Fundació "la Caixa"

A data de firma

REUNITS

D'una banda, el Sr. Rafael Fernando Chueca Blasco, Director Corporatiu de Territori i Centres, en nom i representació de **la Fundación Bancaria Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, "la Caixa"** (en endavant, Fundació "la Caixa"), entitat domiciliada a Palma (Illes Balears), Plaça Weyler, 3, codi postal 07001, i amb N.I.F. núm. G-58899998.

De l'altra, **Miquel Noguer Planas,** amb NIF núm. 77906524-G, actuant en nom i representació de la **Fundació Josep Pla** (en endavant l'Entitat), **com a President,** en representació de la Diputació de Girona, en virtut de l'acta de la reunió del Patronat celebrada el dia 28 de setembre de 2018, entitat domiciliada a Palafrugell, carrer Nou, 51, i amb NIF núm. G-17337221.

Les parts es reconeixen mútua i recíprocament, en la condició en què actuen, la capacitat legal suficient per a subscriure aquest Conveni i a aquests efectes,

MANIFESTEN

I.- Que la Fundació "la Caixa" contempla entre els seus objectius la realització d'obres benèfiques i socials, pròpies o en col·laboració amb institucions del país, atenent les diferents necessitats de la societat.

La missió de la Fundació "la Caixa" és construir una societat millor i més justa, donant més oportunitats a les persones que més ho necessiten.

La Fundació "la Caixa" desenvolupa programes socials, de foment de la recerca i el coneixement, culturals i educatius amb una vocació transformadora.

II.- Que l'Entitat té com a objectius fundacionals promoure, incentivar i facilitar l'estudi i la lectura de l'obra literària de l'escriptor Josep Pla; inventariar la dotació o patrimoni de la Fundació que s'estableix a la Carta Fundacional; reunir, conservar i custodiar la dotació fundacional i biblioteca particular de l'escriptor Josep Pla i Casadevall així com altres edicions d'interès als fins fundacionals; atorgar beques, subvencions i premis als estudiosos de l'obra de l'escriptor, organitzar conferències, debats, seminaris i qualsevol altra activitat cultural que ajudi a l'estudi i la divulgació de l'esmentada obra, així com a la cultura en general; ampliar el fons bibliogràfic de la Fundació relacionat amb el patrimoni literari de Josep Pla i el seu context històric i qualsevol altra activitat que essent permesa per la legislació vigent, sigui acordada pel Patronat i s'encamini al compliment dels fins establerts a la Carta Fundacional.

L'Entitat està acollida al règim especial de les entitats sense finalitats lucratives del Títol II de la

Llei 49/2002, 23 de desembre, de règim fiscal de les entitats sense finalitats lucratives i dels incentius fiscals al mecenatge.
III.- Que l'Entitat, en compliment dels seus objectius fundacionals, té previst desenvolupar el projecte "Promoció de la lectura i l'estudi de l'obra i llegat de Josep Pla - 2022"

IV.- Que és voluntat de les parts establir un marc de col·laboració en què es promogui la col·laboració en el desenvolupament del Projecte per part de l'Entitat.

De conformitat amb les anteriors manifestacions i d'acord amb la representació que ostenten, les parts acorden subscriure aquest Conveni de Col·laboració, que es regeix pels següents

PACTES

Primer. Objecte del Conveni

El present Conveni té per objecte establir el marc de la col·laboració entre Fundació "la Caixa" i l'Entitat per afavorir i contribuir en el desenvolupament del Projecte i en les diverses activitats de caràcter cultural i social que aquesta última du a terme en el desenvolupament del seu objecte fundacional.

La descripció, els objectius, el pla d'actuació i el calendari del projecte es detallen a l'Annex d'aquest Conveni.

Segon. Naturalesa del conveni

En cas que l'Entitat sigui una entitat beneficiària del mecenatge de conformitat amb allò que preveu l'article 16 de la Llei 49/2002, 23 de desembre, de règim fiscal de les entitats sense finalitats lucratives i dels incentius fiscals al mecenatge, aquest Conveni es considerarà un conveni de col·laboració empresarial en activitats d'interès general previst en l'article 25 de l'esmentada Llei.

Tercer. Compromisos de l'Entitat

L'Entitat ha de destinar íntegrament l'import de l'aportació econòmica de Fundació "la Caixa", a la realització del Projecte i de les activitats objecte de la col·laboració.

Així mateix, ha d'aportar tots els recursos humans i materials necessaris per dur a terme el programa objecte d'aquest conveni i és l'únic responsable de l'acció.

A la finalització del mateix, ha de presentar a Fundació "la Caixa", a través del seu representant en la Comissió de Seguiment, un informe explicatiu de l'aplicació dels fons percebuts, com també dels resultats aconseguits.

Quart. Compromisos de Fundació “la Caixa”

Per al compliment de les finalitats expressades en el pacte anterior, la Fundació “la Caixa” es compromet a fer una aportació en favor de l’Entitat, de la quantitat total de 20.000.- euros (Impostos inclosos, si s’escau), que es farà efectiva després de la signatura d’aquest Conveni, mitjançant transferència en un compte bancari obert a nom de l’Entitat a CaixaBank, prèvia presentació de la sol·licitud de pagament corresponent.

Cinquè. Comissió de Seguiment

Per al seguiment del desenvolupament d’aquest Conveni, es podrà constituir una comissió paritària mixta de seguiment, integrada per representants de cadascuna de les parts signants, que establirà de comú acord les normes relatives al seu funcionament. A aquesta comissió li correspondran, entre d’altres funcions, les següents:

- Vetllar pel desenvolupament correcte del Projecte i per les necessitats que puguin sorgir en la seva implementació.
- Avaluar l’acompliment dels objectius.
- Fer-ne el control i el seguiment i vetllar per l’aplicació correcta de l’aportació econòmica efectuada per Fundació “la Caixa”
- Resoldre les qüestions que sorgeixin pel que fa als aspectes relatius a la difusió.
- Avaluar el resultat del projecte i de la col·laboració.

I en general, totes aquelles funcions que es desprenen d’aquest Conveni i/o que les parts estimin convenients.

La comissió de seguiment celebrarà les pertinents reunions per al compliment de les funcions que li són pròpies, prenent els acords que es considerin oportuns. Sense perjudici de l’anterior, la comissió es podrà reunir, a requeriment de qualsevol de les Parts, per tractar d’aquells assumptes que per la seva urgència o especificitat no es puguin ajornar fins a la propera reunió periòdica.

Els membres de la comissió han de donar compte del resultat de la seva gestió a les seves institucions respectives.

Sisè. Tractament de dades de caràcter personal

6.1. Les dades personals incloses en aquest Conveni) seran tractades per l’altra part amb la finalitat de gestionar la relació de col·laboració, essent la base del tractament el compliment de l’esmentada relació.

6.2. Així mateix, Fundació “la Caixa” també tractarà aquestes dades personals per a la finalitat de remetre a l'Entitat informació que li pugui interessar (fins i tot per mitjans electrònics) sobre activitats i programes que siguin de naturalesa similar a les que motiven la relació entre les parts i són objecte del present Conveni. La realització d'aquestes accions de comunicació promocionals dirigides a l'Entitat, amb la qual Fundació "la Caixa" manté una relació prèvia i directa formalitzada amb la signatura del present Conveni, té com a base de legitimació l'interès legítim, consistent en donar a conèixer els programes, activitats o serveis similars de

Fundació "la Caixa" que poden ser d'interès per a l'Entitat, atès que poden incrementar les oportunitats d'obtenir assistència per a les necessitats d'aquesta. D'acord amb les normatives sobre els serveis de la societat de la informació i del comerç electrònic, així com de protecció de dades, aquestes accions de comunicació promocionals es poden dur a terme per mitjans electrònics, sense necessitat del consentiment previ, sempre que es tracti de promocionar programes, activitats o serveis que puguin ser d'interès per a l'Entitat i similars als que són objecte del present Conveni. Els informes interns de ponderació entre l'interès legítim descrit i la privacitat realitzats per Fundació "la Caixa" confirmen que pot dur a terme aquest tractament amb finalitats de comunicació de programes, activitats o serveis similars als que són objecte del present Conveni. L'Entitat pot sol·licitar a Fundació "la Caixa" més informació sobre aquests informes de ponderació, enviant la seva sol·licitud a l'adreça del Delegat de Protecció de dades, indicada en la següent clàusula 6.3. a).

