

Josep Pla
Obras completas Vol. 39

~~LES~~ CASES DE DISPESES

L. Selecta
~~2018~~

Quatre paraules

Aquest és el ^{novè} ~~tercer~~ volum de les "Obres Completes".

Com que la meua obra està fer-
mada principalment de reminiscències de la vida, i com que a dispera hi vaig anar tant, d'adolescent, de jove i de més gran, es natural que aquesta classe d'establiments hagin deixat un solc en la meua activitat literària. Per altre part, el Tercer és inextinguible. Aquesta és la raó del llibre.

Diré una vegada més que es tracta d'escrits de joventut elaborats bàsicament abans de la meua entrada en el professionalisme periodístic i lleugerament retocats ara només ^{amb els recursos} en l'aspecte de fer-los més intelligibles. L'adolescència i la primera joventut tenen la singular puerilitat de poder-se passar del fer-se entendre amb aquell mínim de claredat que tota aspiració a la normalitat exigeix. Jo, que també he estat jove, he patit d'aquest mal potser amb excés. Aquesta declaració podrà justificar, espero, la manipulació de què han estat objecte, posteriorment, aquests papers, en vistes a una formulació menys incòmoda, abrupta i lleugera.

No he tocat res, en canvi, de tot allò que poden contenir de candor, de puerilitat, d'impreparació i de falta de maduresa. Abans de fer-ho hauria estat més correcte llençar-ho tot al foc. Disfressar-los amb

la barba postissa de la moderació, de l'habilitat i de la prudència hauria estat una sofisticació i un insult. La vida és una successió d'experiències, gairebé totes fallades, certament, però d'impossible escamoteig, irreversibles. Sí, és clar, tot hauria pogut ésser més plausible... Davant del ja està fet, però, les possibilitats són una pura illusió de l'esperit.

Per una raó de cronologia i de coherència, és a dir, per respecte a les modificacions que el pas del temps imprimeix a les coses, és especialment indispensable reiterar l'afirmació que feia ja un moment. Aquests escrits són d'una època determinada, i els paisatges, sobretot els paisatges urbans, que constitueixen el fons d'algunes d'aquestes històries, s'han modificat considerablement. He evitat amb la més gran cura fer qualsevol modificació en aquest aspecte.

Alguns paisatges urbans que figuren en el llibre són diferents de l'aspecte que presentaven l'any 1920, per la mateixa raó, que els d'avui, seran dintre d'un any irreversibles. La nostra època haurà estat especial.

ment pròdiga en ràpides i enormes transformacions. El procés d'aquestes transformacions es trobarà en els documents literaris no sofisticats més que en qualsevol altre testimoni de reconstrucció i de restauració freda.

I ara només em cal agrair públicament als meus lectors l'excel·lent acollida que han fet als inicis de la publicació ~~de~~ de la meua obra. Aquesta publicació serà prosseguida en els anys vinents, si és possible. Si no és possible, ho serà més endavant. Jo no tinc cap pressa.