

MEMÒRIA 2021



ÍNDIX

1. Presentació.....	2
2. Òrgans de govern i de gestió.....	5
3. Situació d'excepcionalitat (COVID19).....	7
4. Biblioteca i Centre de Documentació.....	9
5. Exposicions.....	11
6. Educació, lleure i turisme.....	16
7. Comunicació.....	23
8. Usuaris.....	32
9. Pla de Qualitat en Destinació (SICTED).....	36
10. Altres activitats i col·laboracions.....	37
11. Liquidació del pressupost 2021.....	46
ANNEX 1.....	48
ANNEX 2.....	50
ANNEX 3.....	54

1. PRESENTACIÓ

Aquest any 2021, les activitats presencials de la Fundació Josep Pla també han estat condicionades per les restriccions provocades per la pandèmia de la Covid-19 en diferents períodes i mesures. Tot i així, hem dut a terme el pla de treball aprovat a principi d'any, amb bons resultats de participació i qualitat malgrat els inconvenients de les circumstàncies.

Per començar, vull agrair la bona feina i la màxima implicació de l'equip de treball de la Fundació i dels col·laboradors externs —voluntàries, empreses i entitats— que, malgrat les limitacions del pressupost, també aquest any, han fet possible la continuïtat del nostre projecte amb il·lusió, compromís i respecte. Hem superat els entrebancs reconduint la situació, aplicant els avantatges que ens ofereixen les noves tecnologies i intentant que les febleses esdevinguin oportunitats.

El projecte més destacat de l'any ha estat la producció de l'exposició amb el seu catàleg corresponent, "De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària" que es va poder veure del 9 de juliol al 30 d'octubre a les nostres sales d'exposició temporal.

L'exposició, centrada en la relació de Josep Pla amb alguns artistes, es cenyia a un període molt concret, del 1913 al 1925, en el qual l'excel·lent treball d'investigació dut a terme per l'especialista Mariona Seguranyes —reconeguda investigadora i comissària d'exposicions d'art—, reconstrueix els intercanvis d'impressions i contactes de Josep Pla amb els pintors i escultors que va freqüentar entre Palafrugell i París, des dels seus inicis fins al 1925, quan de nou hi va fer una estada. El discurs expositiu es vertebrava a partir de la documentació, correspondència i articles del moment en què Pla coneix el cercle d'artistes a Palafrugell, passant per l'Ateneu Barcelonès, on es forja el seu nucli de suport literari, fins arribar a París. A la capital de França, l'amplitud estètica i les coneixences artístiques són molt rellevants, fins al punt que esdevindran l'embrió del que escriurà més tard en alguns dels seus *Homenots* i *Retrats de passaport*.

Pel que fa a altres projectes expositius, aquest any, hem cedit l'exposició de fotografia i literatura "Professors de solitud. J. Esquirol, fotògraf – J. Pla, escriptor" a La Violeta de Gràcia (Barcelona), de l'1 de juny al 29 de juny de 2021. I hem participat en tres projectes més: "Ex libris. La Universia de Pla", exposició d'obres de Josep M. Alarcón; "Joan Aliu Puig (1950-2019). Autor gràfic", dirigida pel reconegut dibuixant Alfons López i "Les Arts del Llibre", exposició col·lectiva coordinada per Lola Barranco. L'exposició sobre Joan Aliu proposava un recorregut per la trajectòria de l'autor, de més de 40 anys com a dibuixant i guionista de còmic. S'hi van poder veure els seus dibuixos originals dels àlbums *Notes sobre Josep Pla en còmic* (1997) i *Història de Palafrugell en còmic* (1998); mentre que "Les Arts del Llibre" mostrava el procés d'elaboració de llibres amb tècniques tradicionals: enquadernació, tipografia, xilografia, litografia i calcografia.

La celebració de Sant Jordi es va tornar a fer en línia amb un gran èxit de participació. Vàrem participar en dues convocatòries. Per una banda, es van recordar els 40 anys de la mort de l'escriptor #40anysJPla "Lectura virtual de l'obra literària de Josep Pla" amb la proposta #LecturaPla2021 amb l'Ajuntament de Palafrugell, i per l'altra, "Quin clàssic de la literatura catalana regalaries per Sant Jordi?" d'Espais Escrits #PatrimoniLiterari. En tots dos casos es va demanar als usuaris que es gravessin en vídeo llegint un fragment de l'obra de Josep Pla. Aquests vídeos s'havien de penjar a les xarxes socials amb les etiquetes i les mencions corresponents.

Hem dut a terme algunes activitats digitals per substituir les presencials: la més destacada ha estat amb la col·laboració de la Càtedra Josep Pla (UdG-FJP-Ed.62), amb la qual hem produït la formació en línia de l'Aula de Lletres (2020-2021) "Josep Pla, escriptor i periodista" amb un programa extens i atractiu que ha tingut molt bona acollida per la qual cosa s'ha programat una nova edició de la formació per al primer semestre de 2022.

Per segon any consecutiu, hem donat continuïtat al projecte de dinamització de "El jardí de la Dorothy", espai de lectura dels Jardins de Cap Roig, en el qual hem ofert una programació d'espectacles de petit format, per adults i familiars. Les lectures dramatitzades per a adults han estat de textos de temàtica marinera d'autors clàssics de la literatura catalana: Joaquim Ruyra, Josep Pla, Víctor Català i Joan Vinyoli.

Hem dut a terme la tasca habitual de manteniment, catalogació i atenció a les consultes al Centre de Documentació i a la Biblioteca, hem continuat les tasques de preparació de documentació per al projecte de digitalització que vam iniciar l'any 2017 i hem incorporat a la biblioteca les noves adquisicions de llibres de Pla i sobre Josep Pla.

La Fundació Josep Pla col·labora per setzè any consecutiu, en la direcció i gestió d'Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català. Com a socis de l'entitat, hem participat activament en tots els projectes que la Xarxa té en dansa i que ens permeten obrir noves vies per a la difusió de l'obra de Pla (web d'Espais Escrits, Mapa Literari Català, clubs de lectura, jornades de formació...), augmentar enormement la nostra presència a les xarxes socials i formar part de la Junta de Govern i el Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes (Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya).

Al llarg de l'any, hem dut a terme les diverses etapes del concurs públic per ocupar la direcció de la Fundació Josep Pla donat que la meua jubilació es va produir el 31 d'agost. El concurs es va realitzar amb el suport i assessorament de la tècnica de recursos humans de l'Ajuntament de Palafrugell i es va resoldre a mitjans de juliol, fet que va permetre un relleu pausat. La incorporació del nou director, Francesc Montero, es va produir el dia 1 de setembre i ha comptat en tot moment amb el meu suport i el del Patronat. Aprofito l'avinentsa per agrair als membres del Patronat les facilitats que m'han donat al llarg dels anys que he dirigit la Fundació, per crear i desenvolupar l'activitat que ha configurat el que ara és la Fundació Josep Pla i, molt especialment, l'oferiment de formar-ne part a partir del mes de novembre d'enguany.

Per acabar, vull agrair, una vegada més, a les institucions que financen la nostra entitat, l'Ajuntament de Palafrugell, la Diputació de Girona, la Generalitat de Catalunya, la Fundació Bancària "la Caixa" i el Consell Comarcal del Baix Empordà, així com a les petites aportacions de socis i usuaris, el seu suport imprescindible, sense el qual res del que expliquem en aquesta memòria hauria estat possible.

Anna Aguiló i Miquel
Directora fins al 31 d'agost de 2021

Des de l'1 de setembre passat, he assumit el repte de rellevar Anna Aguiló en la direcció de la Fundació de Josep Pla. Una tasca il·lusionant, però que implica alhora un gran compromís i responsabilitat, de la qual soc plenament conscient. La tasca realitzada per Anna Aguiló al llarg de la seva etapa com a directora, juntament amb l'equip de personal de l'entitat, ha obtingut sempre uns resultats excel·lents i inqüestionables. Inequívocament, cal –i vull– mantenir aquesta orientació.

Vull agrair en primer lloc totes les facilitats que he rebut d'Anna Aguiló, que sempre s'ha mostrat predisposada i atenta a satisfer-me les qüestions, dubtes i necessitats que sorgien durant el període natural d'adaptació, i a donar-me les orientacions oportunes. Ha estat un relleu tranquil, però exhaustiu, que m'ha permès ràpidament situar-me i prendre consciència directa de l'envergadura i diversitat de la missió a accomplir. D'altra banda, la seva incorporació al Patronat evidencia el seu compromís amb l'entitat, i alhora ens permetrà disposar de la seva experiència, que valorem com es mereix. Vull fer extensiu també aquest agraïment a tot l'equip de personal i col·laboradors, especialment Marta Vergés i Mireia Xarau, que han treballat amb paciència, esforç i dedicació per evitar que els usuaris i l'activitat natural de l'entitat es veiés afectada. I també agraeixo als membres del Patronat, a les institucions que financen la nostra entitat, així com als socis i usuaris, la seva predisposició i col·laboració en tot moment.

Pel que fa a l'activitat, en termes generals durant el darrer quadrimestre de 2021 s'ha mantingut el pla d'activitats aprovat, vetllant que es poguessin desenvolupar amb normalitat les accions previstes: visites guiades a exposicions, guiatges de la Ruta Josep Pla, dinamitzacions de tallers i clubs de lectura, proposta d'activitats del Passaport Edunauta, Jardí de la Dorothy, presentacions, tancament i retorn de materials d'exposicions, pessebre de Lluís Brias...

Malgrat el manteniment d'una certa incidència de la Covid-19, voldria destacar la bona acollida d'activitats derivades i complementàries a l'exposició "De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària": una lectura comentada de textos de M. Seguranyes i A. Susanna, així com un esmorzar literari en col·laboració amb la Fundació Vila Casas. També ha estat rellevant la implicació en el Viatge literari d'Espais Escrits, dedicat a Miquel Pairolí i Josep Pla. I, finalment, la presentació de l'antologia de textos de Josep Pla *Hem d'acostar-nos més a València*, a cura d'A. Martí, publicat per l'editorial 3i4. La participació a l'acte del president de les Corts Valencianes, així com de l'editor –hem de lamentar l'absència de darrera hora de la presidenta del Parlament de Catalunya– va escenificar la rellevància de l'obra, i va significar un excel·lent punt de partida al conjunt d'activitats previstes al voltant de la relació entre Josep Pla i Joan Fuster que vertebraran una part de l'activitat de la Fundació durant el 2022.

Finalment, en paral·lel al desenvolupament de l'activitat natural de l'entitat, s'han realitzat els contactes i gestions amb les institucions i ens col·laboradors per renovar els acords existents, explorar noves possibilitats i planificar les accions a dur a terme el 2022 i els propers anys.

Un dels objectius en aquesta nova etapa, que esperem poder considerar aviat postpandèmica, és consolidar la Fundació Josep Pla en una posició de lideratge en l'àmbit del patrimoni literari i cultural, i definir aquells eixos on calgui dedicar esforços per donar-li un nou impuls i orientar-la vers horitzons ambiciosos. No obstant això, sense deixar mai de ser el que ha estat, és i ha de continuar essent la Fundació: la referència indiscutible en la reivindicació del patrimoni literari de Josep Pla, i una entitat de primer ordre dins l'escenari literari i cultural català.

Francesc Montero Aulet

Director des de l'1 de setembre de 2021

2. ÒRGANS DE GOVERN I DE GESTIÓ

EL PATRONAT

President	Miquel Noguer i Planas	Diputació de Girona
Vicepresidenta	Carme Renedo i Puig (fins a juliol 2021)	Generalitat de Catalunya
Vicepresident	Josep Calatayud i Cuenca (des de juliol 2021)	
Secretari - tresorer	Albert Gómez i Casas	Ajuntament de Palafrugell
Vocal	Anna Aguiló Miquel (des de novembre 2021)	
Vocal	Joan Badia i Homs	
Vocal	Jordi Keerl i Luis	
Vocal	Enric Marquès i Serra	Consell C. Baix Empordà
Vocal	Antoni Martí i Monterde	
Vocal	Francesc Montero i Aulet (fins febrer 2021)	
Vocal	Josep Ollé i Pous	Fundació "la Caixa"
Vocal	Josep Piferrer i Puig	Ajuntament de Palafrugell
Vocal	Xavier Pla i Barbero	Càtedra Josep Pla
Vocal	Emili Rosales i Castellà	Grup 62
Vocal	Josep Sabrià i Massó	
Vocal	Jordi Xuclà i Costa	
Vocal	Josep Valls i Grau	

LA GESTIÓ

Direcció	Anna Aguiló i Miquel (fins 31/08/2021) Francesc Montero i Aulet (des de 01/09/2021)
Cap d'Administració, Responsable SICTED i Centre de Documentació	Marta Vergés i Vilert

Servei Educatiu	Marta Vergés i Vilert Mireia Xarau i Abellán
Comunicació	Mireia Xarau i Abellán
Guiatges	Mireia Xarau i Abellán La Sirga
Atenció al públic	Guillem Seguí i Carbonell (del 04.06 al 30.09)
Voluntariat	Iolanda Pelegrí i Taulina Annie Unland Anna Aguiló Miquel (setembre a novembre 2021) Montserrat Queralt Sabaté (des de novembre 2021)

3. SITUACIÓ D'EXCEPCIONALITAT (COVID19)

Com ha passat en tots els àmbits, la incidència de la pandèmia de Covid-19 ha continuat afectant en graus diversos la programació i activitat de la Fundació Josep Pla durant el 2021.

El context i mesures de prevenció i contenció a l'inici de l'any permetien l'obertura de les instal·lacions i les visites individuals (33% de l'aforament), però no permetien encara programar activitats concretes. No obstant això, a la Resolució SLT/1/2021, de 4 de gener per la qual es prorrogaven i es modificaven les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya, es va establir ampliar l'aforament fins a un màxim del 50% de la capacitat, però en canvi es va establir de nou un confinament municipal un i es mantenien les restriccions que ens impedièien organitzar activitats amb assistència de públic.

Un mes més tard, a partir de la Resolució SLT/275/2021, de 5 de febrer, per la qual es prorroguen i es modifiquen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya, l'únic canvi va ser el pas del confinament municipal a comarcal, i la possibilitat de poder atendre visites i activitats restringides a grups bombolla i realitzades a l'aire lliure. Aquesta darrera possibilitat de realitzar activitats amb grups bombolla es va ampliar als espais interiors a partir de la Resolució SLT/612/2021, de 5 de març, per la qual es prorroguen i es modifiquen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya, que tanmateix va mantenir la resta de mesures.

