

ID Registre	FES_008
Autor:	Josep Pla
Títol del document:	L'illa dels castanyers. Tercera sèrie de "Coses Vistes"
Títol de l'obra publicada:	L'illa dels castanyers. Tercera sèrie de "Coses Vistes"
Data del document (ref. darrera edició del document)	1950
Nombre de pàgines del document:	Manuscrit: 160, mecanoscrit: 223 (FES_008b)
Fons:	Fons Editorial Selecta. Col·lecció Cruzet-Borràs 1946-1962

*Versió manuscrita*

CAPÍTOLS/PARTS	Correspondència (aproximada) amb volum publicat*	Pàg. Inici-Fi Doc.	Format	Observacions
Portada	Sí		Manuscrit	
Quatre paraules	Sí	1-2	Manuscrit	
L'illa sense cançons / (L'illa dels castanyers)	Sí	1-19 (1-19)	Manuscrit	
Estat de la felicitat a Formentera	Sí	20-32 (1-13)	Manuscrit	
L'afer de la 'Pensione Fiorentina'	Sí	33-55 (1-23)	Manuscrit	
Una anàlisi	Sí	56-75 (1-20)	Manuscrit - imprès	
El retaule de Berlín	Sí	76-109 (1-34)	Manuscrit - imprès	
La conversació de Saint James Park	Sí	110-124 (1-15)	Manuscrit - imprès	
El meu primer viatge a Portugal	Sí	125-153 (1-29)	Manuscrit	

*Versió mecanoscrita*

CAPÍTOLS/PARTS	Correspondència (aproximada) amb volum publicat*	Pàg. Inici-Fi Doc.	Format	Observacions
Portada	Sí	0	Manuscrit	
Quatre paraules	Sí	1-2	Mecanoscrit	
L'illa sense cançons / (L'illa dels castanyers)	Sí	3-36	Mecanoscrit	
Estat de la felicitat a Formentera	Sí	37-57	Mecanoscrit	
L'afer de la 'Pensione Fiorentina'	Sí	58- 94	Mecanoscrit	

\* **Pendent de col·lació exhaustiva i identificació de variants.** La comparativa del document amb el volum s'ha realitzat amb una finalitat informativa i descriptiva, per identificar al document de les parts components de cada volum.

Una anàlisi	Sí	95- 112	Mecanoscrit	fundació Josep Pla p.149: frase ratllada en vermell que no apareix al llibre ('...perquè la història ensenya que la puresa dels principis i els dogmes sagrats han produït enormes estralls.')
El retaule de Berlín	Sí	113-159	Mecanoscrit	
La conversió de Saint James Park	Sí	160- 177	Mecanoscrit	
El meu primer viatge a Portugal	Sí	178-221	Mecanoscrit	

*Quan tenia tret anys, m'agradava d'anar a l'abell de Palafrugell. Era el 20 de juliol, sant Jaume, hi havia endreçat a plats i 'bolls' en un trosset per els dos germans per embolar el futurisme de Pla, i m'agradava*

*Josep Pla*

\* **Pendent de col·lació exhaustiva i identificació de variants.** La comparativa del document amb el volum s'ha realitzat amb una finalitat informativa i descriptiva, per identificar al document de les parts components de cada volum.