrer Estret* de Josep Pla de la Biblioteca de Móra d'Ebre. Assistents: 25 persones.

-*La citació del dia*. La Fundació Josep Pla participa en aquest projecte de recull i difusió de citacions literàries al web d'EE que es difonen a través de les xarxes socials.

-Concurs *La Casa del Mes*, del fòrum *QuèLlegeixes?* de la ILC.

-Presència actualitzada en el nou web d'EE i al catàleg de Rutes Literàries www.espaisescrits.cat. i al Mapa Literari Català d'EE www.mapaliterari.cat

- Carnet d'Amic d'EE. La Fundació Josep Pla ofereix periòdicament descomptes i avantatges de les activitats als 300 amics d'EE que reben dues vegades al mes l'agenda d'activitats de tots els membres de la xarxa del patrimoni literari català.

- Participació en la gestió i programació d'Espais Escrits a través de la Junta Directiva que es reuneix cada dos mesos, participació en la Junta de Govern (una al mes) i al Consell Assessor (3 a l'any) de la Institució de les Lletres Catalanes i al Consell Assessor del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya a Girona.

Gener



Col·laborem amb la campanya gastronòmica **La Garoinada**, oferint entrades gratuïtes per visitar les exposicions de la Fundació fins al 30 d'abril.



Dia 30. XVI Assemblea de socis d'**Espais Escrits** celebrada al Monestir de Pedralbes.

Febrer



L'**Aula de Lletres de Palafrugell (2013)** és una iniciativa de l'Àrea d'Educació de l'Ajuntament de Palafrugell i la Fundació Josep Pla que neix amb l'objectiu d'oferir un nou àmbit de reflexió sobre la paraula i l'escriptura.

Del 11.02 al 08.04. Taller d'**Esriptures Autobiogràfiques** a càrrec Raquel Picolo, escriptora i professora d'escriptura creativa. Assisteixen 8 persones.

Març



11.03 **Experiència Museus del Baix Empordà**. Presentació als mestres i professors participants del taller **-On són els meus papers?** i de la **Ruta Josep Pla a Calella**.

Abril



21.04 L'**Associació Amics del Museu de la Pesca** organitzen una conferència-tertúlia amb tast temàtic sota el títol **Amics a taula** a l'Espai del peix de Palamós.

Aquest dia la conferència fou a càrrec d'Anna Aguiló que explicà la missió, objectius i accions de la **Fundació Josep Pla**. En el marc de la tertúlia es va servir un tast elaborat pels cuiners de

l'Espai del Peix, inspirat en l'obra de Josep Pla i maridats amb la lectura i comentari d'alguns dels seus textos.



Sant Jordi a Palafrugell

Del 14 al 23 d'abril Palafrugell celebra la diada de **Sant Jordi** amb un mes d'abril ple d'activitats culturals i festives. Les **activitats dedicades a Josep Pla** van ser:

15.04. Visita guiada a l'exposició temporal "**Josep Pla i la civilització surera**" i **Ruta Josep Pla pel Palafrugell surer**, a càrrec d'Annie Unland, comissària de l'exposició.

22 i 23. Jornada de portes obertes i activitat infantil **La llegenda mai escrita**.

16.04. **Ruta Josep Pla a Ullastret**, al MAC Ullastret.

22.04. **Lectura pública** dels treballs del taller d'**Escriitures autobiogràfiques** de l'Aula de Lletres de Palafrugell.

23.04 De 09:30 a 14:00, 14a edició de la **lectura continuada de Josep Pla: Viatge a Rússia el 1925**, amb la participació dels alumnes del taller de lectura en veu alta de l'Aula de Lletres.

23.04 TMP. 17:00 Espectacle literari i musical, "**Josep Pla, Terra, Vila i Mar**" a càrrec del guitarrista Toti Soler i l'actor Joan Massotkleiner.

28.04 Acte de **lliurament de premis del Concurs literari Josep Pla**, a l'IES F. M. Carreras, amb una conferència de l'escriptora, Núria Esponellà.



Palafrugell, Flors i Violes 29.04 – 01.05

Participació en la vuitena edició de **Palafrugell, Flors i Violes** amb la intervenció artística al pati de la Fundació anomenada **La flaire de la sureda** a càrrec de Susana Galimany de la jardineria Quercus.

29.04 i 01.05 **Recitals de textos** de Josep Pla sobre la "civilització surera" a càrrec dels alumnes del taller de Lectura en Veu Alta de l'Aula de Lletres de Palafrugell, dirigits per l'actriu Cristina Cervià i acompanyats pel violoncel·lista, Daniel Regincós.