Un canvi modest de context es va produir amb l'aixecament del confinament comarcal per a grups bombolla, que es va decretar en la Resolució SLT/716/2021, de 12 de març, per la qual es prorroguen i es modifiquen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya. No és fins el 26 d'abril, però, que amb el pas del confinament comarcal a autonòmic decretat en la Resolució SLT/1178/2021, de 23 d'abril, per la qual es prorroguen i es modifiquen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya, que es comença a apreciar un considerable augment de visitants. Aquest darrer confinament es va mantenir fins a principis de maig, moment en què la Resolució SLT/1392/2021, de 7 de maig, per la qual es prorroguen i es modifiquen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya el va deixar sense efecte, i en conseqüència es va percebre un augment considerable dels visitants.

Poques setmanes més tard, el 24 de maig, segons la Resolució SLT/1587/2021, de 21 de maig, per la qual es prorroguen i es modifiquen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya, es va seguir en el procés de restabliment de la normalitat, augmentant l'aforament permès de la Fundació del 50% al 70%.

Aquesta restricció d'aforament va quedar sense efecte a partir del 15 d'octubre: la Resolució SLT/3090/2021, de 14 d'octubre, per la qual es modifica la Resolució SLT/3035/2021, de 6 d'octubre, per la qual es prorroguen i modifiquen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya va permetre recuperar el 100% d'aforament.

A partir d'aquest moment, amb la reducció de les restriccions, hem seguit amb el Pla de Contingència del COVID-19: neteja, ventilació, control d'aglomeracions i l'ús obligatori de la mascareta per accedir a la Fundació, tan de treballadors/-es com de visitants, tal com consta en la Resolució SLT/3450/2021, de 17 de novembre, per la qual s'estableixen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya.

Degut a l'augment de contagis de les darreres setmanes s'han establert noves mesures per a la contenció del brot epidèmic que ens obliguen a limitar l'aforament al 70% a partir del 24 de desembre, segons consta a la RESOLUCIÓ SLT/3787/2021, de 23 de desembre, per la qual s'estableixen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19 al territori de Catalunya. Tot i no estar-hi obligats, acordem suspendre la visita guiada prevista pel desembre, així com l'activitat familiar prevista pel gener, totes dues dins la programació de Nadal de la Fundació.

Tots aquests fets, ens han portat a un desigual de nombre de visitants al llarg de l'any, d'anul·lació d'algunes visites previstes i de l'adaptació d'algunes altres a les diverses mesures vigents en cada moment.

4. BIBLIOTECA I CENTRE DE DOCUMENTACIÓ

4.1 Biblioteca http://cataleg.udg.edu/search~S1*cat/

Durant l'any 2021, s'han incorporat a la Biblioteca de la Fundació 11 llibres de Josep Pla: sis publicats en català, quatre en castellà i un en anglès.

Català

Pla, Josep. ***El que hem menjat*** (edició il·lustrada; amb capsa contenidora). Barcelona: Edicions Destino, 1981

Pla, Josep. ***Un Senyor de Barcelona***. Barcelona: KAPEL, 1982

Pla, Josep. ***Història de la Segona República Espanyola***. Manuscrit original català inacabat. Barcelona: Edicions Destino, 2020

Pla, Josep. ***Viatge a Rússia el 1925***. Barcelona: la butxaca, 2021

Pla, Josep. ***La cendra de la vida***. Barcelona: Edicions Destino (L'Àncora), 2021

Pla, Josep. ***Hem d'acostar-nos més a València***. València: Edicions 3i4, 2021

Castellà

Pla, Josep. ***Hacerse todas las ilusiones posibles: y otras notas dispersas***. Barcelona: Editorial Planeta, (Austral), 2017

Pla, Josep. ***Viaje en autobús***. Madrid: Ediciones Cátedra, 2021

Pla, Josep. ***Viaje a Rusia***. Barcelona: Editorial Planeta, (Austral), 2021

Pla, Josep. ***La ceniza de la vida***. Barcelona: Ediciones Destino (Destino Clásicos), 2021

Anglès

Pla, Josep. ***Salt water*** (translated from the Catalan by Peter Bush). Brooklyn (New York): Archipelago Books Edition, 2020

Aquest any, també s'han incorporat 1 publicació sobre Josep Pla i 15 publicacions amb referències a Josep Pla (ANNEX 1).

Des de l'any 2019, disposem de la Biblioteca Auxiliar, que incorpora els llibres de les diferents col·laboracions amb altres entitats a l'hora d'organitzar les activitats. Són llibres de temes diversos (majoritàriament relacionats amb la literatura catalana). Aquest 2021 hi hem incorporat 17 exemplars.

4.2 Centre de Documentació

Durant l'any 2021 les accions que s'han realitzat són les següents:

4.2.1 Hemeroteca

Hem catalogat els articles incorporats a l'hemeroteca corresponents a l'any 2020 (40) i hem seguit incorporant articles de la Revista Destino (160) a càrrec de la bibliotecària Anna Bancells.

4.2.2 Consultes

Les consultes ateses al Centre de Documentació i a la Biblioteca d'aquest any, han estat les habituals per a investigacions diverses, i en particular hem respost a la petició de textos, imatges i documents per a:

Edicions de llibres i altres:

- .Pla, Josep. **Viaje en autobús**. Madrid: Ediciones Cátedra, 2021
- .Romaní, Daniel. **Cases amb història**. Barcelona: Viena Edicions, 2021
- .Guillamet, Jaume. **El Setmanari L'Opinió i la Fundació d'Esquerra Republicana de Catalunya (1928-1931)**. Barcelona: Fundació Irla, 2021
- .Pla, Josep. **Hem d'acostar-nos més a València**. València: Edicions 3i4, 2021

Revistes, diaris, revistes digitals i webs:

- . **La Veu dels Llibres**, 23.04.2021 (revista digital)
- . **Política & Prosa**, Núm.33-34 Any III, juliol-agost 2021
- . **Diari Ara**, 02.06.2021
- . **La Torre Ferrera**, Núm. 27, juliol 2021
- . **La Torre Ferrera**, Núm. 28, desembre 2021
- . **El senyal. Revista de la Diòcesi de Girona**. Núm.213, juny-juliol 2021
- . **Es Còdol**, Núm. 62, juny 2021
- . **Es Còdol**, Núm. 63, desembre 2021
- . **Global Square Magazine**, vol.2, 2021
- . **Núvol. El digital de cultura**, 20.12.2021

TV i ràdio:

- . **Pag2 TVE** 04.01.2021 (emès 02.02.2021)
- . **Via Lliure** de Rac1 (emès 23.07.2021)

4.2.3 Epistolari

Hem seguit amb la cerca de remitents desconeguts i incorporació de poblacions a la base de dades, a càrrec de la voluntària, Iolanda Pelegrí, de l'epistolari de Josep Pla cedit per Frank Keerl.

5. EXPOSICIONS

5.1 Exposició permanent



“Josep Pla (1897–1981)” és el títol de l'exposició permanent, instal·lada a la casa natal de l'escriptor, al carrer Nou, 49 de Palafrugell. Es tracta d'una exposició divulgativa que explica l'itinerari vital i professional de l'escriptor emmarcat dins el context històric del S. XX.

5.2 Exposicions temporals

5.2.1 Exposició “Josep Pla vist per Eugeni Forcano”



De l'1.08.2020 al 02.05.2021

Exposició temporal de fotografia dins el marc de la **XI Biennial de Fotografia Xavier Miserachs** (de l'1 d'agost a l'11 d'octubre de 2020).

L'exposició “**Josep Pla vist per Eugeni Forcano**” ha mostrat una selecció de l'extens reportatge que el fotògraf Eugeni Forcano (Canet de Mar, 1926-2018) va fer de Josep Pla l'any 1967, amb motiu de la celebració del setantè aniversari de l'escriptor. El reportatge fou un encàrrec de la revista *Destino* de la qual, ambdós, fotògraf i escriptor, eren col·laboradors habituals, i es va publicar en el número 1545 del 18 de març de 1967. Posteriorment, l'any 1996, l'editorial AUSA (Sabadell) va publicar el reportatge en forma de llibre de format gran i tapa dura amb un text introductori de Josep Vergés, l'article de la secció de Pla a la revista *Destino* “Calendario sin fechas” (núm. 1545), traduït al català, “Als setanta anys. Calendari sense dates”, i un text d'Eugeni Forcano, “Josep Pla, vital i expressiu” datat el 1991.

L'exposició també ha comptat amb una mostra de documentació original (llibres, revistes, manuscrits, telegames...) que evidenciava la relació d'amistat i respecte que van mantenir Pla i Forcano d'ençà del moment de la seva coneixença, a finals dels anys seixanta, fins a la mort de l'escriptor l'any 1981.

5.2.2 Exposició “De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària”



Del 09.07.2021 al 30.10.2021

Un any més, i malgrat les dificultats provocades per la pandèmia mundial, la Fundació Josep Pla ha ofert una nova exposició temporal i el seu catàleg corresponent.

L'exposició s'ha centrat en la relació de Josep Pla amb alguns artistes. Aquesta vegada, cenyint-se en un període molt concret, del 1913 al 1925, a través de l'excel·lent treball d'investigació que ha dut a terme l'especialista Mariona Seguranyes, reconeguda investigadora i comissària d'exposicions d'art.

S'han volgut reconstruir els intercanvis d'impressions i contactes de Josep Pla amb els pintors i escultors que va freqüentar entre Palafrugell i París, des dels seus inicis fins al 1925, quan de nou hi va fer una estada.

L'obra de Pla és una font inesgotable de dades, de fets ocorreguts, sempre explicats des de la seva subjectivitat i el sedàs de la literatura. La seva visió conservadora en matèria estètica és fruit d'un moment històric i un entorn concret.

L'exposició s'ha vertebrat a partir de la documentació, correspondència i articles del moment en què Pla va conèixer el cercle d'artistes a Palafrugell, passant per l'Ateneu Barcelonès, on es va forjar el seu nucli de suport literari, fins arribar a París. A la capital de França, l'amplitud estètica i de coneixences artístiques va ser molt rellevant, fins al punt que esdevindrien l'embrió del que escriuria més tard en alguns dels seus *Homenots* i *Retrats de passaport*.



©Paco Dalmau



©Paco Dalmau

5.3 Itineràncies d'exposicions

5.3.1 Exposició “Professors de solitud. J. Esquirol, fotògraf – J. Pla, escriptor” a La Violeta de Gràcia (Barcelona)

De l'1 de juny al 29 de juny de 2021. Va ser visitada per 536 persones.



5.4 Exposicions en col·laboració

5.4.1 “Ex libris. La Universia de Pla”. Exposició d'obres de Josep M. Alarcón

Del 23.04 al 30.05 a la Biblioteca de Palafrugell i a la Fundació Josep Pla

Del 23 d'abril al 30 de juny al Teatre Municipal de Palafrugell

Instal·lació artística, que va tenir com a objectiu mostrar una visió panoràmica de la figura, obra i pensament de l'escriptor Josep Pla a través del propi llenguatge de l'artista **Josep M. Alarcón**.

Els visitants van trobar referències sobre els “homenots”, el paisatge, la gastronomia, les tertúlies, el costumisme local, els viatges, el territori, els vents, el mar, ... En definitiva, la vida quotidiana de l'“Empordanet” de Josep Pla. Així, doncs, l'univers de Pla va ser representat a partir d'un llenguatge creatiu, mitjançant llibres d'artista, pintures, escultures i diferents elements que van configurar el fil conductor de la seva prosa i del seu temperament.



©Paco Dalmau



©Paco Dalmau

5.4.2 “Joan Aliu Puig (950-2019). Autor gràfic”

Del 16.07 al 05.09 al Teatre Municipal de Palafrugell i a la Biblioteca de Palafrugell



L'exposició proposava un recorregut per la trajectòria de **Joan Aliu**, de més de 40 anys com a dibuixant i guionista de còmic.

S'hi van poder veure els seus dibuixos originals dels àlbums *Notes sobre Josep Pla en còmic* (1997) i *Història de Palafrugell en còmic* (1998).

Director: Alfons López

Producció: Ajuntament de Palafrugell

Coordinació: Fundació Josep Pla

Selecció de peces: Alfons López i Adela Ferrer



5.4.3 “Les Arts del Llibre”

Del 08.10 al 27.11 al Teatre Municipal de Palafrugell i a la Biblioteca de Palafrugell (exposició vinculada al projecte Arteca).

Una exposició col·lectiva coordinada per **Lola Barranco**, que mostrava el procés d'elaboració de llibres amb tècniques tradicionals: enquadernació, tipografia, xil·lografia, litografia, calcografia. Es van poder veure diversos exemples de llibres d'edició artesanal, llibres d'artista i obra gràfica de diferents autors del segle XX i XXI, locals i internacionals.

L'exposició incloïa planxes, proves d'artista, obres originals gravades..., amb peces provinents de diverses institucions, com la Fundació Josep Pla, el Museu del Suro, l'Arxiu Municipal de Palafrugell i l'Escola d'Art i Disseny de la Llotja de Barcelona.



6. EDUCACIÓ, LLEURE I TURISME

Aquest àmbit és coordinat pel Servei Educatiu de la Fundació Josep Pla, que el 2021 ha continuat treballant en la conceptualització de propostes educatives, de lleure i turisme, tant per donar suport, assessorar i facilitar la feina als docents en la seva tasca de donar a conèixer la literatura de Josep Pla, com per atendre els visitants d'arreu, fent-los despertar el gust per la lectura dels autors clàssics de la literatura catalana.

En aquest sentit, concebut com un servei transversal a tota l'activitat de la Fundació, el Servei Educatiu abraça els dos eixos d'actuació que es presenten en aquest apartat: d'una banda, dissenya les activitats i accions amb un component eminentment formatiu, que s'adrecen tant per a públic infantil, juvenil com adult, i corresponen tant a activitats curriculars com extracurriculars; i aporta el component formatiu intrínsec a tota activitat cultural a aquelles activitats amb un component i orientació lúdica i turística més accentuada, que les acaba definint com a tals.

No obstant això, malgrat aquesta divisió funcional, reiterem el nostre compromís amb l'educació i la formació transversal i continuada al llarg de tota la vida, i també perquè aquesta educació, en tots els àmbits, pugui ser impartida i viscuda de forma lúdica, amena i acompanyada d'una descoberta del territori. Aquesta perspectiva versàtil i transversal és la que caracteritza el Servei Educatiu de la Fundació Josep Pla, i li permet treballar amb eficàcia tot adaptant-se a les necessitats .

