

ID Registre	FES_021	fundació Josep Pla
Autor:	Josep Pla	
Títol del document:	Weck-end (d'istiu) a New-York (Tercer volum de "Cartes de lluny")	
Títol de l'obra publicada:	Week-end (d'estiu) a New York (Tercera sèrie de "Carts de lluny")	
Data del document (ref. darrera edició del document)	1955	
Nombre de pàgines del document:	149	
Fons:	Fons Editorial Selecta. Col·lecció Cruzet-Borràs 1946-1962	

CAPÍTOLS/PARTS	Correspondència (aproximada) amb volum publicat*	Pàg. Inici - Fi Doc.	TIPUS	Observacions
Portada	Sí		Manuscrit	"WECK-END (d'istiu) a NEW-YORK" el títol al manuscrit original
Prefaci	Sí	1-2	Manuscrit	
De Cadis a La Habana- La travessia de l'Atlàntic- El mar dels Sargassos / (I. De Cadiz a l'Havana)	Sí	3-4	Manuscrit	
"-" / (La travessia de l'Atlàntic)	Sí	4-7	Manuscrit	
"-" / (El mar dels Sargassos)	Sí	7-8	Manuscrit	
"-" / (Aparició de les terres americanes)	Sí	8-11	Manuscrit	
De La Habana a New-York - Entrava a New-York - Primeres impressions: l'abundància / (II. De l'Havana a New-York)	Sí	12-13	Manuscrit	
L'estuari del Hudson	Sí	13-14	Manuscrit	
Aparició dels gratacels	Sí	14-16	Manuscrit	
Agraïment	Sí	16	Manuscrit	
New-York, ciutat de l'abundància	Sí	16-20	Manuscrit	
Les americanes. L'Empire State building.	Sí	21-23	Manuscrit	
III	Sí	24-25	Manuscrit	
New-York no és una ciutat sorollosa	Sí	25-26	Manuscrit	
Tot va pels seus passos comptats	Sí	26-28	Manuscrit	
Totes les races, totes les llengües, tots els tipus. El menjar.	Sí	28-31	Manuscrit	
Times Square. Llums de New-York.	Sí	31-33	Manuscrit	
Quan es produeix el "rush"	Sí	33-35	Manuscrit	
IV	Sí	36-37	Manuscrit	
El barri financer de New-York	Sí	37-40	Manuscrit	

* **Pendent de col·lació exhaustiva i identificació de variants.** La comparativa del document amb el volum s'ha realitzat amb una finalitat informativa i descriptiva, per identificar al document de les parts components de cada volum.

Restaurant típicament americà	Sí	40-43	Manuscrit	
New-York és la realització d'una Europa frustrada	Sí	43-44	Manuscrit	
Del City Hall al Bowery. The Lower East Side.	Sí	44-48	Manuscrit	
L'impressionant fortalesa urbanística de Rockefeller Center	Sí	48-49	Manuscrit	
V	Sí	50-51	Manuscrit	
Central Park i els seus voltants	Sí	51-52	Manuscrit	
El món prodigiós del Museu Metropolità	Sí	52-55	Manuscrit	
Harlem. Barreja de races.	Sí	55-58	Manuscrit	
Negro Harlem	Sí	58-61	Manuscrit	
VI	Sí	62-63	Manuscrit	
A New-York hi ha el claustre de Sant Miquel de Cuixà	Sí	63-66	Manuscrit	
La televisió	Sí	66-69	Manuscrit	
El camp d'aviació de New-York: La Guardia Fields	Sí	69-72	Manuscrit	
Hi ha gent que s'emborratxa	Sí	72-73	Manuscrit	
VII	Sí	74	Manuscrit	
On va tanta i tanta gent?	Sí	74-76	Manuscrit	
Arribem en un poble	Sí	76-77	Manuscrit	
Viure a vint milles de New-York i tenir una casa	Sí	77-79	Manuscrit	
La quinta essència d'una civilització comercial	Sí	79-81	Manuscrit	
Les quatre coses més importants del poble	Sí	81-83	Manuscrit	
La competència - La importància del... (<i>no intel·ligible</i>)	Sí	83-85	Manuscrit	
VIII	Sí	86	Manuscrit	
El corrent antiamericà	Sí	87-89	Manuscrit	
Els mecenatges durables i les biblioteques públiques	Sí	89-93	Manuscrit	
Els transports públics	Sí	93-97	Manuscrit	
Més imatges d'Europa	Sí	97-100	Manuscrit	
IX	Sí	101-102	Manuscrit	
El clima i la manera de vestir	Sí	102-103	Manuscrit	
El tràfic de New-York, fenomen apassionant	Sí	103-106	Manuscrit	
Gastar. El sobrant.	Sí	106-110	Manuscrit	
Si hom pensa en un possible bombardeig	Sí	110-112	Manuscrit	
X	Sí	113	Manuscrit	

* **Pendent de col·locació exhaustiva i identificació de variants.** La comparativa del document amb el volum s'ha realitzat amb una finalitat informativa i descriptiva, per identificar al document de les parts components de cada volum.

Arquitectura vertical. Geografia i immensitat.	Sí	114-115	Manuscrit	
Long Island i Brooklyn	Sí	115-118	Manuscrit	
El telèfon i el "frigorífic", coses essencials	Sí	118-121	Manuscrit	
La casa, el treball, la dona, el marit	Sí	121-123	Manuscrit	
XI	Sí	124-125	Manuscrit	
La ciutat de la set	Sí	125-126	Manuscrit	
Disciplina voluntària, activa i col·laborant	Sí	126-129	Manuscrit	
Una riquesa donada... I creada!	Sí	129-132	Manuscrit	
Dos carrers	Sí	132-134	Manuscrit	
El retorn	Sí	134-137	Manuscrit	
XII	Sí	138-147	Manuscrit	
Índex	Sí	148	Manuscrit	

*9. Tenia de net anys, m'agradava d'anar a l'edifici de Pala...
 10. Co de juliol, sense margarida. He' havia endueta a plats...
 11. Anava fent per els dos fons per embalsos al fidejament de Pi. mangat*

Josep Pla

* **Pendent de col·locació exhaustiva i identificació de variants.** La comparativa del document amb el volum s'ha realitzat amb una finalitat informativa i descriptiva, per identificar al document de les parts components de cada volum.