6.3. Les dades personals incloses en aquest Conveni es conservaran durant tot el temps en la relació de col·laboració entre les Parts subsisteixi i inclús després, fins que prescriguin les eventuals responsabilitats derivades de la mateixa. Finalitzats aquests terminis de prescripció, les dades seran eliminades o, alternativament, anonimitzades. Els intervinents es donen per informats del següent:

a) Els respectius Responsables del tractament de dades de caràcter personal, són les parts signants i les dades de contacte del delegat de protecció de dades (DPD) o del responsable de seguretat de cadascuna d'elles són les següents:
   - Dades del delegat de protecció de dades de Fundació "la Caixa": E-mail: dpd@fundacionlacaixa.org; Adreça postal: Avinguda Diagonal 621 – 629, 08028 Barcelona.
   - Dades del delegat de protecció de dades o, en el seu cas, del responsable de seguretat de l'Entitat: E-mail: fmontero@fundaciojoseppla.cat; Adreça postal: C. nou, 51 – 17200 Palafrugell.

b) Les dades personals dels intervinents no seran cedides a terceres entitats, ni tampoc seran objecte de decisions automatitzades.

c) En el cas que les parts precisessin contractar els serveis de proveïdors ubicats en països que no disposen de normativa equivalent a l'europea per al tractament de les seves dades, aquesta contractació es realitzaria previ compliment de tots els requisits establerts per la normativa de protecció de dades, i aplicant les garanties i salvaguardes necessàries per preservar la seva privacitat. Per a més informació, es pot contactar amb els delegats de protecció de dades, o, en el seu cas, el responsable de seguretat, per mitjà de les adreces indicades.

d) Tenen dret a accedir a les seves dades personals, rectificar les dades inexactes, sol•licitar la seva supressió quan les dades ja no siguin necessàries, sol·licitar l'oposició o limitació del tractament de les mateixes o sol·licitar la seva portabilitat, enviant un missatge al delegat de protecció de dades o responsable de seguretat, segons correspongui, a les adreces indicades.

e) Si consideren que el tractament de les seves dades personals vulnera la normativa, poden presentar una reclamació al delegat de protecció de dades o, en el seu cas, al responsable

de seguretat, segons correspongui; o davant de l'Agència Espanyola de Protecció de Dades.

6.4. Queda expressament convingut que totes les dades o informació que l'Entitat comuniqui a la Fundació "la Caixa" en relació amb el Projecte seran dades dissociades, és a dir, aquelles que no permeten la identificació de persona física alguna i, per tant, estaran excloses de l'aplicació de la normativa de protecció de dades. En particular, mantindrà informada la Fundació "la Caixa" de l'evolució del Projecte mitjançant dades de caràcter quantitatiu, numèric i/o percentual.

L'entitat no tindrà accés ni tractarà dades de caràcter personal del que sigui responsable Fundació "la Caixa", durant el desenvolupament del present Conveni. En el supòsit que, durant la vigència del present Conveni, tingués accés a alguna dada de caràcter personal de que sigui responsable Fundació "la Caixa", haurà de comunicar-ho immediatament a aquesta, aplicant les mesures de seguretat oportunes i procedint ambdues parts a adoptar les mesures i accions que fossin necessàries de conformitat amb la normativa en matèria de protecció de dades.

6.5. L'Entitat declara que complirà, sota la seva única i total responsabilitat, amb totes les obligacions que li siguin exigibles en aplicació de la normativa de protecció de dades de caràcter personal. Així mateix, es compromet a aplicar les mesures de seguretat necessàries, mantenint indemne la Fundació "la Caixa" de qualssevol indemnitzacions i/o sancions reclamades per qualsevol tercer, incloses les autoritats i organismes competents.

Setè. Difusió

L'Entitat, en consens previ amb la Fundació "la Caixa", es compromet a difondre'n la col·laboració en els documents i actes de difusió de les activitats dutes a terme amb càrrec a la dotació efectuada per la Fundació "la Caixa", en la seva memòria anual. La Fundació "la Caixa" ha d'aprovar prèviament, si és el cas, la utilització de la seva imatge corporativa i l'ús dels seus signes distintius, com també l'abast de la possible participació en actes o activitats de caràcter públic.

D'altra banda, la Fundació "la Caixa" pot fer la difusió que estimi convenient de la col·laboració que es regula mitjançant aquest conveni, amb l'aprovació prèvia de l'entitat pel que fa a l'ús correcte de la seva imatge corporativa i l'ús dels seus signes distintius.

Vuitè. Vigència del conveni

Aquest conveni estendrà la seva vigència des del dia de la signatura fins al 31 de desembre de 2022.

Novè. Causes de resolució anticipada

Són causes de resolució anticipada d'aquest Conveni:

- L'incompliment de qualsevol de les seves clàusules per alguna de les Parts.
- L'acord mutu de les Parts.
- La denúncia de qualsevol de les Parts.

- L'entrada en vigor de disposicions legals o reglamentàries que n'impedeixin el seu compliment.

En cas que es produís la resolució anticipada d'aquest Conveni, no es lliuraran les quantitats convingudes a partir de la data de la resolució. En el supòsit de resolució anticipada per causes imputables a l'Entitat, aquesta haurà de retornar les quantitats lliurades que no s'hagin destinat a les finalitats del Conveni.

Desè. Cessió

Aquest Conveni és personal entre les parts i no podrà ser cedit, totalment o parcialment, per cap d'aquestes sense el consentiment previ i per escrit de l'altra part.

Onzè. Llei aplicable i submissió

Aquest Conveni s'interpretarà d'acord amb la legislació vigent. Les controvèrsies que puguin sorgir sobre la interpretació, la modificació, la resolució i els efectes que es puguin derivar d'aquest Conveni s'han de resoldre entre les parts, esgotant totes les formes possibles de conciliació per tal d'arribar a un acord amistós extrajudicial. Si no fos possible, els òrgans jurisdiccionals competents de la ciutat de Barcelona seran competents per a conèixer les qüestions litigioses, renunciant les parts de forma expressa al seu propi fur si fos un altre.

I com a prova de conformitat amb el contingut d'aquest conveni, les parts el signen.

Per la Fundació Josep Pla

77906524G MIQUEL NOGUER (R: G17337221)

Firmado digitalmente por 77906524G MIQUEL NOGUER (R: G17337221)
Fecha: 2022.07.04 11:51:16 +02'00'

D. Miquel Noguer Planas

Per la Fundació "la Caixa"

17221330B RAFAEL FERNANDO CHUECA (R: G58899998)

Firmado digitalmente por 17221330B RAFAEL FERNANDO CHUECA (R: G58899998)
Fecha: 2022.07.04 09:34:43 +02'00'

D. Rafael Fernando Chueca Blasco

fundació
Josep Pla

Promoció de la lectura i l'estudi de l'obra i llegat de Josep Pla
2022

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

Objectius 3
Descripció de les activitats 3
Detall de les activitats 4
Públics 12
Retorn social i accions adreçades a sectors vulnerables 15
Comunicació 16
Equip 18

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

Objectius

1. Difondre i dinamitzar la lectura i l'estudi de l'obra de Josep Pla i de la literatura catalana contemporània a través d'una oferta cultural i literària atractiva, rigorosa i de qualitat, i ajustada a tot tipus de públics.
2. Contribuir a l'oferta cultural de Palafrugell i del seu entorn a través de la coordinació amb l'administració local i els diversos agents socials i econòmics del territori.
3. Mantenir la Fundació Josep Pla com una entitat de referència per al turisme cultural de Palafrugell, de la Costa Brava i les comarques gironines, a través d'una oferta específica i dinàmica d'activitats ajustada a les formes i hàbits de consum cultural de la població i que reivindiqui el patrimoni literari d'aquest territori.
4. Ampliar l'espectre de públic de les activitats de la Fundació a partir de l'organització d'activitats d'orientació transversal per atreure nous públics, i d'altres enfocades a visitants procedents d'altres territoris.
5. Organitzar exposicions rigoroses i atractives que realitzin aportacions rellevants i d'interès sobre l'obra de Josep Pla i el seu context, i contribueixin a comprendre'l i a estimular la seva lectura.
6. Fomentar i renovar l'interès dels docents i de l'alumnat de l'àmbit obligatori i postobligatori per la lectura i coneixement de la figura i obra de Josep Pla, i incrementar la seva participació a les activitats de la Fundació.
7. Potenciar l'Aula de Lletres de la Fundació com un espai de formació no reglada adreçat a la població general, orientat tant al coneixement del patrimoni literari vinculat a Josep Pla com també a la literatura en general.
8. Potenciar l'organització d'activitats en format virtual, sense deixar de banda de l'oferta presencial.
9. Fomentar l'estudi i la recerca acadèmica i universitària sobre el llegat de Josep Pla a través de la difusió i dinamització dels materials del Centre Documental i la col·laboració amb el sector universitari en l'organització d'activitats acadèmiques.
10. Seguir treballant en el procés de catalogació i digitalització del fons, per poder oferir un òptim accés als materials, i preservar-ne la conservació.
11. Cercar la millora contínua dels serveis i les activitats a través d'estratègies d'avaluació actualitzades periòdicament i de la implementació de les mesures que se'n derivin.
12. Vetllar pel màxim compliment de la paritat de gènere i la incorporació gradual dels criteris d'accessibilitat i inclusivitat en el disseny i realització de les activitats.