6.1 EDUCACIÓ

El Servei Educatiu ofereix als docents la seva experiència i expertesa en l'adaptació de les activitats a les necessitats específiques de cada grup-classe i promou la màxima interacció amb els educadors per aconseguir propostes de qualitat dutes a terme amb rigor i adequades a cada nivell educatiu. Dins el programa d'activitats que proposem, preveiem la possibilitat que es realitzin tant al mateix centre educatiu, com a les instal·lacions de la Fundació Josep Pla o a l'exterior (Palafrugell, Calella, Tamariu, Llofríu, Ullastret, Cap Roig, Barcelona...).

Oferta d'activitats educatives (2021)

Activitats educatives virtuals

1. Paraules i pinzellades. La descripció literària.
2. Endevina qui soc. El retrat literari.
3. La diabòlica il·lusió d'escriure. Visita virtual.

Visites guiades a les exposicions:

1. Exposició permanent "Josep Pla (1897-1981)"

Ruta Josep Pla:

1. Ruta Josep Pla a Palafrugell
2. Ruta Josep Pla a Calella
3. Ruta Josep Pla a Pals
4. Ruta Josep Pla a St. Sebastià
5. Ruta Josep Pla a Tamariu
6. Ruta Josep Pla a Llofríu

7. Ruta Josep Pla a Ullastret*
8. Ruta Josep Pla pel Palafrugell surer
9. Ruta Josep Pla a Cap Roig*

* Activitat en col·laboració amb altres entitats:

- Josep Pla a Ullastret: Museu d'Arqueologia de Catalunya – Ullastret
- Josep Pla a Cap Roig: Jardins de Cap Roig

Tallers educatius:

1. Ens divertim llegint
2. Llegim i sentim
3. El país del vent
4. Pintant amb els adjectius
5. –On són els meus papers?
6. Paraules endins...
7. I ara, on he d'anar?
8. Mil paraules o una imatge?
9. Cap Roig, paraules i pinzellades

Noves activitats i adaptacions de l'oferta (curs 2021)

Taller “Mil paraules o una imatge?” (Novetat)

Vinculant el dietarisme i les xarxes socials, el taller utilitza el fotoperiodisme per defensar la idea que les millors fotografies necessiten un text escrit que les expliqui. Partint d'una introducció a Josep Pla, periodista i escriptor, es fa una lectura del fragment sobre Aly Herskovitz que introdueix la temàtica de les guerres mundials i el període entre guerres, després es fa un exercici per descobrir la història que hi ha al darrere de fotografies famoses, i finalment es demana la realització d'una fotografia pròpia per publicar a Instagram i la redacció d'un text breu que acompanyarà la foto.

Taller “Cap Roig, paraules i pinzellades” (Novetat)

Aquest taller és la suma de la Ruta Josep Pla a Cap Roig i l'activitat virtual “Paraules i pinzellades. La descripció literària”. L'activitat s'orienta vers la comparació entre la descripció literària i la pintura de paisatge. Acabada la Ruta, es fa un treball d'expressió plàstica d'allò que s'ha vist i experimentat durant la Ruta.

Taller Mil paraules o una imatge? i *El quadern gris* (Adaptació)

Adaptació del taller “Mil paraules o una imatge?” per a grups que sol·liciten una menor concentració de lectures i continguts (alumnat d'Unitats d'Escolarització Compartida i/o similars). Es proposa un diàleg amb els alumnes sobre quins usos es dona a Instagram i la vinculació amb la feina de fotoperiodisme i amb Josep Pla, periodista i escriptor. A partir de fotografies famoses que necessiten d'una explicació, es posa en valor el text que descriu les imatges. Es finalitza amb un treball d'expressió escrita que descriu una fotografia del propi compte d'Instagram.

Ruta Josep Pla a Palafrugell, paraules i pinzellades (Adaptació)

Amb el suport de les il·lustracions de Ramir Medir i Josep Martinell del llibre *Palafrugell, peix fregit* i els textos de Josep Pla corresponents, la ruta planteja un recorregut pel centre de Palafrugell durant el qual es compara literatura i pintura. Per completar la Ruta, es realitza un treball d'expressió plàstica.

Ruta Josep Pla a Calella participativa i interactiva (Adaptació)

Adaptació de la Ruta Josep Pla a Calella per a grups que sol·liciten una menor concentració de lectures i continguts (alumnat d'Unitats d'Escolarització Compartida i/o similar). Els participants han de fotografiar l'entorn en funció de les lectures al llarg dels diferents punts de l'itinerari. Al final, i a mode de conclusió, els participants posen en comú les fotografies i justifiquen la relació de cada fotografia amb el text literari. Posteriorment, a l'aula, hauran de confegir la seva pròpia "Ruta Josep Pla a Calella" a Wikiloc, creant l'itinerari i els punts d'interès, que il·lustraran amb fotografies i lectures de Josep Pla llegides durant la ruta. Finalment, ho acompanyaran amb el corresponent text explicatiu i justificatiu breu, elaborat per ells mateixos.

Aula de Lletres

Amb la col·laboració de la **Càtedra Josep Pla** (UdG-FJP-Ed.62), hem dut a terme la formació en línia de l'**Aula de Lletres (2020-2021)** "Josep Pla, escriptor i periodista" amb el següent programa:

-Tres moments:

- .23.01 El periodisme com a escola. Lluís Bonada, biògraf.
- .23.02 El descobriment del paisatge de la Costa Brava. David Viñas, professor UB
- .30.03 Pla, a la complexa postguerra, Blanca Ripoll, professora UB
- .13.04 Sessió de debat

-Tres llibres:

- .27.04 *El quadern gris*. Xavier Pla, professor UdG
- .25.05 *El carrer Estret*, Francesc Montero, professor UdG
- .22.06 *La vida amarga*. Jordi Cornudella, editor
- .29.06 Sessió de debat

Tenint en compte la bona acollida de la iniciativa, s'ha programat una nova edició de la formació per al primer semestre de 2022, i s'han editat part dels continguts, que s'aniran fent públics en les dates previstes.

En aquest àmbit, hi ha la intenció de recuperar l'oferta presencial d'activitats a partir de setembre de 2022, quan l'afectació de la pandèmia així ho permeti: amb aquest objectiu, el 2021 s'han iniciat les tasques de disseny i renovació de la proposta d'activitats presencials.

Edunauta

L'Àrea d'Educació de l'Ajuntament de Palafrugell, i dins el programa Ciutat Educadora, ha implementat el passaport educatiu **Edunauta** a través del projecte Educació 360, promogut per la Fundació Bofill i la Cooperativa +Educació. De moment el programa pilot s'ha encarat als cursos de 3er a 5è de primària de les escoles de Palafrugell. Aquest passaport és l'eina que aglutina i dinamitza tota l'activitat educativa fora de l'àmbit escolar. Durant l'any 2021, s'han elaborat tres activitats diferents: "Sembla que farà bon dia!" per recórrer els Països Catalans; "Què farem avui per dinar?", un joc de geolocalització de productes gastronòmics tradicionals i "El pessebre de Lluís Brias ambientat al Convent de les Carmelites, l'escola Vedruna", en el qual els participants han ampliat coneixements sobre el municipi a partir de l'exploració del

pessebre. També s'ha emplaçat els participants a resoldre la Sopa de lletres educativa i planiana que es va pintar al carrer de les Botines per Sant Jordi.

6.2 LLEURE I TURISME

Oferta d'activitats (2021)

Visites guiades a les exposicions:

1. Exposició permanent
2. Exposició temporal "Josep Pla vist per Eugeni Forcano"
3. Exposició temporal "De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària"

Ruta Josep Pla:

1. Ruta Josep Pla a Palafrugell
2. Ruta Josep Pla a Calella
3. Ruta Josep Pla a Pals
4. Ruta Josep Pla a St. Sebastià
5. Ruta Josep Pla a Tamariu
6. Ruta Josep Pla a Llofriu
7. Ruta Josep Pla a Ullastret*
8. Ruta Josep Pla pel Palafrugell surer
9. Ruta Josep Pla a Barcelona*
10. Ruta Josep Pla a Cap Roig*
11. Ruta Josep Pla a l'Escala*
12. Ruta Josep Pla a Cadaqués*

* Activitat en col·laboració amb altres entitats:

- Josep Pla a Ullastret: Museu d'Arqueologia de Catalunya – Ullastret
- Josep Pla a Barcelona: Museu d'Història de Barcelona
- Josep Pla a Cap Roig: Jardins de Cap Roig
- Josep Pla a l'Escala: Alfollí de la Sal-Museu de l'Escala
- Ruta Josep Pla a Cadaqués: Ajuntament de Cadaqués

Tallers familiars:

1. Ens divertim llegint
2. On són els meus papers?
3. Lectures amb els 5 sentits
4. I ara, on he d'anar?
5. En Gervasi surt a conèixer món

Cuina i literatura:

1. Josep Pla, cuina i paisatge
2. Vermut literari

Noves activitats i adaptacions de l'oferta

Ruta Josep Pla a Cadaqués (Novetat)

Elaborada en col·laboració amb l'Ajuntament de Cadaqués, s'ha estrenat la Ruta Josep Pla a Cadaqués, conceptualitzada per la investigadora Annie Unland. Aquesta ruta és un passeig per

la badia de Cadaqués des del mirador d'es Píanc fins a es Baluard. Els textos literaris de Josep Pla descriuen el paisatge, relaten la vida i la història del poble i tracten de les amistats que hi va establir.

En Gervasi surt a conèixer món (Adaptació)

Adaptació per a públic familiar del taller "Ens divertim llegint". S'aprofita el llibre *La nena que odiava els llibres* per explicar la narració sobre Gervasi. D'aquesta manera, l'activitat deriva en "dos" contacontes. Després, es divideixen els participants en dos grups per assajar la teatralització dels contes i per a la confecció del teló de fons. Finalment, es duu a terme la representació dels contes de la Meena i en Gervasi. Tot el procés es realitza amb la plena participació dels participants, tant d'adults com d'infants.

Lectures amb els 5 sentits (Adaptació)

Adaptació per a públic familiar del taller "Llegim i sentim" sobre la temàtica d'"animals i plantes". S'estableix un diàleg per explicar la figura Josep Pla (i, en cas que es dugui a terme en el marc del Jardí de la Dorothy, també s'explica breument la història de Dorothy Webster). Es conversa sobre els animals i les plantes que ens agraden, per passar a una relaxació que prepara els participants per a la lectura de textos. Mentre la dinamitzadora llegeix els textos de Josep Pla, els adults participants estimulen els infants estirats i amb els ulls tancats a través dels diferents sentits. Del resultat de la seva experiència, els participants n'han d'elaborar un treball plàstic, que es coemnta de forma conjunta.

Jardí de la Dorothy – Espai de lectura

Per segon any consecutiu, i arran de l'encàrrec dels **Jardins de Cap Roig**, hem dut a terme la dinamització de l'espai de lectura del **Jardí de la Dorothy**.

El 2021 s'han ofert vuit activitats per adults i vuit activitats familiars (de les quals 5 no s'han pogut dur a terme per circumstàncies derivades de l'afectació de la pandèmia, o bé per manca d'inscripcions).

Activitats per a adults

- 10 d'abril, 15 de maig i 16 d'octubre: "Vermut literari Josep Pla a Cap Roig", a càrrec de Mireia Xarau, dinamitzadora de la Fundació Josep Pla
- 19 de juny i 13 de novembre: "Caterina Albert/Víctor Català. Entre l'Escala i Barcelona" a càrrec de Meritxell Yanes, actriu
- 17 de juliol i 14 d'agost: "Vinyoli, la poesia del mar" a càrrec de Miquel Martín, escriptor i Olga Cercós, actriu
- 18 de setembre: "Ruyra amb gust de sal" a càrrec de David Planas, actor i Berta Camps, actriu

Activitats familiars

- 3 d'abril i 5 de juny: "Qui farà riure la princesa?" i "Contes dins la capsa", a càrrec d'Olga Cercós, actriu i contacontes
- 1 de maig i 10 de juliol: "Ens divertim llegim", a càrrec de Núria Bazaga (La Sirga), dinamitzadora cultural
- a càrrec d'Olga Cercós, actriu i contacontes
- 7 d'agost i 6 de novembre: "Contes de la maleta de Can Font", a càrrec de Meritxell Yanes, actriu i contacontes

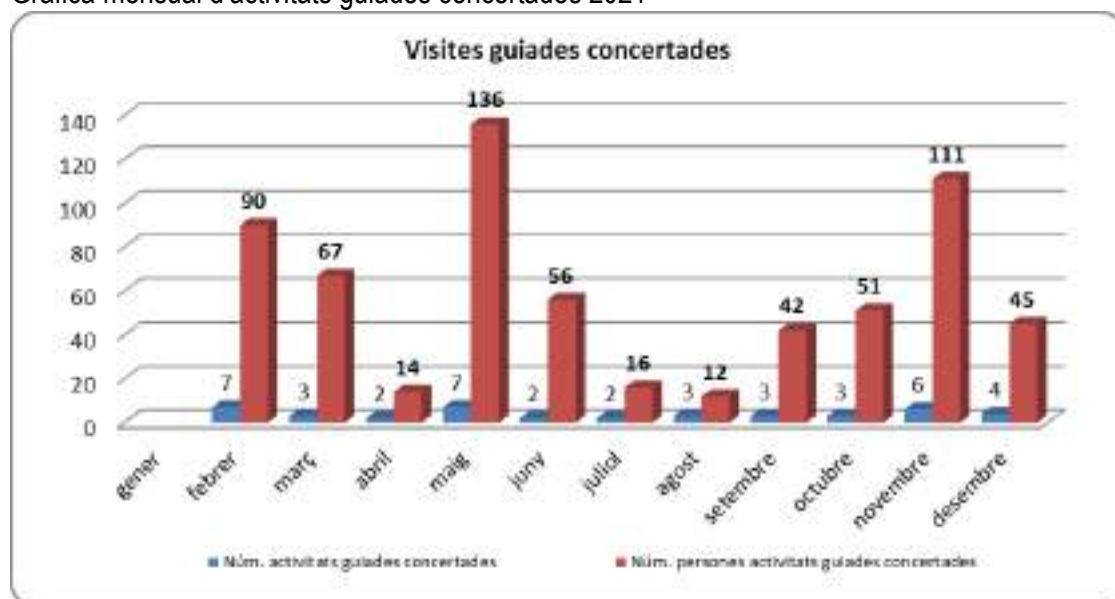
- 11 de setembre i 9 d'octubre: "Llegim i sentim", a càrrec de Mireia Xarau, dinamitzadora de la Fundació Josep Pla