29.04 **Concerts de guitarres** a càrrec dels alumnes de l'**Escola de Música**

30.04 Concert "**La veu de les violes petites**" a càrrec de la **secció Piccoli i petits de la Coral Els Violets**

01.05 Visita guiada a l'exposició "**Josep Pla i la civilització surera**", **Ruta Josep Pla pel Palafrugell surer** i dinar al Centre Fraternal.

Maig



De l'11 al 14. Col·laborem en el **Costa Brava Line Dance Festival** oferint entrades gratuïtes a tots els participants per visitar les exposicions de la Fundació.



Del 06.05 al 10.06. Taller **Final de cicle. La confecció del llibre de poemes** a càrrec de Roger Costa-Pau poeta, crític literari i escriptor. Assisteixen 10 persones.

Juny

Participació en les **Festes de Primavera**



03.06 **Llegir Pla**, espectacle a càrrec de **lletraminúscula** de Blanes

04.06 Matí de **portes obertes** a la Fundació

Juliol



03.07 Curs Col·legi de Llicenciats – **Espais Escrits. El patrimoni literari, un recurs educatiu**. Intervenció d'Anna Aguiló: **Espais Escrits, literatura i paisatge. Un exemple: les rutes literàries Josep Pla**. Assistents: 16 persones



12 al 14.07 Participació en el mòdul 5 del curs per a formació del professorat organitzat per l'ICE Josep Pallach i **Espais Escrits: El Patrimoni Literari, un recurs educatiu: Marian Vayreda, Aurora i Prudenci Bertrana, Victor Català**. Hi participen 35 persones.

Col·laboracions en la Festa Major de Palafrugell



19.07 Vermut planià a la Biblioplatja de Tamariu. Vermut servit per l'Hotel Tamariu

19.07 Sala d'exposicions del TMP. Inauguració de **Josep Pla al Tabarín**: Fotografia de Moisès Dalmau Comet (AMP), col. Xevi Coll Rovira. Dinant a la pineda, c. 1927. Fotografia de Lluís Maimí i Josep Lois. Text Josep Pla. Es pogué veure fins al 31 d'agost.



21.07 Espectacle literari i musical "**A vegades la mar...**" a la Fundació Josep Pla.

A càrrec de l'**Agrupació Teatral La Gespa** de Palamós amb la participació d'Elena Buxeda, Àngels Dalmau, Anna Ferrer, Joan Gasull, Jordi Massoni i David Sagrera.

Agost



12.08 Museu Arqueologia d'Ullastret. Espectacle literari i musical, "**Josep Pla, Terra, Vila i Mar**" a càrrec del guitarrista Toti Soler i l'actor Joan Massotkleiner. Assistents: 200 persones.

Setembre



Dia 19. Durant la celebració del **250è aniversari de l'empresa Trefinos** de Palafrugell es dugué a terme, a la Fundació Josep Pla, una taula rodona amb especialistes del món del suro en la qual hi assistiren 60 persones.

Octubre



Dies 6, 7 i 8. Ens adherim a les **Jornades Europees del Patrimoni** oferint l'activitat **Josep Pla, cuina i paisatge a Tamariu** i oferint jornada de portes obertes a la Fundació.



La Biblioteca de Palafrugell i la Fundació Josep Pla coordinaren un nou **Club de Lectura de clàssics catalans** pel curs 2017-18 dinamitzat per especialistes:

.Divendres, 6.10.17: Calvet, Agustí, Gaziol. **Història de la Vanguardia**. L'altra Editorial, 2016 Jordi Amat, escriptor.

.Dijous, 14.12.17: Rodoreda, Mercè. **Viatges i flors**. Labutxaca, 2007 Anna Maluquer, corresponsal poètica

.Dijous, 8.02.18: Vinyoli, Joan. **Vent d'Aram**. Edicions 62, 2013 Conduït per Miquel Martín, escriptor

.Dijous, 5.04.18: Pla, Josep. **El quadern gris**. Edicions Destino, 1966. Anna Aguiló, directora de la Fundació Josep Pla



Participació en el mòdul 6 del curs per a formació del professorat organitzar per l'ICE Josep Pallach i Espais Escrits:

El patrimoni literari, un recurs educatiu: Pla, Anglada, Vinyoli, Gaziol i Fages de Climent. El dia 7 oferim la **Ruta Josep Pla pel Palafrugell surer**.



