

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2023

RESUMEN*


f u n d a c i ó



* Puede consultarse la memoria completa de 2023 en <https://fundaciojoseppla.cat/documentacio/>

PRESENTACIÓN

El 2023, la Fundació Josep Pla celebró medio siglo de vida. Fue un hito muy importante para la entidad, que la acredita como una de las más relevantes del panorama cultural catalán, y que puso de relieve, una vez más, que la Fundació Josep Pla ejerce de punto de encuentro de toda la comunidad planiana de lectores y apasionados de su obra.

Nacida en el 1973 tras la donación del mismo Pla de su biblioteca particular, durante décadas la Fundació Josep Pla ha trabajado incansablemente para fomentar el conocimiento y lectura de su obra, a la vez que ha sido la punta de lanza de la divulgación de la figura del escritor a través de iniciativas diversas de dinamización: lecturas y recitales, rutas literarias, talleres y cursos, presentaciones...

Manteniendo el espíritu fundacional, con la biblioteca abierta y accesible al público, también trabajamos para poner a disposición de los estudiosos los materiales de nuestro Centro de Documentación: miles de páginas de manuscritos, 35.000 cartas, fotografías... La catalogación, digitalización y acceso al público de este conjunto ingente de documentación es para nosotros una prioridad que responde a nuestra misión: promover el conocimiento y la lectura de la obra de Pla.

Somos conscientes y fieles de nuestro pasado, pero también encaramos con energía e ilusión el futuro, para dar respuesta a las necesidades y tendencias actuales. La Fundació Josep Pla es un referente de la descubierta de la obra de Pla para los nuevos lectores, y al mismo tiempo punto de encuentro de todos los amantes de su legado. Queremos seguir siéndolo, y por eso encaramos el futuro con energía, renovando y ampliando la oferta y programación cultural: en 2023 iniciamos el proceso de renovación y actualización de nuestra exposición permanente, tanto en lo que se refiere a contenidos como a formato, como se podrá ver en 2024. Aparte, organizamos exposiciones temporales, la Ruta Josep Pla (un tipo de propuesta en la cual fuimos pioneros en Cataluña, y de la cual celebramos el trigésimo aniversario), cursos de la Aula de Lletres, clubes de lectura, recitales, presentaciones...

En total, organizamos más de 150 actividades anuales, de todo tipo y a través de múltiples colaboraciones. La memoria que ofrecemos a continuación da testimonio de todas esas actividades, así como de todos aquellos otros trabajos, menos visibles, que permiten el correcto funcionamiento de la entidad: la adecuación del archivo y centro documental, la redistribución de espacio, la creación o adaptación de talleres y propuestas educativas, la creación de nuevos itinerarios de la Ruta Josep Pla...

Todas estas actividades son importantes. Sin embargo, aparte de las dos celebraciones de aniversario comentadas, queremos destacar otras que se han llevado a cabo este año que creemos importantes y singulares: la culminación del proceso de catalogación y digitalización de los fondos Selecta cedidos a la entidad hace sólo un año, así como la recepción de otros fondos, como el de Ramon Sala, muy relevantes para consolidar nuestro Centro de Documentación; la publicación de la Hemeroteca JosepPlaDigital, producida en colaboración con la Càtedra Josep Pla, que reúne toda la producción periodística del autor; la producción de dos exposiciones diferentes en una sala de actos adaptada para acoger las dos muestras, que han tenido una excelente acogida de público y nos ha permitido programar varias actividades complementarias; las itinerancias a Valencia, Madrid y Barcelona de la exposición "Joan Fuster-Josep Pla: una conversa infinita", con la participación del presidente de la Generalitat en la inauguración de esta última; la creación de una Ruta Josep Pla a Mallorca, con dos itinerarios diferentes que tendrán continuidad en los próximos años y que nos ha permitido ampliar la oferta de esta propuesta emblemática de la Fundació Josep Pla; la creación de una propuesta especial para dinamizar la Ruta Josep Pla a Ullastret, que invita a descubrir espacios normalmente no visitables; la consolidación de propuestas de El Jardí de la Dorothy, que programamos conjuntamente con la Fundació La Caixa en los Jardins de Cap Roig; el incremento importante de cifras de público en

propuestas educativas y de ocio y turismo a través de concertación de actividades y, especialmente, la dedicación a la renovación de la Exposición Permanente de la entidad, que inauguraremos la próxima primavera.

Finalmente, quiero agradecer a todo el equipo y personal de la Fundació Josep Pla, especialmente Marta Vergés y Mireia Xarau, a las voluntarias y colaboradores, a los socios y usuarios, así como al Patronato e instituciones que regularmente nos apoyan, su predisposición y colaboración en todo momento. También a aquellos agentes y administraciones con las cuales hemos podido colaborar este año, y con las cuales queremos poder mantener la colaboración en el futuro.