6.3. INDICADORS

Activitats guiades concertades realitzades durant l'any 2021

Activitats guiades concertades	Núm. grups	Núm. persones
Escoles	24	469
Lleure i turisme	18	171
Total	42	640

Gràfica mensual d'activitats guiades concertades 2021

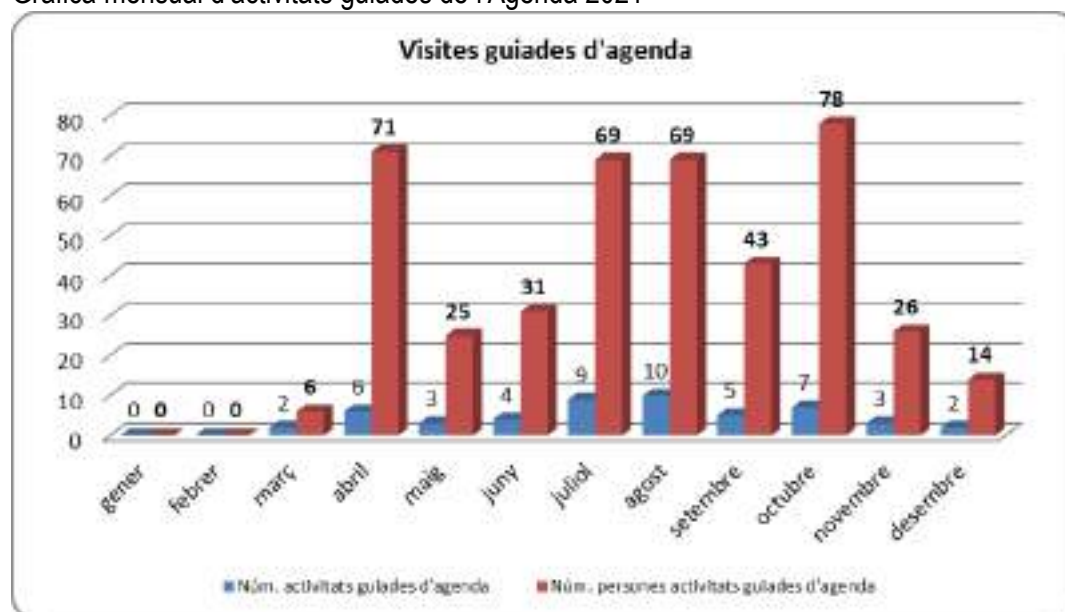


Activitats guiades d'Agenda 2021 (inscripció individual)

Activitats guiades (inscripció individual)		Núm. d'activitats	Núm. pers.
.Exposició permanent		5	33
.Josep Pla, cuina i paisatge	Calella	4	23
	Llofriu	1	14
	Pals	1	4
	Tamariu	3	17
.Exposicions temporals	Josep Pla vist per Eugeni Forcano	4	19
	De Palafrugell a París	3	32
.Ruta Josep Pla	Cap Roig	7	66
	Ullastret	4	38
	L'Escala	1	20

	Cadaqués	2	31
. Activitat familiar	I ara, on he d'anar?	1	9
. Vermut Josep Pla	Calau Bar i Hotel Llevant	3	18
. Esmorzar literari	Som Cultura	1	10
Cap Roig	Activitats adults	8	73
	Activitats familiars	3	25
Total		51	432

El nombre de persones de cada activitat ha estat limitat per les mesures COVID19
 Gràfica mensual d'activitats guiades de l'Agenda 2021



7. COMUNICACIÓ

7.1. Estadístiques del web i xarxes socials

En termes generals, les estadístiques de les plataformes digitals de la Fundació Josep Pla indiquen un canvi de tendència respecte l'any passat, que coincideix amb la tendència general de la societat. El 2020, en general, les plataformes digitals van experimentar una augment considerable, fruit del major consum digital durant el confinament i el context de pandèmia. La Fundació Josep Pla també va notar aquesta circumstància.

En canvi, enguany, s'ha produït un decreixement moderat respecte l'any anterior, fruit també del relaxament de les mesures de protecció i contenció de la pandèmia, fet que ha afavorit un descens del consum de continguts digitals a nivell general. No obstant això, i dins aquesta acceleració de la digitalització provocada pel context de pandèmia, cal dir que respecte el 2019 l'augment que s'observa en les estadístiques de les plataformes digitals de la Fundació Josep Pla és considerable, fet que ratifica que s'ha consolidat i fidelitzat una part del públic atret durant la pandèmia.

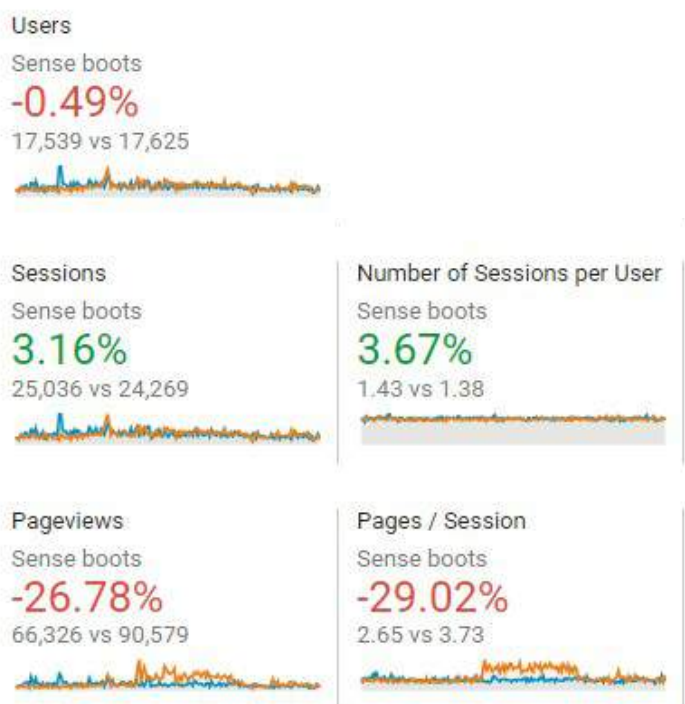
7.1.1 Web www.fundaciojoseppla.cat.

La dada més representativa i fiable per valorar la presència i impacte del web de la Fundació Josep Pla és el nombre de visites recollides: 25.036 el 2021. En aquest sentit, és destacable la consolidació de l'augment considerable experimentat el 2020, amb 24.269 visites. Malgrat que l'ascens ha estat més moderat respecte l'any anterior, cal destacar que s'ha mantingut la tendència a l'alça, fet que denota la capacitat d'atracció de l'interès del web, i que suposa una font directa i solvent d'informació per als usuaris.

Pel que fa al nombre d'usuaris que han accedit al web de la Fundació Josep Pla, que constitueix una dada aproximada per la manca de fiabilitat total de les eines de recollida de dades, és 17.539. D'aquests, segons les estadístiques, el 85% només accedeixen al web una vegada, mentre que el 15% el visiten en més d'una ocasió. Aquest valor és pràcticament igual al del 2020, i de nou denota la consolidació i fidelització el públic esmentada respecte al context previ a la pandèmia.

	2021	2020	2019
Visites o sessions	25.036	24.269	21.024
Usuaris	17.539	17.625	15.364
Pàgines vistes	66.326	90.579	52.056
Durada mitjana de la sessió	2:33	2:32	2:14

El nombre absolut de pàgines vistes va tenir un increment del 74% durant el 2020 respecte 2019, i aquest any ha minvat un 26% respecte l'any anterior, i es situa en un valor de 66.326 pàgines vistes. La durada mitjana de la sessió és de 2'33", un valor que es manté respecte l'any anterior. Podem constatar, doncs, que l'activitat dels usuaris del web ha crescut molt respecte el 2019 i s'ha consolidat en relació a 2020. Així mateix, si tenim en compte que, mantenint el nombre d'usuaris, el descens de pàgines consultades no ha influït en un descens del temps mitjà de visita, podem corroborar que els usuaris acaben passant més temps a cada pàgina i, per tant, acaben endinsant-se en els continguts que s'ofereixen.



Pel que fa a les dades demogràfiques, els resultats es mantenen respecte els darrers anys:

- Procedència: El 82% dels visitants procedeix de l'estat espanyol, especialment de les comarques de Barcelona. Els segueixen els de la província de Madrid, i els usuaris de les comarques de Girona.
- Sexe: el 60% de visites és de dones i el 40% d'homes.
- Edat: Els segments d'edat majoritaris són de 45 a 54 (23 %) i de més de 65 anys (23 %). En canvi, els segments de 18 a 24 anys (10%) i de 35 a 44 anys (10%) són els minoritaris.

Les pàgines més vistes del web també es mantenen respecte els darrers anys. Són les següents:

1. Inici en català
2. Obra Completa català
3. Agenda català
4. Botiga
5. Inici en castellà

Pel que fa a continguts amb accés restringit (Aula de Lletres i materials virtuals del Servei Educatiu), actualment hi ha un total de 332 usuaris registrats al web, dels quals 216 s'han donat d'alta durant el 2020. Aquest ascens tan accentuat es deu a la campanya de comunicació de la formació en línia "Josep Pla, periodista i escriptor", i els usuaris que van accedir als continguts d'aquesta formació, que enguany celebra la segona edició.

7.1.2 Estadístiques de Google My Bussines

	2021	2020	2019
Puntuació (segons nombre total de ressenyes)	4,5/5	4,5/5	4,8/5
Nombre ressenyes-any/total acumulat	7/21	4/14	0/10
Cerques totals	181.180	161.697	72.758
Cerques directes	126.826	111.483	41.771

Cerques indirectes	54.354	50.214	30.987
Visualitzacions totals	428.000	361.007	156.910
Visualitzacions Cerca de Google	24.000	28.810	12.909
Visualitzacions a Maps	404.000	332.197	144.001
Accions totals	20.428	1.793	1.439
Demandar indicacions de com arribar	1.304	718	638
Trucades	124	148	104

Destaquem l'increment generalitzat de l'ús de l'aplicatiu Google My Business, integrat al cercador de Google i a Google Maps per part dels usuaris, per tal de conèixer on es troba la Fundació i la resta de dades bàsiques, com els horaris, telèfon, agenda, etc. Aquest és un exemple clar de l'increment generalitzat de l'ús dels mitjans digitals.

7.1.3 Estadístiques de Twitter

El twitter de la Fundació Josep Pla compta amb 4.530 seguidors, un augment de 162 respecte l'any anterior, mantenint així la tendència a l'alça.

El total de twits publicats el 2021 és de 112, les respostes a consultes i comentaris és de 124 i el nombre de retwits és de 436. En total sumen 672 intervencions a la xarxa social del perfil de la Fundació, una mitjana de quasi dues intervencions diàries.

Les estadístiques de twitter ens donen dades mitjanes per dia de l'impacte d'aquesta activitat. A partir dels valors següents, es poden extreure les dades totals anuals:

- impressions (visibilitat): 594 diàries (216.810 totals)
- retweets: 3 diaris (1.095 totals)
- likes: 8 diaris. (2.920 totals)

Les dades demogràfiques donen com a resultat una audiència d'un 60% d'homes i un 40% de dones.

7.1.4 Estadístiques de Youtube i Vimeo

A la xarxa social de vídeos **Youtube** hem afegit 15 vídeos:

1. En obert:
 - a. 4 vídeos de publicitat de la formació en línia "Josep Pla, periodista i escriptor"
 - b. 1 vídeo de la inauguració de l'exposició "De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària".
 - c. 1 vídeo de promoció de l'exposició "De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària".
 - d. 3 vídeos de presentacions de 2021 a la Fundació de Palafrugell
2. Sota registre
 - a. 6 vídeos de les sessions la formació en línia "Josep Pla, periodista i escriptor"

Els totals acumulats són de 128 vídeos publicats i 111 subscriptors. I durant el 2021:

- Hi ha hagut un total de 5.596 visualitzacions, i un total de 468 hores vistes.
- Els vídeos més vistos, per ordre de visualitzacions, és el següent:
 1. "Josep Pla, inèdit" amb Josep Valls i Modest Prats

2. Josep Pla i la civilització surera
3. Presentació del llibre "Històries de Josep Pla" de Josep Valls
4. Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra

Estadístiques de Youtube corresponents a l'activitat generada per la formació en línia "Josep Pla, periodista i escriptor".

Aula de Lletres Virtual 2021	Visualitzacions	Temps (h)	Durada mitjana visualitzacions
"El periodisme com a escola". Lluís Bonada, biògraf	131	18,2	8:10
"El descobriment del paisatge de la Costa Brava". David Viñas, UB	74	14	11:17
"Pla, a la complexa postguerra". Blanca Ripoll, UB	65	12,6	11:39
"El quadern gris". Xavier Pla, UdG	75	11,7	9:21
"El carrer Estret". Francesc Montero, UdG	32	9	16:50
"La vida amarga". Jordi Cornudella, editor	31	9,2	15:09

De nou, constatem una fidelització del públic. Malgrat el descens de visites, l'increment en el temps de visualització denota que els usuaris que s'han fidelitzat són aquells que mantenen un interès més alt pels continguts.

D'altra banda, s'han emprès de cares a 2022 algunes accions de comunicació per reforçar el nombre de visites a aquests continguts.

El canal **Vídeo** de la Fundació Josep Pla ofereix:

- les presentacions des de 2006 fins a 2011
- dos vídeos de CatalunyaSelect sobre la Ruta Josep Pla a Calella i el Josep Pla, cuina i paisatge
- un vídeo genèric sobre la Fundació Josep Pla

7.1.5 Instagram

L'activitat a Instagram s'ha vist incrementada tant per part de la Fundació com per part de la interacció dels seguidors. El total acumulat de seguidors és de 1.099 (156 més que el 2020, consolidant a més l'increment espectacular que es va produir l'any passat), i el nombre de publicacions és de 546 (131 més que el 2020). Aquesta major activitat ve derivada de l'ús massiu d'aquesta aplicació per part de la població, i del fet que la Fundació ha sabut alinear-se en aquesta tendència general, i posicionar-se adequadament per aconseguir incrementar i fidelitzar el públic.

