

# Las crónicas de Josep Pla en la Alemania de la inflación dan forma a un nuevo libro

[lavanguardia.com/vida/20231024/9325769/cronicas-josep-pla-alemania-inflacion-dan-forma-nuevo-libro-agenciasv20231024.html](https://lavanguardia.com/vida/20231024/9325769/cronicas-josep-pla-alemania-inflacion-dan-forma-nuevo-libro-agenciasv20231024.html)

AGENCIAS



## JOSEP PLA

**Barcelona, 24 oct (EFE).- Un total de 88 crónicas que Josep Pla escribió como corresponsal de La Publicitat en Berlín salen de los archivos del diario para dar forma al libro, "La inflación alemana. Crónicas 1923-1924", donde describe cómo era ese país hace cien años y a algunos de sus personajes, como Adolf Hitler, un "histórico del nacionalismo".**

Barcelona, 24 oct (EFE).- Un total de 88 crónicas que Josep Pla escribió como corresponsal de La Publicitat en Berlín salen de los archivos del diario para dar forma al libro, "La inflación alemana. Crónicas 1923-1924", donde describe cómo era ese país hace cien años y a algunos de sus personajes, como Adolf Hitler, un "histórico del nacionalismo".

Un joven Pla, de apenas 26 años, residió durante unos meses en Alemania y, junto a otro periodista catalán, Eugeni Xammar -casado con una alemana y que hablaba el idioma- se movió por el país, desde la cuenca del Ruhr, entonces ocupada por tropas francesas y belgas, a la católica Baviera y la capital Berlín, en un momento de inflación, en el que un panecillo podía costar 200 millones de marcos, tal como señala en una de los textos.

El editor Jordi Cornudella, el director de la Fundación Josep Pla, Francesc Montero, y el historiador Josep M. Fradera, prologista de la obra, con edición de Xavier Pla, han hablado este martes del libro y han coincidido en calificarlo de "aportación importante, con un interés altísimo".

Montero ha aseverado que el lector verá "una realidad en movimiento", unos artículos que de "una manera muy clara y evidente ratifican a Pla como el principal exponente del periodismo literario de entreguerras".

A diferencia de otros corresponsales, el ampurdanés quiso relatar todo lo que vivió en su etapa alemana, no sólo lo que ocurría en la administración berlinesa, acercándose a la gente, a la que veía como debía sacar un fajo de billetes de su bolsillo si quería adquirir en cualquier cafetería del país un simple palillo.

Editada por Destino en catalán y castellano y con posibilidades de que se traduzca al inglés, en la obra se incluyen ochenta y ocho artículos -no son todos los que escribió en esa etapa- y tanto puede fijarse en el canciller Stresemann, al que califica de hombre "racialmente alemán y prusiano" como mostrar a Adolf Hitler en la redacción del Observador Popular de Múnich.

Justamente en estas páginas, aparece el artículo más comentado desde hace años de este periodo de Josep Pla en Alemania, el titulado: "Cosas de Baviera: Hitler (Monólogo)", una suerte de entrevista, que Fradera tiene la sensación de que "nunca se produjo de la manera convencional que la podemos entender a base de preguntas y respuestas".

Sin embargo, no ha dudado de que Pla y Xammar estuvieron en la redacción del Observador Popular y de que allí coincidieron con Hitler.

En estas páginas, Pla transcribe que Hitler dijo: "Tenemos un precedente en lo que hizo España ante los judíos. Nosotros, pero, corregiremos la solución española. No dejaremos a los judíos la opción entre la conversión o la expulsión como hizo España. No. Estamos por la expulsión pura y simple. Para España, el problema judío era un problema religioso; para nosotros, es un problema de raza".

Fradera ha opinado que este texto y otros en los que ahonda en la inflación tienen mucho que ver con situaciones que ocurren en 2023, cien años después de los escritos de Pla, tanto en lo referente a conflictos bélicos como a los problemas económicos en países como Argentina.

Por todo ello, el editor Jordi Cornudella ha afirmado que es un libro de un episodio de hace cien años de la historia universal, con un "interés desde muchos puntos de vista, puesto que es el gran libro del Pla periodista" y, a la vez, contiene unos artículos "muy bien hechos, que aguantan muy bien el paso del tiempo".

Montero ha apuntado que durante su estancia en Alemania, Pla quiso "captar el ambiente de una potencia vencida, intentando entender el fenómeno de la inflación, siendo atrevido y capaz de hacer lecturas que van más allá del hecho concreto, pasando de la anécdota a la categoría".

A su juicio, "no es un libro puramente de historia y economía, hay literatura y la gracia es que a través de su prosa, de sus anécdotas, entiendes la situación de ese momento y algunas claves históricas". EFE

id/mg

Mostrar comentarios

MundoDeportivo

## **'Choque' de borrascas en España: la AEMET pone en alerta estas zonas por lluvia y fuerte viento**

---