Desde el arraigo en Palafrugell y la coordinación y colaboración con el resto de agentes sociales y culturales de la población y del entorno, la Fundació Josep Pla ha logrado extender el conocimiento de la figura y obra de Pla a horizontes muy amplios. Sin esta tarea, llevada a cabo con constancia y gracias a numerosas y variadas colaboraciones, no se podría entender la relevancia y ascendencia actual de Pla en la cultura catalana y el éxito de crítica y público que aún hoy, más de cuarenta años después de su muerte, sigue teniendo su obra.

Francesc Montero Aulet
Director

Josep Pla

EXPOSICIONES

Exposición permanente



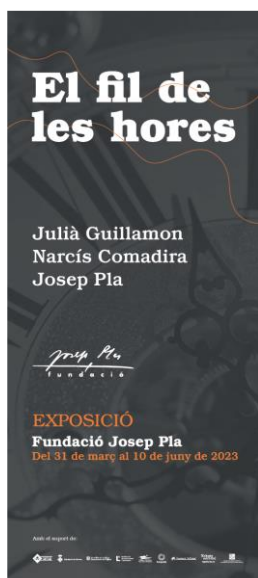
“Josep Pla (1897–1981)” es el título de la exposición permanente, instalada en la casa natal de escritor, en la calle Nou, 49 de Palafrugell. Se trata de una exposición divulgativa que explica el itinerario vital y profesional del escritor enmarcado dentro el contexto histórico del S. XX.

En 2023 se ha llevado a cabo la conceptualización y primera definición de contenidos de la renovación de la exposición permanente, que llevará por título “La pasión por escribir. Josep Pla (1897-1981)”

Contenidos disponibles en catalán, español, inglés y francés.

EXPOSICIONES TEMPORALES

Exposición “*El fil de les hores: Julià Guillamon, Narcís Comadira i Josep Pla*”



Del 31.03 al 10.06.2023

El año 2003, la Fundació Josep Pla organizó la exposición “*El temps que fuig*” basada en las coincidencias de las reflexiones de Narcís Comadira y Josep Pla sobre el ciclo de la vida. Veinte años después, hemos renovado y actualizado la muestra añadiendo a la conversación las observaciones de Julià Guillamon, autor del volumen *Les hores noves*, aparecido el 2023.

Pertenecientes a tres generaciones diferentes, pero compartiendo una tradición y mirada comunes sobre el calendario y la natura que nos envuelve, los tres autores dialogan entre sí a través de dibujos, fotografías y, especialmente, palabras. Desde la serenidad, cada uno desde su punto de vista, Guillamon, Comadira y Pla acotan el paso del tiempo. Fijándose en aquello que perdura, nos invitan a tomar consciencia del hilo que nos une: tanto con los que nos han precedido, como con los que gozarán de las horas que vendrán.

Finalizado el período de exposición a la Fundació Josep Pla, se ha acordado una itinerancia de la exposición al Museu Etnològic del Montseny (La Gabella, Arbúcies), durante el 2024.

Exposició "Ressonàncies europees: Eduard Bigas evoca Josep Pla"



Del 30.08.23 al 04.01.2024

En el año 1923, como corresponsal en Berlín para el periódico *La Publicitat*, Josep Pla relataba al público catalán como veía el escenario europeo de la posguerra mundial. Durante sus estancias en varios países –Francia, Italia, Alemania, Reino Unido, Rusia–, Pla escribió la crónica de la realidad del momento, marcada por una inflación desbocada, una creciente crispación y un ascenso de los populismos, que acabaría desencadenando la llegada de los fascismos al poder en la década siguiente.

Un siglo después, el pintor y dibujante Eduard Bigas, otro palafrugellense establecido en Berlín que, como Josep Pla, ha viajado por buena parte de Europa sin abandonar nunca sus vínculos con su país, contempla el escenario europeo y constata que todo aquello que ve lo remite inexcusablemente a la obra de Pla: la inflación, la invasión rusa de Ucrania, el renacimiento y auge de los populismos y la extrema derecha...

A partir de estas coincidencias, pero desde la diversidad de formas de expresión artística, ambos autores establecen una conversación con cien años de distancia. Haciendo dialogar varias disciplinas, Eduard Bigas se inspira en la realidad que reflejan las palabras de Pla para proyectar su mirada sobre el presente: el resultado es una serie de piezas que nos invitan a releer la historia de hace un siglo y, al mismo tiempo, nos iluminan en el momento actual. Esta exposición se enmarca en la iniciativa conjunta de diversos equipamientos culturales de Palafrugell de reivindicar y homenajear la obra de Eduard Bigas durante 2023.