Cal dir, a més, que, tenint en compte que aquesta aplicació està integrada amb Facebook, cada publicació que es publica a Instastoris, apareix de forma automàtica als Stories de Facebook, i es publica també manualment als Stories de WhatsApp.

El 52% dels seguidors són dones i el segment per edats majoritari és de 45 a 54 anys. Els dos segments més joves, entre 18 i 34 anys, suposen un 10% dels seguidors. Aquest seguiment per part d'aquesta franja de públic és molt més significatiu que a la resta de les xarxes socials, però menys que a la pàgina web.

7.1.6 Estadístiques Pàgina Facebook

La pàgina de Facebook compta amb 5.183 "M'agrada" a la pàgina, i 12 ressenyes, amb una puntuació de 4,7 sobre 5. Són dades acumulades al llarg dels anys, que presenten un estancament considerable, ja que l'ús d'aquesta xarxa social està en retrocés respecte altres eines, i els darrers anys perd interès social i usuaris.

El 57% dels seguidors són homes, i el segment per edats majoritari és de 45 a 54 anys, i el minoritari de 18 a 24, que és pràcticament inexistent (tendència extrapolable al conjunt de la plataforma Facebook). Aquestes dades són similars a les de l'any anterior. No obstant això, mantenim la presència a aquesta xarxa, perquè una part substancial del públic de la Fundació Josep Pla continua interactuant a través d'aquesta xarxa.

Durant el 2021 s'ha continuat amb l'ús d'etiquetes, geogràfiques i d'altres institucions (*partners*) i amb l'ús de cartells digitals creats expressament per a xarxes socials. S'ha observat que aquests tipus tenen un major nombre de visualitzacions i interacció amb les publicacions que es comparteixen a grups de Facebook. També les que inclouen citacions de Josep Pla.

Es publiquen Stories automàticament des d'Instagram.

7.1.7 Whatsapp Bussines

La Fundació Josep Pla disposa d'un grup amb 189 participants, al qual es publica l'activitat de l'agenda.

7.2 Enviaments de correu electrònic i enviament postal (Annex 2)

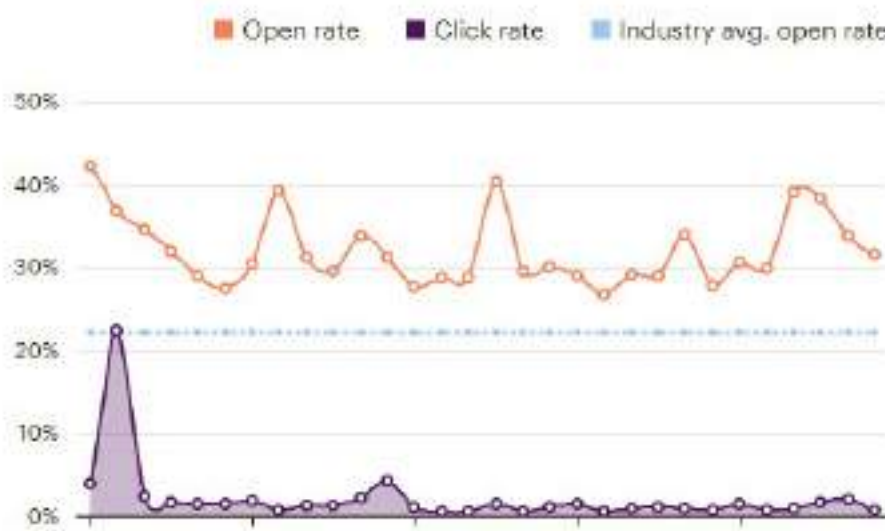
S'envien butlletins per correu electrònic a diferents segments de les bases de dades de la Fundació Josep Pla:

1. Butlletí d'usuaris general: hi ha un total de 1.836 inscrits al butlletí que reben informació de l'agenda. Enviament via Mailchimp.
 - a. Alumnes de l'Aula de Lletres (84): s'envia la informació rellevant per a l'alumnat inscrit als 7 cursos de l'Aula de Lletres de Palafrugell.
 - b. "Atencions protocol·làries": Persones i regidors de Palafrugell, socis i patrons de la Fundació (412): s'envia el recordatori i invitació a actes específics.
 - c. Socis (72): es realitzen enviaments periòdics als socis, informant-los del pagament de quota anual.
2. Premsa: s'envia la informació de l'agenda de la Fundació i, si s'escau, una nota de premsa, a un total de 400 correus de periodistes i mitjans, i hotels de Palafrugell i Baix Empordà. Enviament via Mailchimp.
 - a. Hotels (98): s'envien els pdf de les agendes mensuals o bimensuals.

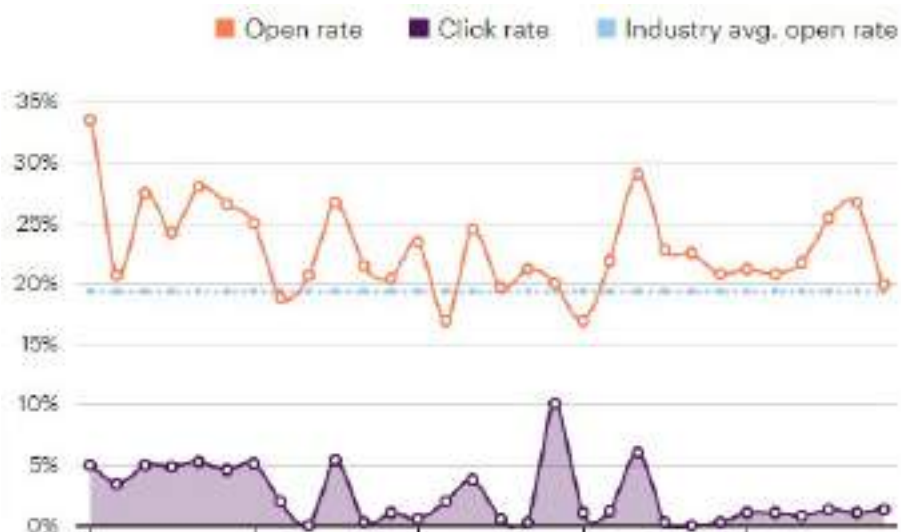
3. Escoles: s'envia informació personalitzada de forma periòdica sobre el Servei Educatiu a 454 correus d'escoles que han participat a les nostres activitats, i a totes les de Palafrugell i Girona. Enviament via Mailchimp.
4. Escoles de Catalunya: s'envia informació del Servei Educatiu a un total de 2.523 escoles de totes les demarcacions, a final i principi de cada curs. Enviament via Outlook, del qual no es disposa d'estadística d'impacte.
5. Usuaris registrats a la formació en línia "Josep Pla, periodista i escriptor" (170): enviament de correus informatius sobre la publicació de nous continguts a cada una de les sessions. Enviament via Outlook, no tenim estadístiques.

Els enviaments al butlletí general i a premsa tenen una taxa d'obertura per sobre de la mitjana. La resta tenen una taxa d'obertura més alta degut a la segmentació: enviem menys butlletins amb informació més sensible (els pics es poden observar en els gràfics següents). Només hi ha 3 casos en què la taxa d'obertura està per sota de la mitjana, que corresponen als enviaments de les agendes als Hotels.

Gràfic estadístic del compte de Mailchimp corresponent al Butlletí General de la F. Josep Pla.



Gràfic estadístic del compte de Mailchimp corresponent a les bases de dades de Premsa i Escoles personalitzades de la F. Josep Pla.



Per últim, cal destacar dues constatacions pel que fa al nombre de subscriptors a la base de dades “Butlletí general de la FJP” (Annex 2): En primer lloc, durant el gener de 2021 hi va haver un increment de 50 subscriptors provinents de registres al web amb motiu de la formació en línia “Josep Pla, periodista i escriptor”. En canvi, el març es va produir un descens de 34 degut a una incidència amb el domini “Palafrugell.cat” que es va resoldre a finals de juny. Llavors es van tornar a subscriure els correus “Palafrugell.cat” que s’havien eliminat de la base de dades.

7.2.1 Enviaments postals

Per a les presentacions de llibres i inauguracions d’exposicions, tradicionalment s’envia una carta informativa als socis que no tenen correu electrònic. Enguany no s’ha dut a terme aquesta acció per prevenir el contagi de covid-19.

El mes de setembre s’envia el fullet i el cartell de l’Aula de Lletres a les biblioteques i llibreries del Baix Empordà, al Museu de la Mediterrània, l’Arxiu de St. Feliu i La Gorga de Palamós. Enguany no s’ha dut a terme aquesta acció per prevenir el contagi de covid-19.

El mes de juliol s’envia fullet i cartell de l’exposició temporal, enguany *De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària*, el cartell-agenda de les activitats d’estiu i el díptic genèric de la Fundació Josep Pla a les Oficines de Turisme de Girona, Hotels de Pals, Begur i Palafrugell.

El mes d’octubre s’envia la Postal de la Ruta a les Oficines de Turisme de Girona, Hotels de Pals, Begur i Palafrugell. Enguany no ho fem per mesures COVID-19.

7.3 Publicitat (cartells, flyers i pancartes)

Com els darrers anys, l’IPEP ha ofert a la Fundació utilitzar els suports 2x1 i els Mupis (3 al llarg de l’any a la plaça Pou d’en Bonet i a la cruïlla de Les Palmeres, carrer Mestre Sagrera i pàrquing del Casal) per comunicar l’exposició permanent i la Ruta Josep Pla.

Dins la campanya **PALAFRUGELL+**, la Fundació apareix al fullet, cartell i campanya a mitjans i a xarxes socials. Es publica periòdicament i a mesura que hi ha motius de comunicació al web de Palafrugell+, a Facebook i a Instagram.

Disseny i distribució al centre de Palafrugell i platges de l'activitat de la Fundació Josep Pla amb la següent distribució:

- Agenda març – abril: Palafrugell i platges 260 flyers, 40 cartells
- Exposició temporal “JP, vist per Eugeni Forcano”, Setmana Santa: Palafrugell i platges 900 flyers i 112 cartells
- Agenda maig – Juny: Palafrugell i platges 260 flyers, 40 cartells
- Agenda juliol: Palafrugell i platges 1380 flyers i 72 cartells
- Exposició temporal “De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes”, estiu: Palafrugell i platges 1500 flyers i 72 cartells
- Agenda agost: Palafrugell i platges 1380 flyers i 72 cartells
- Agenda setembre-octubre: Palafrugell i platges 250 flyers i 60 cartells
- Agenda Nadal: Palafrugell 24 cartells.

Aquest any hem produït 2 pancartes de la façana posterior:

1. Exposició temporal “De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes” + publicitat genèrica i un codi QR que dirigeix a l'Agenda del web.
2. Cita genèrica + publicitat genèrica i un codi QR que dirigeix a l'Agenda del web.

La banderola de la façana principal de la Fundació (carrer Nou, 51) es canvia en funció de l'exposició temporal de cada any.

7.4 Aparicions als mitjans de comunicació

Aparicions a TV

- Xavier Grasset. Xavier Pla i Maria Josepa Gallofré presenten: "Història de la Segona República Espanyola", un manuscrit inèdit i inacabat en català de Josep Pla. Més 324 de Xavier Grasset. CCMA, 26.01.21
- Pàgina 2. RTVE, 02.02.21
- La paraula. Pla, Espriu, Rodoreda, Moncada. Patrimoni de la Xarxa de televisions locals, abril 2021
- Coneixem el que menjava Josep Pla. TV Costa Brava, 23.04.21

Aparicions a ràdio

- 13 intervencions a Ràdio Palafrugell
- “Josep Pla. En guàrdia!” d'Enric Calpena, Catalunya Ràdio, 23.01.2021
- Converses Gironines. La Cope (Catalunya i Andorra), 08.06.21
- Via Lliure de Rac 1, 23.07.21
- Viure bé a Palafrugell. Rac1, 09.10.21

Aparicions a mitjans digitals

- Fundació Josep Pla i les seves activitats. Podcast de Rafael Hidalgo, Itàlia febrer 2021

Aparicions a Premsa

Premsa sobre la Fundació Josep Pla	18
Blocs sobre la Fundació Josep Pla	12
Revistes sobre la Fundació Josep Pla	7

Premsa sobre Josep Pla	279
Blocs sobre Josep Pla	18
Revistes sobre Josep Pla	33
Total	367

7.5 Aparició a les agendes de mitjans diversos i de les entitats amb qui tenim signats convenis de col·laboració.

Les activitats de la Fundació Josep Pla apareixen publicades amb regularitat a les agendes de la Generalitat de Catalunya, d'Espais Escrits, i de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Palafrugell. Mitjans com El Punt/Avui, o el Diari de Girona també les publiquen sempre. A més a més, l'Agenda del Consell Comarcal del Baix Empordà, el web de Palafrugell+, el web de la DdGi *Cultura Virtual* i l'agenda de La Vanguardia ens permeten introduir-hi els continguts des de la pròpia Fundació. De forma puntual ens publiquen continguts Menuts Girona, i el GEIEG de Girona. Enguany també hem publicat regularment l'activitat familiar al web del Passaport Edunauta que promou l'Àrea d'Educació de Palafrugell, a través de el projecte Palafrugell360.

Per altra banda, tenim convenis amb diferents institucions, com ara Òmnium o els Amics de Tamariu, a qui fem descomptes a les activitats guiades a canvi de publicitat. Les entitats col·laboradores amb qui mantenim una major interacció a les xarxes socials i de publicacions en els seus webs i revistes són Tr3sC, Carnet Jove, Espais Escrits i AELC.

Enguany vam col·laborar en un concurs amb el Club del subscriptor de La Vanguardia, en el qual es van regalar 15 entrades dobles a la Fundació Josep Pla.

7.6 Material audiovisual

Periòdicament elaborem vídeos de promoció de la nostra activitat per publicar a xarxes socials. Des de l'Ajuntament de Palafrugell es va produir a l'estiu un vídeo promocionant la campanya Palafrugell+ que es va publicar a totes les xarxes socials de la Fundació, aprofitant la sinergia generada per la coincidència de tres exposicions d'art als centres culturals de Palafrugell.