Descripció de les activitats

El present projecte s'estructura al voltant de diversos eixos de treball, per oferir una programació d'activitats variada, que pugui cobrir les necessitats diverses del públic, i atreure nous visitants. Elaborada amb rigor i amb una orientació destinada al foment de l'interès per la literatura, la programació busca respondre als interessos del públic del nostre entorn immediat, al qual ens sentim fortament vinculats (Palafrugell, Baix Empordà, comarques de Girona), però també s'ajusta als factors d'estacionalitat propis de la localització de la nostra entitat en un entorn turístic, entenent-ho com una oportunitat per captar nous públics, arribar al màxim nombre de persones i fomentar l'interès per la literatura dins l'oferta turística de caràcter cultural del municipi.

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

A grans trets, els eixos i tipologies de la programació són:

(1) l'exposició permanent "Josep Pla (1897-1981)" i les exposicions temporals que programem durant l'any, amb les corresponents visites guiades programades;
(2) les activitats de dinamització vinculades al lleure i turisme cultural en forma de rutes literàries, propostes que vinculen literatura i gastronomia, recitals, tallers i activitats per a públic familiar;
(3) l'oferta educativa per a tot tipus de públics, en forma de rutes i tallers literaris per a escolars, activitats extraescolars de l'àmbit de la literatura, cursos i activitats formatives per a adults;
(4) la participació en campanyes de promoció econòmica i cultural del municipi, com festivals d'art floral i música, Sant Jordi i Nadal amb propostes en forma d'activitats literàries, lectures públiques, portes obertes, ofertes d'activitats familiars i visites guiades;
(5) les col·laboracions i cicles organitzats en col·laboració amb altres agents del territori (clubs de lectura, rutes específiques, activitats adreçades a socis d'Espais Escrits, etc.).

En paral·lel, desenvolupem una línia de treball orientada també al públic especialitzat, relacionada amb

(6) el Centre de Documentació de la Fundació, al qual hem de dedicar recursos i esforços per a inventari, classificació i catalogació de materials, i atenció de consultes relacionades, i
(7) la coorganització d'activitats i jornades acadèmiques, com un seminari dedicat a la relació entre Joan Fuster i Josep Pla, una jornada sobre la relació entre Gabriel Ferrater i Josep Pla, i el Fòrum de Patrimoni Literari de la UdG, dedicat a les escriptures del jo.

Així mateix, i pròpiament dins l'àmbit de funcionament regular de l'entitat, a banda de l'administració i règim intern, hem de consignar que realitzem

(8) accions de formació i d'anàlisi i avaluació de resultats, per assolir l'objectiu de millora contínua.

Detall de les activitats

1. EXPOSICIONS

Les exposicions constitueixen un pilar fonamental de la nostra activitat: L'Exposició Permanent "Josep Pla (1897-1981)" es complementa amb les exposicions temporals, que busquen captar l'atenció de nous públics i donar motius al públic ja fidelitzat per tornar a visitar la seu de l'entitat. Així mateix, al voltant de l'exposició Permanent i de les exposicions temporals s'organitzen activitats educatives i de dinamització creades específicament, per reforçar l'oferta i despertar l'interès de les persones usuàries.

a) "JOSEP PLA (1897-1981)": Visitable en format lliure o bé guiat, constitueix l'element més rellevant de la visita regular de les persones usuàries a la nostra seu, i la porta d'entrada a altres activitats. En aquest sentit, la visita guiada a l'exposició sovint és complementària a activitats com rutes literàries o tallers. Per dinamitzar-la i donar-li relleu, enguany hem programat dues visites guiades per a públic individual, a banda de l'oferta per a grups. Cal tenir en compte, a més, que el 2022 hem iniciat el procés de renovació de la mostra, que

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

s'inaugurarà durant el 2023. Inaugurada el 2000, durant més de dues dècades ha donat un resultat excel·lent, però ha arribat el moment d'actualitzar-ne el format, posar a l'abast els materials nous que han aflorat els darrers anys i renovar la mirada sobre l'autor i la seva obra. A aquest efecte, el 2022 es durà a terme la part de producció relativa a l'encàrrec de l'elaboració del nou discurs expositiu per part d'especialistes, reunions de definició de continguts i peces disponibles, encàrrec de proposta de formalització i disseny expositiu i gràfic de la nova mostra i encàrrec de producció i edició de materials audiovisuals .
Es pot consultar tota la programació a https://fundaciojoseppla.cat/exposicio-permanent/

Pel que fa a les exposicions temporals, enguany, com a novetat, hem decidit impulsar una doble oferta d'exposició temporal: una de major durada, emmarcada en la commemoració de l'Any Fuster, dedicada a la relació entre Josep Pla i Joan Fuster, comissariada per Antoni Martí Monterde; i una altra inscrita en el festival Biennal de Fotografia Xavier Miserachs, dedicada a la relació entre Josep Pla i el fotògraf Francesc Català-Roca, les fotografies del qual van il·lustrar diversos llibres de Pla. Completa l'oferta expositiva una altra novetat: dues instal·lacions de petit format al vestíbul de la nostra seu, una orientada a la commemoració el 175è aniversari del Gran Teatre del Liceu, i una altra dedicada a la relació de Josep Pla amb Nèstor Luján, del qual el 2022 també es compleixen cent anys del naixement.

b) EXPOSICIÓ TEMPORAL "JOAN FUSTER-JOSEP PLA: UNA CONVERSA INFINITA" (del 8 d'abril al 7 de gener). La mostra repassa els eixos més rellevants que vertebren la relació entre els dos autors, des d'abans de la seva coneixença fins a la seva vigència i actualitat, amb una estructura de quatre àmbits: «Escriure a mà, escriure a màquina», que dibuixa un perfil dels dos autors, «Mestres i idees, Idees mestres», que pivota sobre els referents i aspectes estilístics comuns, «Converses que duren anys», centrat en la seva relació personal, i «Posteritat de paper», que reflexiona sobre el seu llegat intel·lectual sobre les generacions següents. S'han dut a terme les reunions preparatòries de definició de continguts i disseny, la gestió de préstecs, la producció de l'exposició i el catàleg resultant, l'elaboració de materials de difusió, la formació de persones dinamitzadores, la preparació de l'acte d'inauguració i la definició del programa d'activitats complementàries: 6 visites guiades a l'exposició en modalitat d'inscripció individual (30/04, 01/07, 04/08, 15/10, 03/12 i 07/01). Cal dir que les visites del 30/04 i 03/12 seran a càrrec del comissari de la mostra. A banda, hi ha també la possibilitat de programar visites guiades concertades prèvia reserva. Així mateix, hem programat altres activitats (tallers educatius, visites guiades incloses dins altres accions, instal·lació al Pati...) que es relacionaran en altres apartats, i que presenten relació amb aquesta exposició.
Es pot consultar la informació de l'activitat a https://fundaciojoseppla.cat/exposicions-temporals/

c) EXPOSICIÓ TEMPORAL "FRANCESC CATALÀ-ROCA - JOSEP PLA" (del 29 de juliol al 9 d'octubre): Coordinada des de la Fundació Josep Pla en col·laboració amb l'organització de la Biennal de Fotografia Xavier Miserachs, a banda de retrats de Josep Pla en diversos formats, la mostra explora com la fotografia pot ser un complement ideal de la narració literària, a través dels volums de Pla que es van publicar acompanyats d'imatges del fotògraf: *El que hem menjat*, la *Guia de Mallorca, Menorca i Eivissa*, la *Guia de la Costa Brava i la Guia de Catalunya*. Textos i fotografies es fusionen en una proposta transversal. Per a aquesta exposició, s'han realitzat les

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

reunions preparatòries oportunes de definició de continguts, disseny i producció (impressió de còpies, muntatge, elaboració de materials de difusió, formació de dinamitzadors) i preparació de la inauguració. Es programaran tres visites guiades a la mostra en la modalitat d'inscripció individual (18/08, 17/09, 08/10) i s'oferiran visites guiades per a grups concertats i grups escolars de Palafrugell i la comarca.

d) INSTAL·LACIONS DE PETIT FORMAT (producció pròpia):
- "175è aniversari del Gran Teatre del Liceu" (del 15 de març al 8 d'octubre): Participació a la commemoració amb una instal·lació amb continguts relacionats amb la figura i l'obra de Josep Pla (manuscrits del volum *Retrats de passaport*, OC XVII, volums, impressió de textos i imatges) relacionats amb el Teatre, i espai web amb continguts complementaris (gravacions, imatges addicionals).
Es pot consultar la informació de l'activitat a https://fundaciojoseppla.cat/museus-i-liceu-una-historia-compartida/

- "Centenari de Nèstor Luján" (del 13 d'octubre al 7 de gener): Instal·lació amb continguts planians (manuscrits i volums, impressió de textos i imatges) relacionats amb l'autor amb motiu del centenari del seu naixement, que permetran resseguir la relació dels dos autors durant la postguerra, pivotant al voltant de la revista *Destino*.