20.10 Participació en la jornada **Josep Pla y Miguel Delibes. El escritor y su territorio** coorganitzada per la Càtedra Josep Pla i la Fundació Miguel Delibes.

La jornada tingué lloc al Centre Cultural Blanquerna de Madrid i hi assistiren 35 persones.



Del 12.10 fins 05.11 Col·laborem amb la **Campanya gastronòmica Es Niu** que organitza l'Institut de Promoció Econòmica de Palafrugell, oferint entrades gratuïtes a la Fundació fins al 31.01.2018.



Aula de Lletres de Palafrugell

Del 14.10 al 18.11 **Introducció a les tècniques narratives**, a càrrec de Miquel Martín, escriptor. Assisteixen 8 persones.

Novembre



Universitat de Girona
Institut de Ciències de
l'Educació Josep Pallach
ICE

Participació en el mòdul 6 del curs per a formació del professorat organitzar per l'ICE Josep Pallach i Espais Escrits:

El patrimoni literari, un recurs educatiu: Pla, Anglada, Vinyoli, Gaziell i Fages de Climent. El dia 4 oferim la **Ruta Josep Pla a Pals**. Hi assisteixen 11 persones.



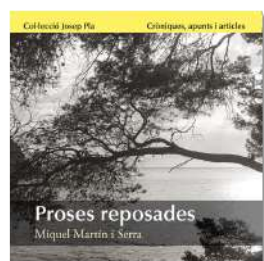
06.11 Participació a la **VI Jornada Tècnica d'Espais Escrits. Llegir per commoure'ns** que tingué lloc a la Casa Verdaguer de la Literatura de Vil·la Joana de Vallvidrera. Assistència: 25 persones.



10.11 Presentació del llibre **Sabotatge contra Franco**, de Joan Safont, publicat per Angle Editorial.

La presentació fou a càrrec de Manuel Cuyàs, periodista.

Assistència: 15 persones



17.11 Presentació del llibre **Proses reposades** de Miquel Martín. 41è volum de la col·lecció "Josep Pla" de la Diputació de Girona.

La presentació fou a càrrec de Lluís Muntada, escriptor.

Assistència: 50 persones.



30.11 Participació en el **VII Fòrum de Patrimoni Literari** organitzat per la Càtedra de patrimoni literari (UdG), **Els papers dels escriptors** que tingué lloc a Institut d'Estudis Catalans.

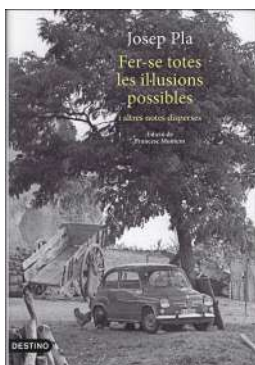
Taula rodona de familiars d'escriptors, moderada per Anna Aguiló.

Participació 30 persones.



Col·laboració en la **Panera Cultural** que organitza la **Biblioteca de Palafrugell**. Els hem ofert un llibre Josep Pla i la civilització surera, una col·lecció de punts de llibre i dues entrades gratuïtes a una de les Rutes Josep Pla que organitzem al llarg de l'any.

Desembre



02.12 Presentació del llibre ***Fer-se totes les il·lusions possibles i altres notes disperses*** de Josep Pla, edició a cura de Francesc Montero.

Intervingueren: Albert Gómez (Fundació Josep Pla i Ajuntament de Palafrugell), Francesc Montero (editor), Xavier Pla (Càtedra Josep Pla), Pepa Gallofré (UAB) i Jordi Cornudella (Edicions Destino).

Assistència: 75 persones.



El Pessebre de la Fundació Josep Pla.

Per quart any consecutiu, la Fundació ha participat en el Concurs de Pessebres de Palafrugell en la categoria de Pessebres Monumentals Populars, obtenint el primer premi d'aquesta categoria.

Del 14 de desembre al 4 de febrer de 2018, s'ha pogut veure el pessebre que ens ha fet **Lluís Brias**, pessebrista guardonat en l'edició anterior del Concurs, ambientat a Sta. Margarida de la Vilamau.



Col·laboració en la **Quina Nadalena de la Unió Esportiva de Jafre**. La Fundació ha lliurat vuit llibres de Josep Pla, vuit col·leccions de punts de llibre llibres i setze entrades gratuïtes a una de les Rutes Josep Pla que organitzem al llarg de l'any



Col·laboració en la **Quina Nadalena del Centre Fraternal de Palafrugell**. La Fundació ha lliurat nou llibres de Josep Pla, nou col·leccions de punts de llibre llibres i divuit entrades gratuïtes a una de les Rutes Josep Pla que organitzem al llarg de l'any.