Finalizado el período de exposición en la Fundació Josep Pla, están previstas diversas itinerancias durante el 2024 en Berlín (mayo-julio) y Barcelona (julio-octubre).

Contenidos disponibles en catalán y español, y próximamente en alemán.

ITINERANCIAS DE EXPOSICIONES

"Joan Fuster- Josep Pla: una conversa infinita" (Valencia, Madrid y Barcelona)

Josep Pla (Palafrugell, 1897-1981) y Joan Fuster (Sueca, 1922-1992) son los dos escritores más decisivos de la literatura catalana del siglo XX. Al margen de las diferencias generacionales o ideológicas, su forma de entender la literatura y el país no sólo son complementarias, sino que muestran unas grandes afinidades: referentes literarios compartidos, preocupaciones similares, dedicación paralela al periodismo, editores en común. Con esta exposición hemos querido ilustrar cómo sus trayectorias particulares se entrelazan entre artículos, libros y cartas; construyendo una posteridad de papel que nos permite apreciarlos hoy como una unidad literaria y como una sólida columna que sustenta la cultura catalana de la segunda mitad del siglo XX.

Contenidos disponibles en catalán y español.

Finalizado el período de exposición en la Fundación Josep Pla (el 7 de enero de 2023), hemos llevado a cabo las siguientes itinerancias:

10.03 - 15.04.2023
**Centre Octubre
de Valencia**



14.06 - 22.09.2023
Librería Blanquerna de Madrid



09.10 - 19.11.2023
Palau Robert de Barcelona



A lo largo de 2024, está previsto que siga itinerando en Girona (mayo-julio) y Badalona (noviembre-diciembre).

EXPOSICIONES DE PEQUEÑO FORMATO **Néstor Luján i Josep Pla (Girona)**

Desde el Centro de Documentación de la Fundació Josep Pla, en 2022 y en el marco del centenario del nacimiento de Néstor Luján (periodista, escritor y gastrónomo,) se produjo una instalación de pequeño formato. Luján mantuvo con Josep Pla una larga y sólida amistad, como atestiguan las dedicatorias y referencias que se intercambiaron. El máximo exponente de esta

relación fue un viaje compartido a Nueva York en verano de 1954, del que derivó el volumen *Week-end d'estiu a New York*, publicado en 1956 y recogido posteriormente en el volumen *Les Amèriques* (OC XXXIV).

A través de referencias cruzadas, libros, cartas y otros documentos, con esta instalación la Fundació Josep Pla ha querido rendir homenaje a uno de los buenos amigos de Josep Pla durante la posguerra en el centenario de su nacimiento.

Durante la primavera, también pudo verse en la sede principal del Grup Excursionista i Deportiu Gironí, el club no profesional más importante de las comarcas gerundenses. Además, se organizó una conversación-debate en torno a los dos autores, con la participación de F. Montero y Joan Safont, periodista.

26.04-22.05.2023
GEiEG de Girona



Josep Pla

EDUCACIÓN, OCIO Y TURISMO

Este ámbito es coordinado por el Servei Educatiu de la Fundació Josep Pla, que el 2023 ha seguido trabajando en la conceptualización de propuestas educativas, de ocio y turismo, tanto para dar soporte, asesorar y facilitar el trabajo a los docentes en su tarea de dar a conocer la literatura de Josep Pla, como para atender a los visitantes de todas partes, haciéndoles despertar el gusto por la lectura de los autores clásicos de la literatura catalana.

En este sentido, concebido como un servicio transversal a toda la actividad de la Fundació, el Servei Educatiu enmarca los dos ejes de actuación que se presentan en este apartado: por una parte, diseña las actividades y acciones con un componente eminentemente formativo, que se dirige tanto a público infantil, juvenil como adulto, y corresponden tanto a actividades curriculares como extracurriculares y, de la otra, aporta el componente formativo intrínseco a toda actividad cultural a aquellas actividades con un componente y orientación lúdica y turística más acentuada, que las acaba definiendo como tales.

Sin embargo, a pesar de esta división funcional, reiteramos nuestro compromiso con la educación y la formación transversal y continuada a lo largo de toda la vida, y también porque esta educación, en todos los ámbitos, pueda ser impartida y vivida de forma lúdica, amena y acompañada de una descubierta del territorio. Esta perspectiva versátil y transversal es la que caracteriza el Servei Educatiu de la Fundació Josep Pla, y nos permite trabajar con eficacia adaptándonos a las necesidades.