A banda de l'oferta permanent, la combinació d'una exposició temporal dedicada específicament al món de la literatura, amb una altra que explora les relacions entre literatura i fotografia, busca atreure el públic interessat en l'àmbit propi de la nostra entitat, així com nous visitants d'altres disciplines artístiques, en aquest cas la fotografia. A aquesta mateixa premissa obeeixen també les dues instal·lacions de petit format, de producció pròpia, una amb un enfocament de nou estrictament literari, mentre que l'altra s'adreça al públic interessat en la música, per acostar-lo a la literatura i l'univers planià.

2. ACTIVITATS LITERÀRIES VINCULADES AL LLEURE I TURISME CULTURAL

En aquest àmbit s'inclouen activitats diverses, que tenen com a tret distintiu la divulgació de la figura i obra de Josep Pla i altres figures contemporànies de l'autor des d'una perspectiva no especialitzada, en un format apte i atractiu per al públic general, i en un ambient distès i relaxat. Organitzades la majoria amb recursos propis, puntualment comptem amb la complicitat d'agents socioeconòmics (establiments de restauració, equipaments culturals), amb els quals hem pogut establir sinergies per desenvolupar les accions.

a) RUTA JOSEP PLA

la Ruta Josep Pla és un itinerari de caràcter turístic i cultural dissenyat per donar a conèixer diversos indrets significativament planians de la vila de Palafrugell i els seus voltants i per oferir una experiència de lectura més enriquidora a través de la vinculació de la literatura amb el patrimoni i el paisatge del territori. Té un recorregut definit per la vinculació i les referències biogràfiques i literàries de l'escriptor, acompanyat de diverses lectures, que apropen al món literari de Josep Pla. Des de la proposta inicial, el ventall de possibilitats de la Ruta Josep Pla s'ha anat ampliant amb altres espais del municipi: Calella, Llafranc, Tamariu, Llofriu, el far de

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

Sant Sebastià i els jardins de Cap Roig. A més, ha incorporat recorreguts per altres punts de la comarca del Baix Empordà, com Pals o Ullastret, i s'ha obert a horitzons més allunyats: L'Escala, Cadaqués, Girona, Barcelona i París (aquest darrer en format virtual). Aquestes noves localitzacions permeten també recorreguts autònoms, a través dels quals es poden anar descobrint els racons i les anècdotes de la vida i l'obra de l'escriptor. Per al 2022, a banda d'oferir sessions específiques per a grups concertats, adaptant l'oferta a les necessitats de cada grup, s'ofereixen un total de 27 sessions en els diversos llocs per a la modalitat d'inscripció individual.
Es pot consultar tota la programació a https://fundaciojoseppla.cat/ruta-josep-pla/

b) JOSEP PLA, CUINA I PAISATGE
Aquesta activitat suma a una Ruta Josep Pla (Calella, Palafrugell, Tamariu o Llofriu) un àpat de cuina empordanesa. Per tant, aquesta oferta implica la programació i coordinació de l'oferta estable (agenda) amb concertació prèvia individual i amb la participació de diversos establiments d'hostaleria de la zona; i també l'oferta de dinamitzacions per a grups concertats, dels quals en aquests moments ja tenim diverses reserves. L'oferta estable consta de 5 sessions l'any, a Calella i Tamariu. Cal dir, a més, que l'oferta de rutes es pot ajustar per a grups a la modalitat "Cuina i paisatge", d'acord amb la disponibilitat dels establiments de restauració que col·laboren amb la Fundació Josep Pla. Es pot consultar tota la programació a https://fundaciojoseppla.cat/cuina-i-literatura/

c) VERMUT LITERARI
El Vermut literari respon a la fusió de la lectura i comentari conjunt de textos de Josep Pla en un acte conduït per un dinamitzador de la nostra entitat i acompanyat d'un vermut per afavorir l'ambient distès i relaxat i la participació de totes les persones participants. Es programa i coordina una oferta estable dins la modalitat d'inscripció individual, que compta amb la participació de diversos establiments d'hostaleria de la zona, i s'ofereix la possibilitat de realitzar l'activitat per a grups prèviament concertats. L'oferta estable prevista tindrà lloc en dues sessions, a Calella i Llafranc respectivament. Es pot consultar tota la programació a https://fundaciojoseppla.cat/cuina-i-literatura/

3. OFERTA EDUCATIVA

a) MARC CURRICULAR - CENTRES EDUCATIUS
La Fundació Josep Pla disposa d'un Servei Educatiu amb una trajectòria consolidada. Convençuts del potencial pedagògic i didàctic del patrimoni literari que custodiem, promovem i divulguem, hem dissenyat una oferta d'activitats adreçades al públic escolar, en forma de visites guiades, rutes literàries i tallers. El nostre objectiu no és només desvetllar l'interès de l'alumnat, autèntics protagonistes del món educatiu, per la figura i l'obra de Josep Pla, sinó que tenim horitzons més amplis: a través de la literatura de Pla, volem despertar l'interès dels nens i joves per la literatura, la història i la cultura catalanes, i desvetllar i reforçar la seva vinculació amb el territori i patrimoni cultural més proper.

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

La nostra oferta d'activitats és de realització àgil, participativa i amena, però sense oblidar els continguts i competències curriculars corresponents a cada nivell educatiu. En aquest sentit, volem facilitar i donar suport a la feina als docents en la tasca de despertar el gust per la lectura i fer conèixer els autors clàssics de la literatura catalana. Així, doncs, des d'un enfocament transversal, les nostres propostes inclouen el treball de totes les dimensions competencials de l'àmbit lingüístic, així com nombrosos continguts curriculars adaptats a cada nivell.

Aquesta proposta d'activitats s'envia regularment a les escoles i centres educatius del conjunt del territori català, però fent avinent que, a les comarques gironines, i fruit de la participació al programa Indika, l'alumnat de les comarques gironines pot realitzar l'activitat a un preu reduït, amb un 50% de descompte. Cal dir, a més, que adaptem l'oferta estable segons les necessitats educatives de cada grup i atenent les indicacions dels docents que concerten l'activitat.

L'oferta consisteix en la programació de visites guiades adaptades per nivells a les exposicions Permanent i temporals, i la concertació de dinamitzacions de sessions de la Ruta Josep Pla i dels tallers educatius. Pel que fa a la Ruta Josep Pla, presenta diverses variants, que es poden escollir segons els interessos i necessitats de cada grup, i s'ajusten segons les seves característiques: Palafrugell, Pals, Calella de P., Sant Sebastià, Tamariu, Llofriu, Ullastret, Palafrugell surer, Barcelona, Cap Roig i L'Escala.

Pel que fa als tallers, disposem d'una oferta adreçada a tots els nivells. Es tracta de tallers d'una hora i mitja de durada, que es realitzen a la seu de la nostra entitat: "Ens divertim llegint" i "—On són els meus papers?" (Educació infantil i cicle inicial de Primària), "I ara, on he d'anar?" (Primària), "Llegim i sentim" (Primària i primer cicle d'ESO), "El país del vent" i "Paraules endins..." (Primària i ESO), "Cap Roig, paraules i pinzellades" (cicles mitjà i superior de Primària i ESO), "Pintant amb els adjectius" (ESO) i "Mil paraules o una imatge?" (ESO i Batxillerat).
Es pot consultar tota l'oferta a https://fundaciojoseppla.cat/servei-educatiu/

En paral·lel, amb l'assessorament de professionals voluntàries del món educatiu, estem realitzant un esforç per ajustar l'oferta i les activitats al model competencial: el 2022 realitzarem la descripció de les competències i continguts curriculars que es treballen en cada activitat, i les ajustarem als diversos nivells de l'etapa educativa. A més, procedirem al disseny de propostes de treball complementàries a l'aula, tant de caràcter introductori com de consolidació i ampliació de continguts, per poder oferir la màxima rendibilitat de cada activitat, i un major encaix en el currículum escolar de cada nivell.