10. LIQUIDACIÓ DEL PRESSUPOST 2017

DESPESES		203.159,52
Treballs realitzats per altres empreses		11.993,89
Despeses de personal		131.801,35
Altres despeses d'explotació		48.256,69
Serveis exteriors	47.876,64	
<i>Reparacions i conservació</i>	8.393,43	
<i>Serveis professionals ind. (gestoria, auditoria)</i>	9.018,36	
<i>Transports</i>	77,83	
<i>Primes d'assegurances</i>	3.293,38	
<i>Serveis bancaris</i>	467,74	
<i>Publicitat i organització d'actius guiades</i>	6.200,77	
<i>Subministraments elèctrics</i>	6.801,36	
<i>Servei de guiatges</i>	1.255,19	
<i>Altres serveis exteriors</i>	12.368,58	
Tributs	190,05	
Pèrdues quotes socis	190,00	
Despeses financeres		0,00
Despeses excepcionals		0,00
Despeses procedent de l'immobilitzat		54,77
Dotacions amortitzacions		11.052,82

INGRESSOS		207.099,02
Ingressos vendes i prestacions serveis		18.750,10
Ingressos visites i vendes	14.921,69	
<i>Entrades exposicions</i>	1.316,00	
<i>Visites guiades grups</i>	9.826,60	
<i>Vendes</i>	3.779,09	
Ingressos serveis diversos	1.773,41	
Quotes socis	2.055,00	
Subvencions de capital trasp. rtats.		4.773,51
Subvenció a l'explotació i altres ingr.		183.575,00
Subvencions oficials	157.200,00	
<i>Ajuntament de Palafrugell</i>	65.900,00	
<i>Consell Comarcal Baix Empordà</i>	500,00	
<i>Diputació de Girona</i>	50.000,00	
<i>Generalitat de Catalunya ILC</i>	29.500,00	
<i>Generalitat de Catalunya Promoció Ús Llengua</i>	1.300,00	
<i>Generalitat de Catalunya - Arxius</i>	10.000,00	
Donacions i altres ingressos	26.375,00	
<i>"la Caixa"</i>	25.000,00	
<i>IRMU</i>	1.375,00	
Ingressos financers		0,00
Ingressos excepcionals		0,41
Resultat de l'exercici		3.939,50

ANNEX 1

Bibliografia sobre Josep Pla

- Vergés, Josep C. *La censura invisible de Josep Pla*. Barcelona: SD edicions, 2017
- Lloveras, Xavier. *El mirall dels llibres*. Girona: Diputació de Girona, col. Josep Pla 39, 2016
- Resina, Joan Ramon. *Josep Pla. Seeing the world in the form of articles*. Toronto: University of Toronto, 2017
- AA. DD. *Tres periodistes en la revolució de Asturias*. M. Chaves Nogales, J. Díaz Fernández, Josep Pla. Barcelona: Ed. Libros del Asteroide, 2017

Bibliografia amb referències a Josep Pla

- AA. DD. *Crònica d'un any 2016. Palafrugell*: Edicions Baix Empordà, 2016
- AA. DD. *Llengua catalana 4*. 4rt d'ESO. Barcelona: Ed. Barcanova, 2016
- Bacardí, Montserrat. *Catalans a Buenos Aires, Records de Fivaller Seras*. Lleida: Pagès Editors, 2009
- Caballero Bonald, J.M. *Examen de ingenios*. Barcelona: Ed. Planeta, Seix Barral, 2017
- Curbet, Quim. *El Ter: crònica d'un riu*. Girona: Fundació Valvi, 2016
- Esculies, Joan. *Josep Fontbernat. Conseller de Tarradellas*. Barcelona: Fundació Josep Irla, 2017
- Fernández, Josep-Anton i Subirana, Jaume. *Funcions del passat en la cultura catalana contemporània*. Lleida: Ed. PUNCTUM, 2015
- Martín, Miquel. *Proses reposades*. Girona: Diputació de Girona, col. Josep Pla, 2017
- Perramon, Joaquim(ed.). *Literatura i economia*. Barcelona: Universitat de Barcelona, 2016
- Poch, Lluís i Serra, Enric. *I com aquestes, mil. Cinquanta anys de la Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell*. Palafrugell: IPEP, 2017
- Puig Artigas, Ivone. *A sol post*. Tarragona: Cossetània edicions, 2017
- Pujols Cruells, Adrià. *La carpeta és blava*. Illes Balears: La Breu Edicions, 2017
- Riu-Barrera, Eduard. *Viatge a la Rússia soviètica*. Barcelona: Ed. L'Avenç, 2017
- Safont, Joan. *Sabotatge contra Franco*. Barcelona: Angle Editorial, 2017
- Vilar i Bayó, Manel. *Lluís Plandiura. El gran col·leccionista*. La Garriga: Edicions de la Garriga secreta, 2017