8. USUARIS (ANNEX 4)

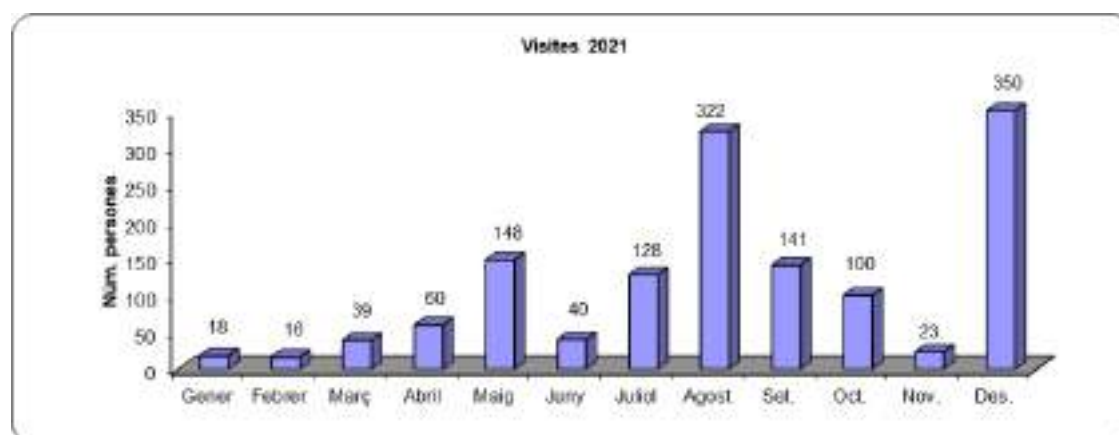
8.1 Visites individuals

Al llarg del 2021, hem atès 1.385 persones en visites individuals a les exposicions de la Fundació.

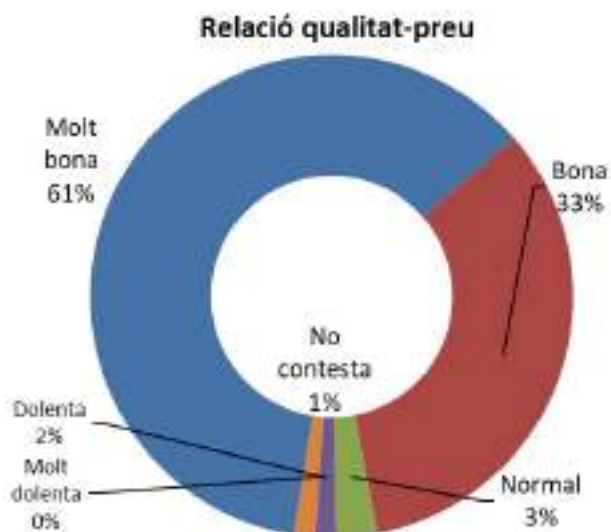
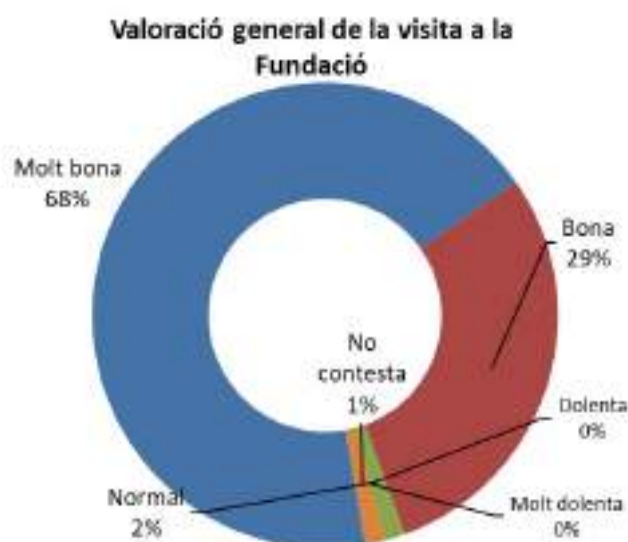
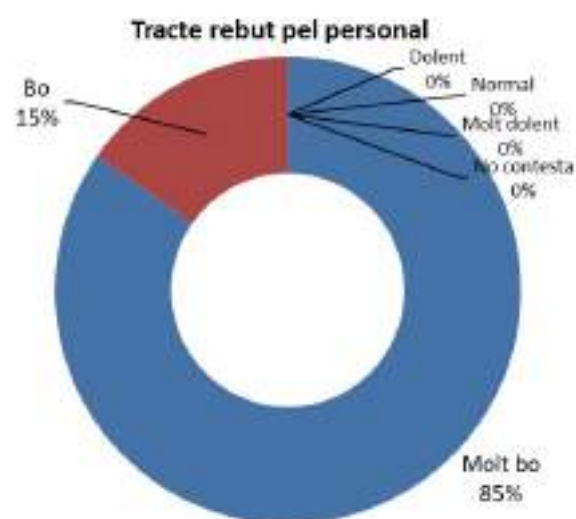
Els efectes de la pandèmia i els confinaments perimetrals (municipals i comarcals) decretats durant l'any han afectat de manera intermitent l'afluència de visitants. Aquest fet ha tingut un impacte considerable en el nombre de visitants que hem atès, i l'ha reduït de forma notable respecte anys anteriors a la pandèmia, tal com es pot observar en el següent gràfic.

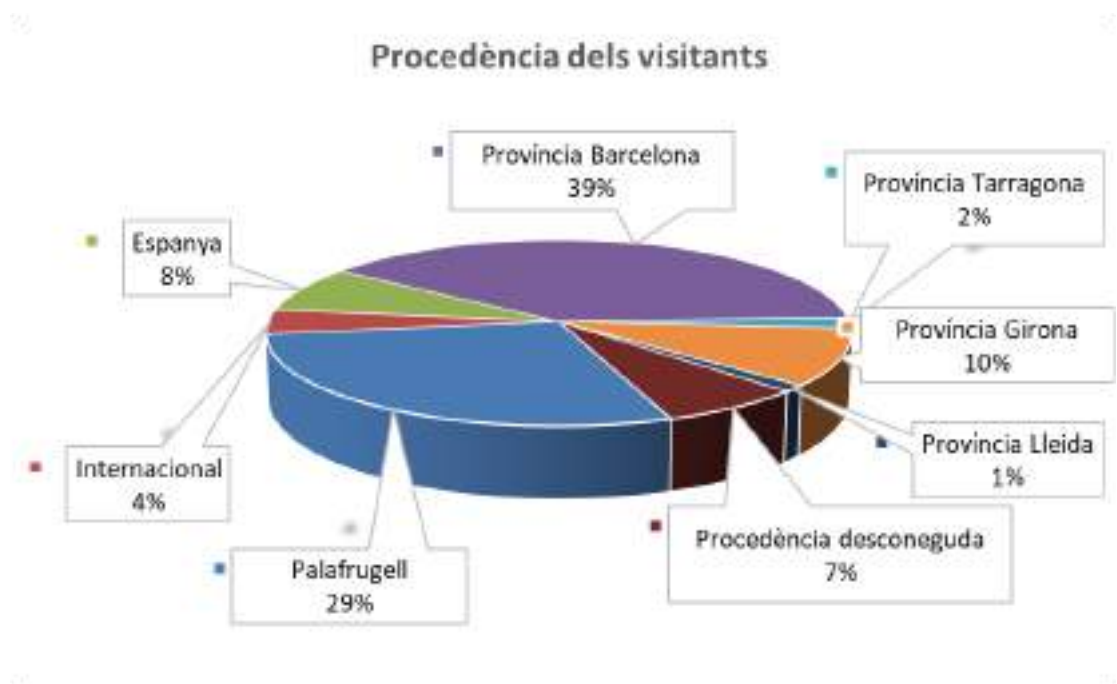
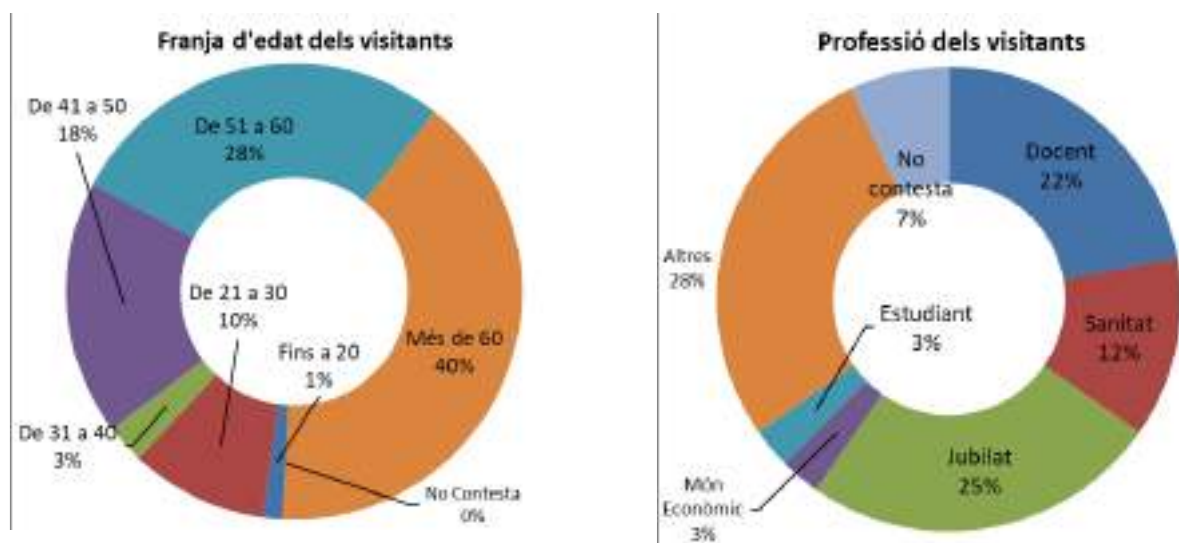
En canvi, hem de destacar l'efecte positiu de la instal·lació del pessebre de Lluís Brias, enguany dedicat al convent de les Carmelites –que actualment acull l'escola Vedruna–, el qual ha afavorit les visites d'estudiants i famílies vinculades a aquesta escola.

Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Set.	Oct.	Nov.	Des.	Total
18	16	39	60	148	40	128	322	141	100	23	350	1.385



Pel que fa a les valoracions per part de visitants, cal tenir en compte que les dades que s'ofereixen a continuació són fruit de les dades recollides en un nombre reduït d'enquestes. Tan sols un 10% del total de visitants han complimentat el qüestionari de satisfacció, fet que es deriva de la reticència a omplir-lo en paper i d'una resposta reduïda a la seva versió en format web. Per tant, cal tenir en compte aquesta circumstància en l'aproximació a les dades, que tanmateix continuen revelant una bona valoració de la visita a les exposicions de la Fundació Josep Pla.





Un 81% dels visitants de l'entitat de 2021 procedeixen de Catalunya, dels quals un 39% corresponen a les comarques de Barcelona, un 39% a les de Girona, un 2% a la demarcació de de Tarragona i un 1% a la de Lleida.

Si comparem les dades respecte l'anualitat anterior, també en context de pandèmia, i malgrat que les restriccions durant el 2021 no han estat tan severes (no hi ha hagut confinament perimetral ni autonòmic), s'ha produït un descens considerable (53,54%) en el nombre de visitants a la nostra seu: Dels 2.583 de 2020 s'ha passat a 1.383 de 2021. Aquest fet està directament vinculat a la participació a la Biennal de Fotografia Xavier Miserachs, un esdeveniment amb gran capacitat d'atracció de visitants que té lloc durant els mesos d'agost, setembre i part de l'octubre. El 2018 i el 2020 la Fundació Josep Pla hi va participar amb l'oferta de l'exposició temporal, amb un efecte

directe en l'augment del nombre de visites totals respecte les anualitats en què no es va celebrar el festival. No obstant això, hem de destacar que, comparant les dades respecte l'anualitat 2019, en la qual tampoc es va celebrar Biennal –i no estava marcada pel context de pandèmia–, hem augmentat el nombre de visitants: dels 890 de 2019, hem passat als 1.385 actuals, fet que suposa un increment del 55,62%, i que evidencia la vitalitat i la capacitat d'atracció de l'oferta de la Fundació Josep Pla, que continua despertant interès. També hi ha influït una temporalitat menor a l'habitual de l'exposició temporal, que es va tancar el 31 d'octubre, amb la qual cosa no ha suposat un reclam per als visitants els dos darrers mesos de l'any.

Pel que fa a l'anàlisi segons la procedència dels visitants de 2021, cal destacar el 29% de visitants locals, de Palafrugell, que suposa un increment del 21% respecte l'any anterior respecte el total de visitants, i un increment del 85,38% en nombres absoluts respecte l'any passat: s'ha passat dels 212 el 2020, a 393 el 2021. L'activitat nadalenca al voltant del pessebre ha tingut una relació directa amb aquest ascens, com reflectien les dades mensuals.

En canvi, s'han mantingut en nombres absoluts els visitants procedents de la resta de l'estat espanyol (52 el 2020, i 56 el 2021), tot i que percentualment han augmentat considerablement, passant d'un 2% del total l'any passat, a un 8% aquest 2021, degut a la disminució del total de visites. El descens del nombre de visitants respecte l'any anterior correspon a usuaris procedents de les demarcacions de Girona i Barcelona, que constitueix el públic habitual del festival Biennal de Fotografia Xavier Miserachs.

9. PLA DE QUALITAT EN DESTINACIÓ (SICTED)

Al llarg de l'any treballem en la millora constant i la revisió de cada un dels apartats del manual de qualitat SICTED, creant i actualitzant tots els registres de control obligatoris i la majoria dels recomanats. La regularitat en l'aplicació de l'avaluació continuada de la qualitat, ens permet detectar fàcilment els problemes i resoldre'ls amb eficàcia, tant si es tracta de qüestions d'infraestructura de les nostres instal·lacions, com de resultats en el desenvolupament de les nostres activitats.

Les millores executades al llarg d'aquest 2021 s'han concretat en les següents infraestructures:

- Instal·lació de reixes a les finestres de la planta baixa de les dues cases
- Instal·lació de eols dissuadoris d'aus a la teulada de les dues cases.

També hem assistit a la següent formació obligatòria que ofereix el SICTED:

- *Taller de creativitat per a la ideació de producte turístic*, a càrrec de Jordi Reixach (Consultor de branding, màrqueting, creativitat, innovació i benestar. Professor de la Facultat de Turisme de la Universitat de Girona. Professor de l'ERAM, escola d'audiovisuals i multimèdia de la UdG)
- *Taller de gestió de les emocions en la comercialització turística*, a càrrec de Neus Vila (Consultora i formadora sector turístic, especialitzada en gestió d'experiències al client i creadora de productes i serveis potenciant les persones, el talent i la comunicació emocional).