Finalment, des de la Fundació treballem de forma constant per dissenyar i oferir noves propostes en forma de tallers educatius, activitats virtuals i activitats combinades (rutes i taller). Concretament, durant el 2022 oferirem un taller adreçat a alumnat de cicle superior d'ESO i Batxillerat, elaborem una proposta vinculada a l'exposició temporal "Joan Fuster-Josep Pla: una conversa infinita", de la qual la Fundació s'encarregarà de la conceptualització i dinamització, i que s'oferirà als centres en col·laboració amb els Serveis Territorials de Cultura

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

de Girona. Està composta de les activitats «Entrevistem-los!» i «Fem el bèstia», i es treballen diversos gèneres literaris adaptats al currículum.

b) MARC EXTRACURRICULAR – TOTS ELS PÚBLICS

- Aula de Lletres: La Fundació Josep Pla compta amb una Aula de Lletres que promou l'aprenentatge continuat al llarg de la vida. En aquest sentit, s'hi programen activitats per a tots els públics i franges d'edat, i hi destaca una oferta formativa a la qual té cabuda el públic adult. El 2022, aprofitant el retorn a la normalitat després de la incidència de la pandèmia de Covid-19, i la recuperació de l'activitat presencial, hem combinat les dues modalitats: hem decidit mantenir l'activitat digital amb la segona edició del cicle "Josep Pla, periodista i e escriptor" i hem produït o coproduït diversos cursos presencials. El format digital ens permet arribar al màxim nombre de públic i fomentar un accés durador i universal als continguts; mentre que l'oferta presencial aporta el valor afegit de l'experimentació directa, el diàleg i la interacció entre participants i amb les persones dinamitzadores.

L'activitat presencial comporta uns valors afegits que no pot proporcionar el format digital, i hem decidit explotar els aspectes positius de cada format, ajustant-hi l'oferta en cada cas. Per això, l'activitat de cursos presencials s'orienta a la crítica i la creació literària, i la combinació de les arts plàstiques i visuals amb la literatura, partint de l'obra de Josep Pla, però transcendint-la, per arribar a un coneixement més teòric i experimental sobre la literatura, més enllà de Pla, i sobre les arts en general. El detall de la programació d'aquestes activitats és el següent:

· Formació en línia "Josep Pla, escriptor i periodista", 2a edició: Geografies íntimes; coorganitzada amb la Càtedra Josep Pla. 8 sessions --

Mòdul I. Infantesa i joventut: 11.01: "Girona, records per a tota la vida", G. Granell; 08.02: "Barcelona, l'estudiant flâneur", M. Nunes; 08.03: "París, la vida literària", A. Martí; 15.03: Sessió de debat i síntesi.

Modul II. Maduresa: 05.04: "Lisboa i l'iberisme", J. Revelles; 03.05: "Roma i el seu color", I. Turull; 07.06: "Nova York, la gran abundància", M. Dasca; 14.06: Sessió de debat i síntesi.

· Curs presencial de crítica literària sobre la narrativa curta de Josep Pla. Curs de 3 sessions impartit per l'escriptor Vicenç Pagès. Maig-Juny de 2022.

· Curs presencial sobre dietarisme, en col·laboració amb Aula d'Escriptura del CC La Mercè (activitat complementària a l'exposició "Josep Pla-Joan Fuster"). Curs de 4 sessions impartit per Cristina Masanés. Les tres primeres sessions es realitzaran a l'Aula d'Escriptura de Girona, i la darrera a la Fundació Josep Pla, complementada amb una visita guiada a l'exposició. Setembre-Octubre de 2022

· Realització de Curs presencial "Un dia profitós " en col·laboració amb Juan Valbuena. Curs de 4 dies de fotografia artística inspirada en la literatura de Josep Pla i la descoberta del paisatge i el patrimoni de l'entorn de Palafrugell, culminat amb l'edició d'un fotollibre. Octubre de 2022

· Curs presencial "Impressions literàries. Introducció al gravat a partir de la il·lustració de textos literaris": Curs de 3 sessions impartit per Lola Barranco, al voltant de diverses tècniques

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

d'impressió artística en llibres, especialment gravats, a partir de volums de Josep Pla amb aquest tipus d'il·lustració. Novembre de 2022.
Podeu consultar tota l'oferta a https://fundaciojoseppla.cat/aula-de-lletres/

- Passaport Edunauta: Des de la Fundació Josep Pla participem de les premisses del programa "Palafrugell, ciutat educadora", i del projecte d'activitats extracurriculars Passaport Edunauta, impulsat per la Fundació Jaume Bofill, entitat referent en la lluita contra les desigualtats socials a Catalunya a través de l'educació, i per la Cooperativa +Educació, entitat pionera en el desenvolupament de passaports d'aprenentatge fora escola per infants. El Servei Municipal d'Educació de Palafrugell s'ha adherit a la iniciativa, i des de la Fundació Josep Pla hi participem. A aquest efecte, hem dissenyat i conceptualitzat una oferta de sis activitats vinculades a la literatura de Josep Pla que es poden realitzar a les instal·lacions de la Fundació, fora del marc escolar. El fet de no tenir una limitació horària ni temporal permet un aprenentatge més lliure per part dels infants i joves, i l'acostament del vessant pedagògic i formatiu dels equipaments culturals com el nostre. Així mateix, cal afegir dins aquesta iniciativa les intervencions a l'espai públic, entre les quals destaca una Sopa de Lletres al carrer, en un lloc de notable afluència, amb fragments de textos de Josep Pla.
Podeu consultar tota l'oferta a https://www.passaportedunauta.cat/edunautes-app/families/index.xhtml.

4. PARTICIPACIÓ EN CAMPANYES DE PROMOCIÓ ECONÒMICA I CULTURAL
Som conscients que la Fundació Josep Pla es troba ubicada en un entorn turístic. Convençuts que la cultura i la literatura poden ser un important agent de dinamització de l'àmbit del turisme cultural, i fins i tot contribuir a la promoció socioeconòmica, ens coordinem amb els agents d'aquests sectors. En aquest sentit, hem de posar en valor que Josep Pla és entès per tots aquests organismes com un actiu indiscutible, i per això participem d'aquest marc d'activitats de forma coordinada amb l'Institut de Promoció Econòmica de Palafrugell i l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament.

a) COL·LABORACIÓ AMB L'INSTITUT DE PROMOCIÓ ECONÒMICA DE PALAFRUGELL: Participació en les reunions de seguiment de la Taula de Cultura, i representació a la Junta General de l'organisme; participació al programa Palafrugell+ d'oferta coordinada i conjunta dels equipaments culturals del municipi; participació a les campanyes de promoció de gastronomia, turisme i comerç: La Garoinada (comunicació i oferta d'activitat gratuïta per a participants); Flors i Violes (intervenció artística al pati de la Fundació, activitat musical de dinamització, visita guiada a l'exposició temporal i Jornades de Portes Obertes); campanya gastronòmica Es Niu (comunicació i oferta d'activitat gratuïta per a participants) i Nadal a Palafrugell (Pessebre a càrrec de Lluís Brias, oferta d'activitat familiar i Portes Obertes)

b) COL·LABORACIÓ AMB L'ÀREA DE CULTURA DE L'AJUNTAMENT DE PALAFRUGELL: Participació en les reunions de preparació i organització de les activitats del programa de Sant Jordi (participació al Jurat del Concurs Literari Josep Pla convocat per l'IES Frederic Martí Carreras de Palafrugell; Jornada de Portes Obertes, Lectura continuada de l'obra literària de Josep Pla al Pati de la Biblioteca, Lectura virtual de l'obra literària de Josep Pla), Festes de

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

Primavera (Jornada de Portes Obertes) i Festa Major (intervenció Josep Pla al Tabarín. Instal·lació de fotografia i literatura; i oferta d'activitat familiar i Jornades de Portes Obertes).

c) COL·LABORACIÓ AMB LA BIBLIOTECA DE PALAFRUGELL : Coorganització de dues propostes d'activitats al voltant de la literatura catalana i europea:
- Definició de continguts i programació de sessions del Club de Lectura "Imprescindibles. Clàssics de la literatura catalana": *Diaris 1952-1960*, de Joan Fuster, a càrrec d'Antoni Martí (febrer); *Les Hores*, de Josep Pla, a càrrec de Julià Guillamon (març); *Les dones i els dies*, de Gabriel Ferrater, a càrrec d'Anna Perera (maig); *Júlia*, d'Isabel Clara Simó, a càrrec de Jordi Tormo (juny).
- Lliçons de Literatura Anglesa: *La senyora Dalloway*, de Virginia Woolf", a càrrec de P. Gifra i *Els morts, Dublinesos* , de James Joyce, a càrrec de M. Berga (5 i 19 de març)

5. PARTICIPACIÓ EN XARXES I ALTRES INSTITUCIONS, I COL·LABORACIONS ESPECÍFIQUES
a) ESPAIS ESCRITS. XARXA DEL PATRIMONI LITERARI CATALÀ: Participació en la direcció i gestió a través de la participació a la Junta (A. Aguiló, patrona de la Fundació), presència actualitzada al web www.espaisescrits.cat; incorporació de continguts a www.mapaliterari.cat; i participació en les accions de comunicació. Organització i comunicació d'una activitat amb descompte específic per als Amics d'Espais Escrits: Ruta Josep Pla a Calella, col·laboració al programa "Clàssics Catalans al teu Club de Lectura" del Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya, en forma de dinamització de Clubs de Lectura dels llibres de Josep Pla: *El quadern gris, El carrer Estret, Week-end d'estiu a Nova York, Cabotatge mediterrani i Fer-se totes les il·lusions possibles i altres notes disperses* a biblioteques de Catalunya

b) FESTIVAL MOT: Participació a la secció +Mot oferint una Ruta Josep Pla a Llofriu, amb motiu de la temàtica "Literatura i ruralitat" (2 d'abril).