EDUCACIÓN

El Servei Educatiu ofrece a los docentes su experiencia en la adaptación de las actividades a las necesidades específicas de cada grupo-clase, y promueve la máxima interacción con los educadores para conseguir propuestas de calidad, rigurosas y adecuadas a cada nivel educativo. Dentro del programa de actividades que proponemos, prevemos la posibilidad que se realicen tanto en el mismo centro educativo, como en las instalaciones de la Fundació Josep Pla o en el exterior (Palafrugell, Calella, Tamariu, Llofriu, Ullastret, Cap Roig, Barcelona...).

Durante este año, desde el Servei Educatiu hemos hecho un esfuerzo de adecuación al marco curricular y competencial de cada una de las actividades de nuestra oferta educativa: revisando materiales pedagógicos y actividades propuestas. Hemos dedicado una atención especial a los talleres educativos, para dotarlos de estructura adecuado a las metodologías actuales.

Por otra parte, hemos seguido elaborando dossiers con materiales introductorios y complementarios de los diferentes talleres educativos que carecían, y aquellas rutas con mayor demanda por parte del público escolar. Con la colaboración de Montserrat Queral, profesora de catalán de secundaria en régimen de voluntariado con la Fundación, hemos podido adaptarlos a cada itinerario ya los distintos niveles. Este material se entrega a los docentes para que puedan trabajar en el aula antes y después de nuestra actividad.

Oferta de actividades educativas (2023)

Visitas guiadas a las exposiciones:

1. Exposició permanente;
2. Exposición temporal "Ressonàncies europees"

Ruta Josep Pla: a Palafrugell, Calella, Pals, St. Sebastià, Tamariu, Llofriu, Ullastret*, pel Palafrugell surer, Barcelona*, Cap Roig*, l'Escala*, Cadaqués*, Girona, Mallorca*

* Actividad en colaboración con otras entidades:

- Josep Pla a Ullastret: Museu d'Arqueologia de Catalunya – Ullastret
- Josep Pla a Barcelona: Museu d'Història de Barcelona
- Josep Pla a Cap Roig: Jardins de Cap Roig
- Josep Pla a l'Escala: Alfollí de la Sal-Museu de l'Escala
- Josep Pla a Cadaqués: Ajuntament de Cadaqués

Talleres educativos: 1. Ens divertim llegint; 2. On són els meus papers?; 3. Selfies i tuits amb estil: Joan Fuster i Josep Pla; 4. I ara, on he d'anar?; 5. En Gervasi surt a conèixer món; 6. Llegim i sentim; 7. Josep Pla i els adjectius; 8. El país del vent; 9. Paraules endins...; 10. Mil paraules o una imatge?; 11. Calella de Palafrugell: explorem i compartim;

Colaboraciones en iniciativas externas

- IES Prats de la Carrera: Proyecto de curso de 1º ESO de definición de las adaptaciones necesarias para mejorar la accesibilidad y la inclusión de la Ruta Josep Pla a Calella.
- Universitat de Girona : LiterActualització de contenidos sobre la obra de Josep Pla
- Curso (No)llegir Josep Pla, a cargo del periodista Joan Safont.
- Programa Edunauta: Creación y producción de varias actividades dentro el programa Edunauta, a través del proyecto Educació 360, promovido por la Fundación Bofill y la Cooperativa +Educació.

Adaptaciones de la oferta

- Taller “Ens divertim llegint” (Adaptación a sesiones que incluyen diferentes niveles)
- Taller fotoperiodismo “Mil paraules o una imatge” (Adaptación a 2n de secundaria)
- Taller “Pintant amb els adjectius” (Adaptación a Bachillerato)

Aula de Letras

Curso de microcuentos: lectura, análisis y creación

Profesor: Damià Bardera

El objetivo del curso fue doble: por un lado, se condujo al alumnado para que aprendiera a identificar que es un microcuento y, del otro, se promovió su escritura. Para conseguir estos dos objetivos, se combinaron las clases teóricas (explicación y lectura del dossier) con clases prácticas (escritura de microcuentos por parte del alumnado y la posterior lectura y análisis).