Com ja és habitual els darrers anys, el Consell Comarcal del Baix Empordà organitza l'acte de lliurament dels distintius de reconeixement de Compromís de Qualitat Turística en Destinació en algun dels establiments/entitats adherides al SICTED. Aquest any va tenir lloc el 27 de maig a l'Espai Ridaura de Sta. Cristina d'Aro.

10. ALTRES ACTIVITATS I COL·LABORACIONS

Activitats regulars anuals

Al llarg de l'any, hem participat en diversos projectes com a socis d'**Espais Escrits, Xarxa del Patrimoni Literari Català**, que s'han concretat en:

- Col·laboració en la campanya "Sabies que?", al juliol i al setembre, través de les xarxes socials: FB, TW i Instagram.

- Presència actualitzada en el web d'EE, al catàleg de Rutes Literàries www.espaisescrits.cat, i al Mapa Literari Català d'EE www.mapaliterari.cat.

- Participació en l'oferta d'avantatges i descomptes d'activitats literàries per al Carnet d'Amic d'EE. La Fundació Josep Pla ofereix periòdicament descomptes i avantatges de les activitats als 759 amics d'EE que reben dues vegades al mes l'Agenda d'activitats de tots els membres de la xarxa del patrimoni literari català.

- Participació en la gestió i programació d'Espais Escrits a través de la Junta Directiva que es reuneix cada dos mesos.

- Participació en la Junta de Govern i del Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes, fins al mes de març de 2021.

Des del setembre del 2016 formem part del projecte **Palafrugell+** —projecte de la taula de treball IPEP-Cultura, coordinada per Marta Moreno, tècnica de l'IPEP—, amb un conveni de col·laboració signat entre l'Institut de Promoció Econòmica de Palafrugell, l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Palafrugell, el Museu del Suro, la Fundació Josep Pla, la Fundació Privada Vila Casas-Museu Can Mario i la Fundació Bancària "la Caixa". El projecte té per objecte establir una promoció conjunta de les instal·lacions culturals i naturals de Palafrugell, oferint una entrada conjunta a tots els espais esmentats així com, un descompte en una de les activitats culturals que s'ofereixen cada mes.

Participació en la Junta de Govern (una vegada al mes) de l'**Institut de Promoció Econòmica de Palafrugell** en representació de la taula de treball IPEP-Cultura.

Activitats puntuals (per mesos)

Gener



Club de Lectura Clàssics Catalans

en col·laboració amb la Biblioteca de Palafrugell.

14 de gener. Joan Perucho. *Les històries naturals*.
Dinamitzat per Iolanda Pelegrí, filòloga i voluntària de la Fundació Josep Pla

Aquesta sessió es va dur a terme en format virtual amb l'assistència de 13 persones.



Es col·labora a la campanya gastronòmica **La Garoinada** (15.01 al 28.03), oferint entrades gratuïtes per visitar les exposicions de la Fundació, fins al 30 d'abril.

Març



Club de Lectura Clàssics Catalans

en col·laboració amb la Biblioteca de Palafrugell.

Dijous, 4 de març. *El retorn* de Maria Antònia Salvà.
Dinamitzar per Bel Granya, Espai Betúlia de Badalona

Aquesta sessió es va fer virtualment amb l'assistència de 10 persones.

Abril



Sant Jordi a Palafrugell. Del 15 al 25 d'abril

Participació en la **lectura virtual de Sant Jordi 2021** amb dues accions paral·leles. Es va convidar a llegir en veu alta i omplir les xarxes socials de bona literatura durant tota una setmana.

Per una banda, es van recordar els **40 anys de la mort de l'escriptor #40anysJPla** "Lectura virtual de l'obra literària de Josep Pla" amb la proposta **#LecturaPla2021** amb l'Ajuntament de Palafrugell, i per l'altra, "Quin clàssic de la literatura catalana regalaries per Sant Jordi?" d'Espais Escrits **#PatrimoniLiterari**

En tots dos casos es va demanar als usuaris es gravessin en vídeo llegint un fragment de l'obra de Josep Pla. Aquests vídeos s'havien de penjar a les xarxes socials amb les etiquetes i les mencions corresponents. La participació va ser d'aproximadament 200 persones.

També es va col·laborar a les següents activitats:

Dia 16. Teatre Municipal. Acte de lliurament dels premis **del 46è Concurs Literari Josep Pla convocat per l'IES Frederic Martí Carreras** de Palafrugell. Conferència a càrrec de Núria Esponellà, escriptora.

Dia 17. Ruta Josep Pla a Cap Roig

Dia 23. Ex libris. La Universia de Pla. Inauguració de l'exposició d'obres de Josep M. Alarcón. Del 23 d'abril al 30 de maig a la Biblioteca de Palafrugell i a la Fundació Josep Pla. Del 23 d'abril al 30 de juny al Teatre Municipal de Palafrugell.

Dia 24. Ruta Josep Pla a Cap Roig amb l'Hotel Llevant

Dia 25. Vermut Literari Josep Pla al restaurant La Blanca de l'Hotel Llevant.

.Sopa de lletres sobre educació al carrer de les Botines de Palafrugell. Forma part del Passaport Edunauta.



Dia 17. Participació en el **Dia Internacional de l'Art**, coordinat per Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona.

Jornada de portes obertes

Visita guiada a l'exposició "Josep Pla vist per Eugeni Forcano"



Palafrugell Flors i Violes 30.04-02.05

Intervenció artística al pati de la seu de la titulada "**De Palafrugell al món**" a càrrec de l'equip de la Fundació.

Restauració de la ploma instal·lada al jardí de la Fundació

Mural dedicat a Josep Pla al carrer de les Quatre cases a càrrec de Manila Wallart.

Visita guiada a l'exposició "Josep Pla vist per Eugeni Forcano"

Maig



15 al 22 maig. Festes de Primavera de Palafrugell

La Fundació Josep Pla s'adhereix regularment a la celebració de les Festes de Primavera. Degut a l'impacte de les mesures anticovid-19, només es va poder oferir una sessió de portes obertes el dissabte dia 22.

Juny



Club de Lectura Clàssics Catalans

en col·laboració amb la Biblioteca de Palafrugell.

Dijous, 3 de juny. *Recull de textos* de Josep Carner. Conduït per Salvador Oliva, filòleg i traductor.

Sessió presencial a la sala Polivalent de la Biblioteca de Palafrugell, amb la participació d'11 persones

Juliol



15-20.07.2021 Col·laboració a la **Festa Major de Palafrugell**

Dia 15. Estrena de l'activitat familiar "I ara, on he d'anar?" a càrrec de La Sirga.

Dia 16. Exposició dels dibuixos originals de Joan Aliu dels àlbums Notes sobre Josep Pla en còmic (1997) i Història de Palafrugell en còmic (1998), al Teatre Municipal i a la Biblioteca.

Dia 17 i 18. Jornada de Portes Obertes

Setembre



Dia 3. **"Josep Pla i els artistes s'escriuen"**

Dins el marc de l'exposició temporal "De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària", i en col·laboració amb la Fundació Vila Casas, es va dur a terme una lectura i comentari de cartes a càrrec d'Àlex Susanna, director d'art de la Fundació Vila Casas i Mariona Seguranyes, historiadora de l'art, doctora en Humanitats i comissària de l'exposició. Assistiren a l'acte 15 persones.



17-19 Assistència al viatge literari: "**La Brussel·les de Josep Carner**" organitzat per Espais Escrits. Acte corresponent a l'edició de 2020, a ornat per l'impacte de la pandèmia de Covid-19.

Octubre



Dia 13. **Club de lectura *El carrer Estret*** a la Biblioteca Lluïsa Duran de **La Bisbal d'Empordà**, en col·laboració amb Espais Escrits. A càrrec de Francesc Montero

Hi van assistir 18 persones.



Dia 9. Un any més, la Fundació es va adherir a les **Jornades Europees del Patrimoni** i es van oferir gratuïtament les següents activitats:

- Jornada de Portes Obertes.
- Espectacle familiar al Jardí de la Dorothy de Cap Roig
- Visita guiada "Josep Pla. La diabòlica il·lusió d'escriure"



Del 8 octubre a l'1 de novembre. Col·laboració amb la **campanya gastronòmica Es Niu** que organitza l'Institut de Promoció Econòmica de Palafrugell, oferint entrades gratuïtes a la Fundació fins al 31.01.2022.

Novembre



Dia 5. **Club de lectura *El carrer Estret*** a la Biblioteca Ramon Vidal de **Besalú**, en col·laboració amb Espais Escrits. A càrrec de Francesc Montero

Hi van assistir 15 persones.

Dia 8. Assistència a la **IX Jornada Tècnica d'Espais Escrits**, al Museu d'Art Modern de Tarragona.



“Experiències de difusió i dinamització del patrimoni literari”



Dies 13 i 14. Participació al **Viatge Literari Miquel Pairolí i Josep Pla**, coorganitzat amb Espais Escrits i Ed. Gavarres, en motiu del 10è aniversari de la mort de Miquel Pairolí i el 40è aniversari de la mort de Josep Pla. Dissabte a Quart i Girona, diumenge a Palafrugell amb el següent programa:

- Benvinguda amb lectura del text '**50 anys**', del dietari **Octubre** i visita a l'exposició permanent de la **Fundació Josep Pla**
- **Pla i Pairolí**. Acte conduït per Xavier Pla a partir del llibre *Geografia íntima de Josep Pla*, de Miquel Pairolí
- Dinar a la Sala Gran de Llofriu



Dia 25. Casa de cultura de Girona. Participació a la taula rodona **“Pòsit o rovell. El pas del temps en Josep Pla i Miquel Pairolí”**, amb Jordi Llavina, Rosa Font, Francesc Montero i Lourdes Toledo. Moderada per Xavier Pla.
Organitzada per la Càtedra Josep Pla i Editorial Gavarres.



Festival Som Cultura

Mes de les experiències culturals a la Costa Brava i el Pirineu de Girona. Promogut pel Patronat de Turisme Costa Brava Girona, el festival ofereix una selecció d'activitats especials per redescobrir l'àmplia oferta cultural, patrimonial i artística de les comarques gironines.

Dia 27, participem en aquesta 5a edició amb l'activitat: **Pla-Miró-Gaudí-Gomis. Esmorzar literari i visita guiada**

Coorganització de Fundació Josep Pla i Fundació Vila Casas-Museu Can Mario.

Desembre



La Biblioteca de Palafrugell i la Fundació Josep Pla coordinen el **Club de Lectura "Imprescindibles de la Literatura Catalana"** pel curs 2021-22 dinamitzat per especialistes. La primera activitat d'aquesta nova edició es va dedicar a Felícia Fuster.

Dia 9. ***Aquelles cordes del vent*** de Felícia Fuster (Proa, 1987). A càrrec de Lluïsa Julià, professora i coordinadora de l'any Fuster.



Dia 10. Presentació de l'antologia de textos de Josep Pla ***Hem d'acostar-nos més a València*** a cura d'Antoni Martí Monterde, en col·laboració amb l'editorial 3i4.

Intervingueren: Miquel Noguer, president del Patronat de la Fundació Josep Pla, Enric Morera, president de les Corts Valencianes, Josep Piferrer, alcalde de Palafrugell, Eliseu Climent, editor de 3i4, Antoni Martí Monterde, professor de la Universitat de Barcelona i curador de l'edició i Xavier Pla, professor de la Universitat de Girona



Pessebre de la Fundació Josep Pla.

Del 17 de desembre al 2 de febrer de 2022, s'ha pogut veure el pessebre que ens ha fet **Lluís Brias**, pessebrista, reproduint el **Convent de les Carmelites de Palafrugell**.



Col·laboració en la **Quina Nadalena** del **Centre Fraternal de Palafrugell**.

La Fundació ha lliurat catorze catàlegs d'exposicions diverses, catorze llibrets de *Professors de solitud*, catorze col·leccions punts de llibre *Les estacions* i catorze tasses amb citacions de Josep Pla

11. LIQUIDACIÓ DEL PRESSUPOST 2021

DESPESES		204.366,87
Treballs realitzats per altres empreses		8.422,23
Cànon		179,69
Despeses de personal		133.644,49
Altres despeses d'exploració		51.160,89
Serveis exteriors	50.969,89	
Reparacions i conservació	6.441,85	
Serveis professionals ind. (gestoria, auditoria)	11.333,66	
Transports	3.920,40	
Primes d'assegurances	2.405,12	
Serveis bancaris	452,30	
Publicitat i organització d'activitats guiades	3.172,32	
Subministraments elèctrics	6.562,86	
Servei de guiatges	1.819,40	
Altres serveis exteriors	14.861,98	
Tributs	161,00	
Pèrdues quotes socis	30,00	
Despeses excepcionals		886,81
Despeses procedent de l'immobilitzat		272,74
Dotacions amortitzacions		9.800,02

INGRESSOS		198.872,02
------------------	--	-------------------

Ingressos vendes i prestacions serveis		21.444,56
---	--	------------------

Ingressos visites i vendes		19.253,61
<i>Entrades exposicions</i>	2.384,00	
<i>Visites guiades grups</i>	11.603,10	
<i>Vendes</i>	5.266,51	
Ingressos serveis diversos		520,95
Quotes socis		1.670,00

Subvencions de capital trasp. rtats.		5.173,61
---	--	-----------------

Subvenció a l'explotació i altres ingr.		171.000,00
--	--	-------------------

Subvencions oficials		151.000,00
<i>Ajuntament de Palafrugell</i>	68.000,00	
<i>Consell Comarcal Baix Empordà</i>	1.000,00	
<i>Diputació de Girona</i>	50.000,00	
<i>Generalitat de Catalunya ILC</i>	32.000,00	
Donacions i altres ingressos		20.000,00
<i>Fundació "la Caixa"</i>	20.000,00	

Altres ingressos financers		0,03
-----------------------------------	--	-------------

Ingressos excepcionals		1.253,82
-------------------------------	--	-----------------

Resultat de l'exercici		-5.494,85
-------------------------------	--	------------------

Inversions en immobilitzat (material i immaterial)		6.944,31
---	--	-----------------

ANNEX 1

Bibliografia sobre Josep Pla

Llibres sobre Josep Pla

1. Seguranyes, Mariona. *Catàleg de l'exposició: De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària*. Palafrugell: Fundació Josep Pla, 2021