C) VILA DEL LLIBRE – AJUNTAMENT DE L'ESCALA: Participació a Taula rodona sobre Josep Pla-Joan Fuster i Comunicació de Ruta Josep Pla a l'Escala (19-20 de març), i programació de noves sessions durant l'any.

d) JORNADES EUROPEES DEL PATRIMONI: Participació orientada a la celebració del Patrimoni Literari impulsada per Espais Escrits; Jornada de Portes Obertes.

e) ATENEU BARCELONÈS: Coorganització de la sessió "El que hem pintat. Josep Pla i els artistes" (1 de febrer: comunicació i oferta de catàlegs d'exposició temporal 2021.

6. CENTRE DE DOCUMENTACIÓ
La Fundació Josep Pla disposa d'un Centre de Documentació que conté manuscrits de l'Obra Completa de Josep Pla, l'epistolari de l'autor, notes diverses, materials d'hemeroteca amb articles de Pla i sobre l'autor, arxiu de premsa; fons d'imatges i mediateca de recursos audiovisuals, i un fons d'art (provinent de donacions). La catalogació, conservació i difusió d'aquests materials requereix les accions específiques següents:

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

- Catalogació i conservació de nous fons i atenció de consultes al Centre de Documentació i la Biblioteca Josep Pla.
- Projecte de digitalització: seguiment de les tasques de preparació de la documentació per a la digitalització i introducció de metadades.
- Finalització de la cerca de remitents desconeguts de l'epistolari de Josep Pla cedit per Frank Keerl, a càrrec de la filòloga voluntària.
- Inici de projecte de catalogació i inventari en plataforma digital, amb el suport de la Biblioteca UdG.
- Col·laboració en els projectes de publicació de l'obra de Josep Pla que du a terme Ed. Destino i altres editorials que ens ho demanin.
- Localització de materials i ampliació de fons del Centre de Documentació, i realització e gestions oportunes per a poder dur-les a terme (assessoraments fiscals i legals, informes d'especialistes...)
- Registre de consultes i peticions d'informació presencials i virtuals.
- Adequacions i millora de la infraestructura que acull els materials documentals.

7. ACTIVITATS ACADÈMIQUES I PRESENTACIONS DE LLIBRES

Des de la Fundació Josep Pla mantenim vincles estrets amb el sector universitari, especialment amb la Universitat de Girona. Aquesta relació es vehicula a través principalment de les càtedres universitàries, especialment la Càtedra Josep Pla, però també amb altres orientades al patrimoni literari. Enguany, hem establert les col·laboracions següents:

a) CÀTEDRA JOSEP PLA (Universitat de Girona): Col·laboració en el disseny i producció de la hemeroteca digital que reunirà tots els articles publicats per Josep Pla (plataforma www.joseppladigital); Coorganització de Taula rodona Gabriel Ferrater-Josep Pla (Universitat de Girona, 27 de maig) i Coorganització de Jornada d'estudi acadèmica Joan Fuster –Josep Pla: més enllà de la literatura (Fundació Josep Pla, 4 de novembre).

b) CÀTEDRA DE PATRIMONI LITERARI M. A. ANGLADA – C. FAGES DE CLIMENT – U. de Girona: Coorganització i acollida del XII Fòrum de Patrimoni Literari (18 d'octubre), dedicat a les "Escriptures del jo", i visita guiada a l'exposició temporal.

A banda, s'han programat algunes presentacions de llibres:

c) PRESENTACIONS DE LLIBRES (confirmades):

- Josep Pla, *La cendra de la vida. Narracions 1949-1967*, ed, de J. Cornudella. Amb J. Cornudella i T. Sala. Modera: A. Aguiló
- Miquel Pairolí, *La geografia íntima de Josep Pla*. Amb X. Pla i A. Madrià

Públics

El públic al qual s'adrecen les nostres activitats és molt ampli, ja que combinem activitats adreçades a un públic general, amb altres activitats ajustades a un segment concret. Com s'ha concretat en la programació, activitats com la instal·lació al pati de la Fundació per al festival "Flors i Violes", la lectura continuada de Sant Jordi, la participació a la Biennal de Fotografia amb l'exposició temporal sobre Francesc Català-Roca i Josep Pla, les intervencions a l'espai públic, la participació a les Jornades Europees del Patrimoni o la instal·lació Josep Pla al Tabarín

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

al Teatre municipal, o les relacions amb entitats com Òmnium o el GEiEG, entre d'altres, s'adrecen a un públic massiu, atret per interessos variats. En aquests casos, s'aprofiten estímuls diversos, com l'art floral, la música o la fotografia, per acostar la literatura al gran públic. A tall d'exemple, la Biennal de de Fotografia Xavier Miserachs comporta un públic específic d'unes de 1.000 persones que visiten la Fundació atrets per aquesta activitat, un elevat percentatge dels quals visiten la resta de l'oferta expositiva de l'entitat. La participació en campanyes de promoció turística o gastronòmica també obeeixen a aquest interès de captar públic general i acostar-lo a la cultura i a la literatura. Cal dir, també, que aquestes activitats tenen un abast territorial molt ampli, atraient públic del conjunt del territori català, de la resta de l'estat espanyol, i estranger, però també és cert que majoritàriament és procedent de les comarques gironines.

A banda d'aquesta oferta massiva, ens adrecem a un públic general interessat per la cultura en general, i més específicament, per la literatura. I, concretant-ho encara més, per la literatura de Josep Pla. Segons aquest triple nivell, podríem categoritzar les activitats, sempre tenint en compte que la distinció es configura en cercles concèntrics, en els quals els sectors més específics també tenen cabuda en les activitats més generals.

D'una banda, el públic interessat per la cultura troba el seu espai en les activitats que hem mencionat en el paràgraf anterior, i aquelles que no tenen un marcat accent planià: les exposicions temporals i les instal·lacions de petit format, els cursos d'expressió artística vinculats a la literatura, com el de fotografia o les arts plàstiques "Un dia profitós" i "Impressions literàries", i les rutes literàries en les seves diverses modalitats. Aquestes activitats s'adrecen a aquest públic, amb la voluntat d'atreure'l de forma amena a l'àmbit de la literatura en general, i la de Josep Pla en particular. En aquest sentit, aquest és el sector de públic més majoritari en termes de nombres absoluts.

Tancant una mica el focus, el projecte inclou activitats específicament literàries per satisfer els interessos del públic no especialitzat amant de la literatura: la participació al festival Mot, les activitats adreçades a membres d'Espais Escrits o a la Vila del llibre de l'Escala en són un clar exemple, ja que fomenten el gaudi de la literatura catalana en un entorn distès i agradable. Les rutes Josep Pla, i especialment els vermuts literaris, també tenen en compte aquest sector de públic, ja que permeten aprofundir en aspectes estilístics i d'anàlisi de la literatura segons les necessitats i interessos de les persones participants. El club de lectura "Imprescindibles de la literatura catalana", i les Lliçons de la literatura anglesa que s'organitzen conjuntament amb la Biblioteca, i els cursos de creació literària i d'expressió plàstica a partir de textos de Josep Pla també es dirigeix a aquest sector. En aquest apartat també caldria incloure-hi la taula rodona Gabriel Ferrater-Josep Pla, coorganitzada amb la Càtedra Josep Pla.

Finalment, cal dir que existeix una comunitat planiana de lectors, atrets específicament per l'obra de Josep Pla, i que busquen activitats que hi facin referència directa. En aquest sentit, l'exposició Permanent, i enguany l'exposició temporal "Joan Fuster-Josep Pla. Una conversa infinita", així com la variada oferta de rutes i vermuts literaris específicament planians, pretén satisfer les seves necessitats. Aquest públic, generalment adult, també troba interès en les presentacions dels llibres de Josep Pla i, enguany, en el curs de crítica literària sobre la

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

narrativa curta de l'autor, que inaugurarà la recuperació de l'oferta presencial de l'Aula de Lletres. Com que la comunitat planiana és nombrosa, però també territorialment àmplia, hem volgut mantenir la formació en línia "Josep Pla, periodista i escriptor", que en la segona edició continua aprofundint en el coneixement de l'obra i la trajectòria de Josep Pla.