ANNEX 2 INFORME DE NOMBRE D'USUARIS

<u>Activitats</u>	<u>Gener</u>	<u>Febrer</u>	<u>Març</u>	<u>Abril</u>	<u>Maig</u>	<u>Juny</u>	<u>Juliol</u>	<u>Agost</u>	<u>Set.</u>	<u>Oct.</u>	<u>Nov.</u>	<u>Des.</u>	<u>Total</u> <u>activitats</u>	<u>Total</u> <u>usuaris</u>
Visites	56	33	30	86	44	49	109	194	95	31	31	60		818
Núm. activitats guiades concertades	1	5	12	4	4	5	2	3	3	2	4		45	
Núm. pers. activitats guiades concertades	22	279	258	81	191	119	11	27	83	104	78			1.253
Núm. total de guiatges d'agenda	1		1	1	2	1	4	7	4	2	2	3	28	
Núm. total de persones d'activitats guiades d'agenda	5		9	7	10	2	29	70	26	10	7	36		211
Consultes (presencials i online)	14	18	17	24	21	15	19	11	14	15	10	12		190
Informació (presencials i online)	11	12	32	23	19	38	72	103	32	22	15	19		398
Presentacions i altres				210		110	40		60		65	75		560
Total	108	342	346	431	285	333	280	405	310	182	206	202	73	3.430

Activitats en col·laboració	Gener	Febrer	Marcç	Abril	Maiq	Juny	Juliol	Agost	Set.	Oct.	Nov.	Des.	Total
27,01 - Club de lectura (Artesa de Segre)	17												17
04,02 - Exposició Notes sobre París (Centelles)		160											
11,02 a 08,04 - Aula de Lletres. Raquel Picolo		8											168
11,03 - Experiències Museus Baix Empordà: Taller i Ruta			11										11
16,04 - Ruta Josep Pla a Ullastret (MAC Ullastret)				10									
20,04 - Exposició Notes sobre París (Perpinyà)				40		300							
21,04 - Amics a taula a l'Espai del peix (Palamós)				24									
23,04 - Recital Toti Soler i J. Massot Kleiner (TMP)				100									
23,04 - Lectura St. Jordi (TMP)				100									
28,04 - Premis Josep Pla, conferència a càrrec de Núria Esponellà (IES Frederic Martí)				65									339
29,04 a 01,05 - Palafrugell Flors i violes - La flaire de la sureda					860								
06,05 a 10,06 - Aula de Lletres. Roger Costa -Pau					10								870
25,06 - Ruta Josep Pla a Ullastret (MAC Ullastret)						5							305
03,07 - Curs Col·leegi Llicenciats - EE							16						
12a14,07 - Curs ICE-EE Olot, Girona, l'Escala							35						
Juliol - Josep Pla al Tabarín (TMP)							1.500	1.500					1.551

12,08 - J. Massotkleiner i Toti Soler (MAC Ullastret)								200					
13,08 - Ruta Josep Pla a Ullastret (MAC Ullastret)								7					1.707
06,10 - Club de lectura Els clàssics catalans (Biblioteca Palafrugell)										14			
14,10 a 18,11 - Aula de Lletres. Miquel Martí										8			
15,10 - Ruta Josep Pla a Ullastret (MAC Ullastret)										8			
20,10 - Jornada Josep Pla y Miguel Deblies (CC Blanquerna-Madrid)										35			65
03,11 - Club de lectura El carrer Estret (Móra d'Ebre)											25		
06,11 - Jornada Tècnica d'Espais Escrits - Vallvidrera											25		
30,11 - Fòrum Patrimoni Literari (IEC-BCN) - Taula rodona moderada A.Aguiló											30		80
10,12 - Ruta Josep Pla a Ullastret (MAC Ullastret)												5	5
Total	17	168	11	339	870	305	1.551	1.707	0	65	80	5	5.118

TOTALS	125	510	357	770	1.155	638	1.831	2.112	310	247	286	207	8.548
---------------	------------	------------	------------	------------	--------------	------------	--------------	--------------	------------	------------	------------	------------	--------------