Bibliografia amb referències a Josep Pla

1. AA. DD. *Actes del Congrés: El paisatge, element vertebrador de la identitat empordanesa*. Vol I i II. Figueres: Institut d'Estudis Empordanesos, 2007
2. AA. DD. *La cuina de l'Empordanet*. Girona: Ed. Vitel·la, 2020
3. Bernad, Antoni. *Catalans. Retrats*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 2015
4. Carol, Màrius. *El camarote del capitán*. Barcelona: Edicions Destino, 2021
5. Doria, Sergi. *Antes de que nos olviden*. Barcelona: Edicions Destino, 2021
6. García Cárcel, Ricardo y Pérez Samper, María Ángeles. *Catalanes en la historia de España*. Barcelona - València: Ara Llibres - Centre Valencià d'Estudis, 2020
7. Guillaumet, Jaume. *El Setmanari L'Opinió i la Fundació d'Esquerra Republicana de Catalunya (1928-1931)*. Barcelona: Fundació Irla, 2021
8. Llauger, Miquel Àngel. *Corfú, Cabrera, Martinica. Breviari d'illes i miratges*. Palma de Mallorca: Lleonard Muntaner Editor, 2021
9. Nadal, Joaquim. *Girona, 1939: porta de l'exili*. Barclona: L'Avenç, 2021
10. Nadal, Jordi. *Libroterapia. Leer es vida*. Barcelona: Plataforma Editorial, 2020
11. Puigpelat, Francesc. *El dia que Josep Pla va bufetejar Adolf Hitler*. Lleida: Pagès Editors, 2021
12. Romani, Daniel. *Cases amb història*. Barcelona: Viena Edicions, 2021
13. Tormo, Jordi. Isabel-Clara Simó. *Una veu lliure i compromesa*. Barcelona i València: Ara Llibres i Centre Valencià d'Estudis, 2020

14. Vila-Sanjuán, Sergio. *El jovent Porcel. Una ascensión literaria en la Barcelona de los años sesenta*. Barcelona: Edicions Destino, 2021

15. Vilanova, Francesc. *Al voltant de Destino. Una batalla cultural de postguerra (1944-1950)*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2020

ANNEX 2

e-mail marketing

Alumnes de l'Aula de Lletres

Data	Assumpte	Subscrits	Obertura %
21/01/2021	Aula de Lletres "Josep Pla, periodista i escriptor"	76	42,1
22/2/2021	VI Premi de conte curt Es Còdol	76	22,4

Butlletí usuaris general

Data	Assumpte	Subscrits	Obertura %
12/01/2021	Activitat virtual. Club de Lectura Perucho i Aula de Lletres 2021	1785	32,4
24/02/2021	Properes activitats de març: Forcano i Ruta Josep Pla a Barcelona	1835	34,5
16/03/2021	Activitats de març i Setmana Santa: Ruta Josep Pla a Ullastret i el Jardí de la Dorothy	1837	31,9
30/03/2021	Activitats de Setmana Santa: Ruta Josep Pla a Ullastret i el Jardí de la Dorothy	1803	29
01/04/2021	El Jardí de la Dorothy, Ruta Josep Pla a Ullastret i l'Aula de Lletres.	1803	27,5
08/04/2021	Inscripcions a la sessió en directe de "Josep Pla, periodista i escriptor"	1797	30,4
16/04/2021	Lectura virtual de l'obra de Josep Pla i activitats de Sant Jordi	1801	31,3
22/04/2021	Sant Jordi, Flors i violes i formació en línia "Josep Pla, periodista i escriptor"	1797	29,5
11/05/2021	Vermut Literari i Ruta Josep Pla a Cap Roig, portes obertes i formació en línia de Francesc Montero. #savetheDate Club de Lectura de Josep Carner	1796	33,8
25.05.2021	Vermut Literari i Ruta Josep Pla a Cap Roig, portes obertes i formació en línia de Francesc Montero. #savetheDate Club de Lectura de Josep Carner	1797	33,1
03/06/2021	Activitat familiar amb Olga Cercós, Víctor Català amb Meritxell Yanes, i Vermut Literari Josep Pla al Calau Bar de Calella de Palafrugell	1800	27,6
16/06/2021	Víctor Català amb Meritxell Yanes, formació en línia, i Rutes a Tamariu i Cap Roig.	1801	28
29/06/2021	Sessió en directe de la formació en línia, avui! Ruta i esmorzar a Pals. "De Palafrugell a París, 1913-1925. JP i els artistes, una mirada literària"	1805	28,7
14/07/2021	Exposició "Joan Aliu. Autor gràfic", "Vinyoli, la poesia del mar", Activitat familiar, portes obertes, Ruta Josep Pla a Calella i Cap Roig	1843	29,4
27/07/2021	Visita guiada "De Palafrugell a París", rutes a Tamariu i Calella i 2 activitats familiars	1840	30
09/08/2021	Rutes a Tamariu, Ullastret, Calella i Cap Roig	1845	29
18/08/2021	Rutes a Calella i Cap Roig, visita guiada i Vermut a Llafranc	1847	26,7
31/08/2021	Conversa i lectura de cartes "Josep Pla i els artistes"	1845	29,1

	s'escriuen", Rutes a Llofriu i Ullastret i activitat familiar		
15/09/2021	"Ruyra amb gust de sal", Ruta Josep Pla a Cadaqués i a Cap Roig	1840	28,8
05/10/2021	Pla per als propers caps de setmana	1836	33,9
19/10/2021	Ruta Josep Pla a Cap Roig, visita guiada "De Palafrugell a París" i visita guiada "Josep Pla. La diabòlica il·lusió d'escriure"	1832	27,9
03/11/2021	Ruta Josep Pla a Cap Roig, visita guiada "De Palafrugell a París" i visita guiada "Josep Pla. La diabòlica il·lusió d'escriure"	1828	30,5
30/11/2021	Visita guiada, club de lectura i presentació "Hem d'acostar-nos més a València"	1827	29,8
21/12/2021	Bones festes!	1825	38,3

Palafrugell, socis i patrons

Data	Assumpte	Subscrits	Obertura %
15/04/2021	Invitació presentació del llibre " <i>Històries de Josep Pla</i> de Josep Valls.	342	44,3
06/07/2021	Invitació a l'exposició "De Palafrugell a París, 1913-1925. JP i els artistes, una mirada literària".	324	40,4
09/12/2021	Presentació de l'antologia de textos de Josep Pla "Hem d'acostar-nos més a València"	297	38,9

Socis Outlook

Data	Assumpte	Subscrits	Obertura %
14/02/2021	Carta cobrament quota anual	60	

Escoles de Girona, Palafrugell i personalitzades

Data	Assumpte	Subscrits	Obertura %
12/01/2021	Activitats Virtuals de la Fundació Josep Pla	438	39
23/06/2021	Servei Educatiu Fundació Josep Pla. Curs 2021-22	447	34
07/09/2021	Propostes Servei Educatiu FJP. Curs 2021-22	440	35

Hotels

Data	Assumpte	Subscrits	Obertura %
26/01/2021	Agenda març abril	131	25
27/4/2021	Agenda maig juny	130	19
01/07/2021	Agenda de juliol	101	16,8
03/08/2021	Agenda agost	101	16,8
27/08/2021	Agenda setembre octubre	101	29

Prensa i Hotels

Data	Assumpte	Subscrits	Obertura %
12/01/2021	Activitat virtual. Club de Lectura Perucho i Aula de Llestres 2021	408	25,9
21/01/2021	"Josep Pla, periodista i escriptor"	408	33,3
24/02/2021	Properes activitats de març: Forcano i Ruta Josep Pla a Barcelona	404	33,4
16/03/2021	Activitats de març i Setmana Santa: Ruta Josep Pla a Ullastret i el Jardí de la Dorothy	402	24,1
08/04/2021	Inscripcions a la sessió en directe de "Josep Pla, periodista i escriptor"	400	27,9
16/04/2021	Lectura virtual de l'obra de Josep Pla i activitats de Sant Jordi	399	26,5
22/04/2021	Sant Jordi, Flors i violes i formació en línia "Josep Pla, periodista i escriptor"	399	25
11/05/2021	Vermut Literari i Ruta Josep Pla a Cap Roig, portes obertes i formació en línia de Francesc Montero. #savetheDate Club de Lectura de Josep Carner	399	26,6
03/06/2021	Activitat familiar amb Olga Cercós, Víctor Català amb Meritxell Yanes, i Vermut Literari Josep Pla al Calau Bar de Calella de Palafrugell	399	21,4
16/06/2021	Víctor Català amb Meritxell Yanes, formació en línia, i Rutes a Tamariu i Cap Roig.	399	20,4
30/06/2021	Sessió en directe de la formació en línia, avui! Ruta i esmorzar a Pals. "De Palafrugell a París, 1913-1925. JP i els artistes, una mirada literària"	399	20,4
06/07/2021	09.07.21 Nota de premsa Exposició "De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària"	398	24,4
14/07/2021	Exposició "Joan Aliu. Autor gràfic", "Vinyoli, la poesia del mar", Activitat familiar, portes obertes, Ruta Josep Pla a Calella i Cap Roig	398	19,6
27/07/2021	Visita guiada "De Palafrugell a París", rutes a Tamariu i Calella i 2 activitats familiars	399	21,2
09/08/2021	Rutes a Tamariu, Ullastret, Calella i Cap Roig	436	21,8
31/08/2021	Conversa i lectura de cartes "Josep Pla i els artistes s'escriuen", Rutes a Llofriu i Ullastret i activitat familiar	434	22,7
15/09/2021	"Ruyra amb gust de sal", Ruta Josep Pla a Cadaqués i a Cap Roig	432	22,5
05/10/2021	Pla per als propers caps de setmana	433	20
19/10/2021	Ruta Josep Pla a Cap Roig, visita guiada "De Palafrugell a París" i visita guiada "Josep Pla. La diabòlica il·lusió d'escriure"	431	21,2
03/11/2021	Ruta Josep Pla a Cap Roig, visita guiada "De Palafrugell a París" i visita guiada "Josep Pla. La diabòlica il·lusió d'escriure"	419	20
30/11/2021	Visita guiada, club de lectura i presentació "Hem d'acostar-nos més a València"	407	29,8
21/12/2021	Bones festes!	404	25,3

Notes de premsa Outlook

Data	Assumpte	Subscrits	Obertura %
20/09/2021	Nota de premsa Ruta Josep Pla a Cadaqués		68
01/12/2021	Nota de premsa "Hem d'acostar-nos més a València" 1 premsa Catalana		68
01/12/2021	Nota de premsa "Hem d'acostar-nos més a València" 1 premsa Valenciana		31
10/12/2021	Nota de premsa "Hem d'acostar-nos més a València" 2 premsa Catalana		68
10/12/2021	Nota de premsa "Hem d'acostar-nos més a València" 2 premsa Valenciana		31

Escoles Catalunya. 12/01 23/06 i 07/09

Data	Assumpte	Subscrits	Obertura %
Barcelona			1615
Tarragona			322
Lleida			268
Girona			291

ANNEX 3

Informe d'usuaris, visites i atencions

Usuaris Educació, Lleure i Turisme	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Set.	Oct.	Nov.	Des.	Total activitats	Total usuaris
Visites	18	16	39	60	148	40	128	322	141	100	23	350		1.385
Núm. activitats guiades concertades	7	3	2	7	2	2	3	3	3	6	4	7	42	
Núm. pers. activitats guiades concertades	90	67	14	136	56	16	12	42	51	111	45	90		640
Núm. total de guiatges d'agenda	0	0	2	2	1	2	6	6	1	2	0	2	24	
Núm. total de persones d'activitats guiades d'agenda	0	0	6	9	9	8	45	34	14	22	0	14		161
Núm. activ. Ruta Josep Pla a Ullastret				1			1	1	1				4	
Núm. pers. Ruta Josep Pla a Ullastret				31			1	3	3					38
Núm. activ. Ruta Josep Pla a Cadaqués									1	1			2	
Núm. pers. Ruta Josep Pla a Cadaqués									15	16				31
Núm. activ. Ruta Josep Pla a Cap Roig					1	1	1	1	1	1	1		7	
Núm. pers. Ruta Josep Pla a Cap Roig					8	13	8	13	6	9	9			66
Núm. activ. Jardí de la Dorothy adults				1	1	1	1	1	1	1	1		8	
Núm. pers. Jardí de la Dorothy adults				8	8	10	15	15	5	5	7			73
Núm. activ. Jardí de la Dorothy familiars				1				1		1			3	
Núm. pers. Jardí de la Dorothy familiars				15				4		6				25

Atencions i consultes														
Consultes (presencials i en línia)	2	5	7	3	4	5	3	2	5	8	6	4		54
Informació (presencials i en línia)	5	9	8	8	10	19	30	61	29	25	14	12		230
Inauguració La universia de Pla, De Palafrugell a París. JP i els artistes s'ecriuen. Presentació "Hem d'acostar-nos més a València"				13			40		15			20		88
Total	25	120	127	107	307	128	262	431	246	206	154	445	90	2.791

Activitats en col·laboració	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Set.	Oct.	Nov.	Des.	Total
14.01 - Bib. Palafrugell Club lectura virtual Joan Perucho - I. Pelegrí	13												13
04.03 - Bib. Palafrugell Club lectura virtual M.A.Salvà - I. Granya			10										10
13.04 - AdL Sessió de debat - mòdul Tres moments				16									
23.04 - St. Jordi a Palafrugell- #LecturaPla2021 i #PatrimoniLiterari - virtual				200									
25.04 - Hotel Llevant. Vermut literari Josep Pla				8									1 224
03.06 - Bib. Palafrugell Club lectura Josep Carner - S. Oliva						11							
29.06 - AdL Sessió de debat						11							
30.06 - Itinerància expo Professors solitud - Violeta de Gràcia (BCN)						536							558
13.10 - Bib. La Bisbal Club de lectura El carrer Estret. - F. Montero										18			
16.10 - RJP L'Escala										20			1 38

05.11 - Bib. Besalú Club de lectura El carrer Estret. - F. Montero											15		1	65
14.11 - Viatge Literari M.Pairolí i J. Pla											40			
27.11 - Pla-Miró-Gaudí-Gomis. Esmorzar literari i visita guiada											10			
09.12 Bib. Palafrugell Club lectura Felícia Fuster - T. Julià												7		7
Total	13	0	10	224	0	558	0	0	0	38	65	7	3	915
TOTALS	38	120	137	331	307	686	262	431	246	244	219	452	93	3.706