Menció a banda mereix l'àmbit escolar, al qual dediquem uns esforços específics, coordinats des del nostre Servei Educatiu. Com s'ha indicat, s'ha dissenyat una oferta tenint en compte les seves necessitats, i es realitzen les accions oportunes per intentar fomentar al màxim el treball i la lectura, especialment de Pla, en l'entorn escolar al conjunt de les comarques gironines, però també oberts a la participació d'alumnat d'altres territoris més allunyats. A més, i anant més enllà de l'àmbit escolar, també responen a aquesta darrera premissa el conjunt d'activitats familiars que organitzem tant a les nostres instal·lacions, com al Jardí de la Dorothy, i les propostes del passaport Edunauta. Una oferta àmplia, conduïda per professionals que busca inserir-se en el circuit de consum cultural i de lleure dels infants del nostre entorn, per acostar-los a la literatura. Intentem costar la mainada a la literatura, perquè en puguin descobrir el valor, la màgia i tresors que amaga, i puguem anar generant i consolidant futurs lectors al llarg de la vida. I, de retruc, acostar també els seus acompanyants adults a la riquesa del nostre patrimoni literari.

Finalment, les relacions amb l'àmbit universitari, també ens permeten oferir activitats adreçades al públic especialitzat. Disposar del Centre de documentació implica ja una relació estable i regular amb aquest públic, però les activitats acadèmiques com el Fòrum de Patrimoni literari o la Jornada d'estudi Joan Fuster-Josep Pla ens permeten estrènyer relacions amb aquest sector. Consignem aquí també les visites de grups d'estudiants universitaris de la UB i la UdG, que afavoreixen el contacte amb aquest públic, i que denoten que la nostra relació, si bé és preferentment amb la Universitat de Girona, també és fluïda amb altres entitats acadèmiques menys pròximes.

Des del punt de vista territorial, més enllà de l'àmbit escolar i universitari, que ja hem comentat, totes aquestes activitats generalment tenen com a públic població de les comarques gironines. Cal dir, però, que algunes activitats (passaport Edunauta, Festes de Primavera) tenen un marcat caràcter comarcal i local, adreçant-se a la població específica del Baix Empordà o de la mateixa Palafrugell. No obstant això, volem que el públic de tot el territori català hi pugui tenir cabuda. En aquest sentit, les exposicions temporals i les activitats durant al temporada turística sempre busquen atreure un ampli espectre de públic des del punt de vista territorial, procedent de la geografia del Principat i, en el cas d'enguany, també de la resta del domini lingüístic, i especialment el País Valencià per, com deia Josep Pla, «acostar-nos més a València"; però tanmateix també acollint sense reserves visitants de la resta de l'estat i de fora d'Espanya.

En definitiva, la nostra activitat s'adreça a un públic ampli, però dins el qual hem establert uns nivells que ens permeten ajustar la nostra oferta, i, al mateix temps, buscar estratègies que afavoreixin la incorporació de nous públics a aquelles activitats que presenten unes característiques més específiques, o a priori estarien dirigides a un públic més restringit. Tenim la convicció que, a través d'uns serveis realitzats amb rigor i professionalitat, però amb un

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

disseny amè i atractiu, tots els públics tenen cabuda a les nostres activitats, i hi són molt benvinguts.

Retorn social i accions adreçades a sectors vulnerables

Com a entitat cultural, considerem que el retorn social és un principi bàsic i fonamental de la nostra activitat, encara més si tenim en compte que aquesta és possible gràcies al finançament procedent de fons públics i el suport d'administracions del nostre entorn.

Considerem l'activitat cultural com un instrument de cohesió social, de gaudi i enriquiment personal, i de formació ciutadana. Atenent aquesta premissa, i amb la voluntat de fomentar un accés ampli i directe a les nostres activitats, hem definit algunes mesures que afavoreixen el retorn social de la nostra activitat, amb especial incidència sobre el nostre entorn immediat. Detallem a continuació les que estan definides amb precisió, però volem consignar que l'esperit de servei i la voluntat de projectar socialment el valor patrimonial de la figura i llegat de l'obra de Josep Pla i els seus contemporanis traspassa tota la nostra activitat, i ens permet adaptar-la segons les necessitats que les persones usuàries ens manifesten:

1. Oferta gratuïta de visites i tallers a les escoles i centres educatius de Palafrugell.
2. Participació al programa Edunauta de Palafrugell, programa educatiu gratuït extracurricular i extraescolar d'activitats impulsat per la Fundació Jaume Bofill, entitat referent en la lluita contra les desigualtats socials a Catalunya a través de l'educació, i per la Cooperativa +Educació, entitat pionera en el desenvolupament de passaports d'aprenentatge fora escola per infants.
3. Oferta d'activitat gratuïta per als socis de la Fundació Josep Pla i "Amics d'Espais Escrits".
4. Oferta de visita amb 50% de descompte a l'exposició permanent i temporal als socis d'Òmnium, TR3SC, Ateneu Barcelonès, Espais Escrits, Biblioteca de Palafrugell i GEiEG, i Carnet jove.
5. Participació a activitats i campanyes de dinamització econòmica de Palafrugell adreçades a públic general: Flors i Violes, Garoinada, Es Niu, amb oferta d'activitat de caràcter literari (entrades per a les exposicions, rutes...)
6. Oferta de Formació en línia gratuïta, en col·laboració amb la Càtedra Josep Pla (cicle anual de 8 sessions)
7. Col·laboració amb Fundació La Caixa per a elaborar un programa d'activitats literàries assequible, a preus molt reduïts, al Jardí de Cap Roig.
8. Recollida de valoracions de les activitats a través d'enquestes, per procedir a una anàlisi i avaluació de la nostra oferta d'activitats, i ajustar-la a les necessitats expressades per les persones usuàries.

D'altra banda, amb la ferma convicció de fomentar l'accés a la cultura i la literatura de sectors potencialment vulnerables, hem adoptat les mesures següents per facilitar la seva participació a les nostres instal·lacions i activitats:

1. Entrada lliure a les activitats i exposicions per a persones discapacitades i acompanyant.
2. Visites guiades a l'exposició i dinamitzacions d'activitats adaptades per a públic amb discapacitat intel·lectual.
3. Visita guiada adaptada i gratuïta per a grups del Servei d'Acollida de l'Àrea Bàsica de Serveis Socials del Consell Comarcal del Baix Empordà (2 sessions), Voluntaris per la llengua i alumnat

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

del Centre de normalització lingüística (3 sessions), i persones ateses per Creu Roja (2 sessions).
4. Oferta de Taller "Una imatge i mil paraules" o ruta literària adreçades a alumnat d'Unitats d'Escolarització Compartida dels centres de comarques gironines. Impartició concertada i confirmada de sessions a Palafrugell (2 sessions, gratuïtes) i Figueres (12 sessions, preu reduït).
5. Descompte del 50% de totes les activitats per a persones jubilades.
6-. Ajustament als estàndards i criteris d'accessibilitat i inclusivitat en la renovació de l'exposició permanent, per afavorir una experiència el més gratificant possible als col·lectius amb discapacitat física (mobilitat, ceguesa o discapacitat visual, persones mudes i/o amb sordesa) i intel·lectual. Així mateix, fomentem la formació dels nostres professionals i col·laboradors per oferir una experiència enriquidora per a col·lectius amb necessitats específiques. Per aquest motiu, participem en cursos i formacions orientades a aquest col·lectiu.

Finalment, hem d'indicar que en les activitats busquem la paritat de gènere en la tria de ponents i dinamització d'activitats (rutes literàries, formació en línia, cursos i tallers, presentacions...)

Comunicació

El pla de comunicació s'organitza a través de dos eixos: la difusió directa d'accions i activitats al públic general i a persones interessades a través dels mitjans propis de la nostra entitat, i la relació amb els mitjans de comunicació i agents externs perquè puguin recollir i difondre les nostres activitats. Aquest segon cas és, per tant, un eix de comunicació indirecta, al qual també dediquem esforços per aconseguir la màxima fluïdesa en les relacions externes, i disposar així de noves oportunitats de difusió.

Pel que fa a la difusió amb mitjans propis, el nucli d'aquest eix és el web de la nostra entitat, que respon a diverses premisses: d'una banda, és la porta d'entrada al coneixement de l'entitat i a l'autor que representem, de l'altra, recull tota la programació i exerceix d'element d'informació principal i, finalment, recull l'historial de les nostres activitats. És, per tant, i salvant totes les distàncies, la "translació" a l'espai digital de la nostra entitat, i un punt de referència indiscutible per al públic, tant professional com general. La revisió i actualització constant del web www.fundaciojoseppla.cat és, doncs, una tasca imprescindible per a la resta d'accions.
Precisament, la informació del web acaba nodrint de contingut els impactes i la comunicació periòdica i programada dels perfils de l'entitat a les xarxes socials, que treballem també de forma específica: Facebook, Twitter, Instagram, Youtube i Whatsapp Business. Cal dir que hem aconseguit una sòlida comunitat de seguidors de la Fundació (Twitter: 4.500 seguidors totals, 2.658 actius; Instagram 1.124 seguidors, Facebook: 5.390 seguidors), que garanteix l'impacte de la nostra activitat.
No obstant això, impulsem altres accions de comunicació amb recursos propis, que tenen un caràcter específic, però regular. Cal tenir en compte, però, que l'activitat de la Fundació –i, per tant, la seva comunicació– està condicionada en bona mesura per l'afluència turística de la temporada estival. El fet quer la Fundació Josep Pla estigui ubicada a l'Empordà i al centre de

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

la Costa Brava, té una incidència directa en l'afluència i nombre de visitants de determinats moments de l'any. Per aquest motiu, també es reforça la comunicació en diferents moments, per ajustar-nos al màxim a la tipologia de públic, com es detalla tot seguit:

- Enviaments periòdics i regulars del butlletí d'activitats en format digital (correu electrònic). Aquests enviaments inclouen accions específiques de difusió de les exposicions temporals.
- Enviaments postal del butlletí d'activitats (socis que no tenen correu electrònic).
- Enviament de l'oferta educativa als Serveis Municipals d'Educació dels municipis de les comarques gironines, i a tots els centres educatius de les comarques de Girona, amb informació dels descomptes i avantatges pertinents, i al conjunt de Catalunya amb l'oferta general.
- Enviament de l'oferta d'activitats a l'Àrea de Cultura i de Serveis Socials dels consells comarcals, a Creu Roja, al CPNL i a les entitats del tercer sector.
- Repartiment de cartells de les activitats de l'Agenda d'estiu a Palafrugell i als punts d'informació propers a les platges (Calella, Tamariu, Llafranc...).
- Reimpressió de fullets: material de presentació i informació de la Fundació i sobre la Ruta Josep Pla. Distribució a oficines de turisme i establiments d'allotjament (temporada d'estiu). També es reparteixen materials de difusió de les exposicions temporals.
- Repartiment de cartells de les activitats rellevants (exposicions, cicles...) a equipaments culturals del Baix Empordà i Girona. També es reparteixen materials de difusió de les exposicions temporals.
- Renovació de la pancarta de la façana de darrera de la Fundació i la banderola de la façana principal, d'acord amb les exposicions temporals.
- Registre de consultes i peticions d'informació presencials i virtuals.
- Recollida de dades (enquestes) i anàlisi de les estadístiques d'usuaris: opinions i nombre, i planificació d'accions de millora de l'impacte.

Pel que fa a la relació amb els mitjans i agents externs, en primer lloc, treballem a fons la relació amb els mitjans, per oferir-los una informació el més personalitzada possible, i fornir-los de materials ajustats a l'orientació del mitjà. En aquest sentit, podem destacar que la bona feina realitzada els darrers anys ens permet gaudir d'una atenció notable dels mitjans de comunicació, tant de premsa escrita com ràdio i televisió, tant l'abast local, com de les comarques gironines i, fins i tot, del conjunt del territori català i estatal. Això és fruit de la vigència i l'interès que desperta la figura de Josep Pla, però també de la resposta rigorosa i acurada que els mitjans reben de la nostra entitat. A banda, aprofitem totes les sinergies possibles amb agents culturals i socioeconòmics del nostre entorn, i amb els quals hem establert llaços de col·laboració, per reforçar la nostra comunicació i aconseguir arribar a nous públics. Oferim a continuació el detall de les accions que duem a terme en aquest eix de relació amb mitjans i altres agents:

- Atenció permanent a sol·licituds dels mitjans de comunicació, i elaboració específica de continguts sobre determinades activitats.
- Elaboració i enviament de notes de premsa sobre les activitats rellevants als mitjans de comunicació (premsa escrita en paper i digital, ràdio i televisió).
- Elaboració del recull de premsa anual: premsa escrita i digital. Inserció al web dels enllaços d'interès per al públic.

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

- Publicitat estàtica en MUPIs (publicitat genèrica FJP i Ruta Josep Pla, i participació al Programa Palafrugell+).
- Renovació (pintura) de material publicitari ubicat a l'espai públic.
- Participació en campanyes publicitàries i de promoció (Club La Vanguardia, Es Niu, Garoinada...) i en activitats culturals del municipi (Sant Jordi, Flors i Violes...)
- Enviament de la informació de les activitats a les agendes dels mitjans de comunicació i de les entitats amb convenis de col·laboració.
- Implementació de continguts i rutes literàries al Mapa Literari d'Espais Escrits www.mapaliterari.cat, i al web d'EE www.espaisescrits.cat
- Col·laboracions puntuals en la revista *Torre Farrera* de Mont-ras (dues vegades l'any), la revista *Es Còdol* de l'Associació d'Amics i Veïns de Calella, la *Revista de Palafrugell* i a la revista *Baix Empordà*, i col·laboracions esporàdiques a *Alberes*.

Equip

La Fundació té tres persones treballadores contractades de forma fixa: el director, la cap d'administració i persona destinada a tasques de comunicació i coordinació del Servei Educatiu. Les funcions i responsabilitats d'aquest personal són:

- Direcció: planificació, direcció de la gestió i l'execució del pla d'activitats de l'entitat. Planificació, coordinació i redacció de projectes. Cerca i captació de recursos i finançament per al desenvolupament de les activitats. Coordinació de les tasques de col·laboració i assessorament amb d'altres entitats, institucions i particulars. Direcció i supervisió de les funcions i responsabilitats de tot el personal de l'entitat. Supervisió i millora de les infraestructures.
- Administració: comptabilitat i administració general, prevenció de riscos, protecció de dades, gestió de la Biblioteca i el Centre de Documentació. Seguiment i implementació del Pla de Qualitat.
- Comunicació: execució del pla de comunicació, manteniment i actualització del web i dinamització de les xarxes socials.
- Servei educatiu: elaboració de noves propostes adreçades al món educatiu, al lleure i al turisme. Adaptació de les activitats als diversos nivells educatius. Concertació i gestió de les activitats guiades prèvia concertació, guiatges en les diverses activitats i tallers educatius.
- Recepció: atenció a les visites de les exposicions i sol·licituds d'informació.

Per a la dinamització de les activitats, cal dir que bona part de les activitats (rutes, cuina i paisatge, vermut literari, tallers...) són assumides (producció i dinamització) amb recursos propis, que ens possibiliten un elevat grau d'adaptació al públic i a les necessitats de cada moment. En aquest sentit, a partir de l'esquema exposat que vertebra les funcions del personal, l'organització i exercici de tasques és ajustable a les necessitats. Cal dir que aquest personal està especialitzat en l'exercici de les seves funcions bàsiques: el director és filòleg, i compta amb una àmplia experiència en la gestió de projectes de l'àmbit de la llengua i la literatura catalanes; a banda d'haver desenvolupat una trajectòria acadèmica en l'estudi de l'obra de Josep Pla i la literatura catalana del segle XX. Al seu torn, la cap d'administració té estudis reglats en aquest àmbit, i una àmplia experiència de més de vint-i-cinc anys desenvolupant aquesta tasca a la Fundació. Finalment, la persona destinada a tasques de comunicació i coordinació del Servei Educatiu, amb més de quinze anys d'experiència a

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat

l'entitat, és llicenciada en Geografia, i ha participat en cursos d'edició de continguts digitals i comunicació, aplicacions docents i didàctiques del patrimoni literari i dinamització d'activitats lúdiques i pedagògiques, àmbits en els quals ha arribat a especialitzar-se gràcies al bagatge adquirit.

No obstant això, la Fundació també disposa de quatre persones voluntàries que fan tasques diverses segons les necessitats i la seva disponibilitat: col·laboració amb el Centre Documental, tasques d'edició audiovisual per a comunicació i revisió de materials educatius per a l'adaptació al model competencial, i dinamització d'activitats. A més, durant la temporada turística es contracten serveis professionals d'atenció al públic, a temps parcial.

Per un altre costat, a banda de professionals de la nostra entitat que condueixen algunes activitats, comptem amb els serveis de professionals de l'àmbit de la pedagogia i el món del lleure que formen part de la cooperativa La Sirga. A banda, escriptors i artistes reconeguts, però que també tenen experiència en l'àmbit de l'educació, dinamitzaran cursos de la nostra Aula de Lletres (Vicenç Pagès, Lola Barranco, Cristina Masanés, Juan Valbuena, i els sis ponents de la formació en línia).

Finalment, participen a les presentacions de llibres escriptors, periodistes i intel·lectuals reconeguts del panorama cultural català. I, òbviament, per a la producció d'exposicions i altres activitats com el festival Flors i Violes, comptem també amb serveis de professionals industrials i del sector econòmic pertinent.

c/ Nou, 51
17200 Palafrugell, Girona
Tel. 972 30 55 77
info@fundaciojoseppla.cat
www.fundaciojoseppla.cat