Se llevó a cabo los jueves 4, 11, 18 y 25 de mayo y 1 de junio, de 17.30 a 19.30 h

OCIO Y TURISMO

Oferta de actividades (2023)

Visitas guiadas a les exposicions:

1. Exposició permanente;
2. Exposición temporal “Ressonàncies europees”

Ruta Josep Pla: a Palafrugell, Calella, Pals, St. Sebastià, Tamariu, Llofriu, Ullastret*, pel Palafrugell surer, Barcelona*, Cap Roig*, l'Escala*, Cadaqués*, Girona, Mallorca*

* Actividad en colaboración con otras entidades:

- Josep Pla a Ullastret: Museu d'Arqueologia de Catalunya – Ullastret
- Josep Pla a Barcelona: Museu d'Història de Barcelona
- Josep Pla a Cap Roig: Jardins de Cap Roig
- Josep Pla a l'Escala: Alfollí de la Sal-Museu de l'Escala
- Josep Pla a Cadaqués: Ajuntament de Cadaqués
- Josep Pla a Mallorca: Fundació Mallorca Literària

Talleres familiars: 1. Ens divertim llegint; 2. On són els meus papers?; 3. Lectures amb els 5 sentits; 4. I ara, on he d'anar?; 5. En Gervasi surt a conèixer món; 6. Selfies i tuits amb estil: Joan Fuster i Josep Pla

Cocina y literatura: 1. Josep Pla, cuina i paisatge; 2. Vermut literari

Creación de nuevas propuestas de contenidos para poder programar varias versiones:

- “Tocat de verd i blau: vermut literari Josep Pla a Cap Roig” con textos de temática marinera.
- “Josep Pla, l'Hermós i companyia: vermut literari Josep Pla a Calella” con textos de personajes vinculados a Calella.

Jardí de la Dorothy – Espacio de lectura

Un año más, y a raíz de la colaboración con la Fundación “La Caixa”, hemos llevado a cabo la programación y dinamización del espacio de lectura **Jardín de la Dorothy** de los **Jardines de Cap Roig**.

En 2023 se han ofrecido ocho actividades para adulto y ocho actividades familiares (de las cuales tres no se han podido realizar por falta de inscripciones: 20 de mayo, 16 de septiembre y 21 de octubre).

Actividades para adultos: “En veu alta: Josep Carner, Tota la mar ben endins” a cargo d'Abel Folk, actor; “En veu alta: Maria Mercè Marçal, El meu cor entre ones”, a cargo d'Estel Solé, actriu y escritora; “Vermut literari Josep Pla: Passàvem les hores” a cargo de la Fundació Josep Pla; “En veu alta: M. Àngels Anglada: Els camins del Mar” a cargo de Carme Sansa, actriu; “En veu alta: Montserrat Roig: El món al meu davant” a cargo de Anna Barrachina, actriu; “Vermut literari Josep Pla: Amb l'Hermós i companyia” a cargo de la Fundació Josep Pla; “En veu alta: Isabel-Clara Simó: Vull, voldré, voldria” a cargo de Imma Colomer, actriu y directora; “En veu alta: Joan Salvat-Papasseit: Dona'm la mà” a cargo de Pep Pla, actor.

Actividades familiares: “Taller: La rapsòdia familiar”, a cargo de La formigueta curiosa; “Taller d'expressió: La porta és verda”, a cargo de la Fundació Josep Pla; “Taller: Crea el teu exilibris”, a cargo de Umpalumpa; “L'hora del conte: de contes els peixos en saben molts!” a cargo de Meritxell Yanes, actriu y cuentacuentos; “Taller-contacontes: Els contes, a escena” a cargo de Olga Cercós, rapsoda y actriu; “Taller d'estampació: Peixos, quanta tela!”, a cargo de La Sal d'Olot; “Taller

d'interpretació: En Gervasi surt a conèixer món" a cargo de La Sirga; "Taller: La força de les paraules, art i poesia", a cargo de Tacte Joiers

Ocio. Creación de actividades para público general y familiar

- Taller "Atrevits i divertits" (Novedad)
- Cap Roig, paraules i pinzellades
- Llegim i sentim (Adaptación a público general. RE_Palafrugell)

Ocio. Creación de nuevas propuestas de Vermut literario Josep Pla

- "Les hores: vermut literari Josep Pla a Cap Roig" con textos sobre el paso del tiempo.
- "La por: vermut literari Josep Pla a Palafrugell" con textos sobre temas como: el miedo, la gripe española y la muerte (dentro la programación +MOT 2023)
- "Aquest és un país molt vell" con textos sobre historia y el yacimiento arqueológico de Ullastret
- "El que hem menjat (i begut)", con textos sobre gastronomía y cocina tradicional (2º aniversario Calonge, Poble de llibres)
- Fundació Josep Pla, 50 anys: Selección de textos representativos de la figura y obra de Josep Pla (Acto del 50º aniversario de la entidad).

Ocio. Lectura de textos "El fil de les hores"

Selección de textos de Julià Guillamon, Narcís Comadira y Josep Pla para la lectura en voz alta de Òscar Muñoz, y propuesta lúdica final.

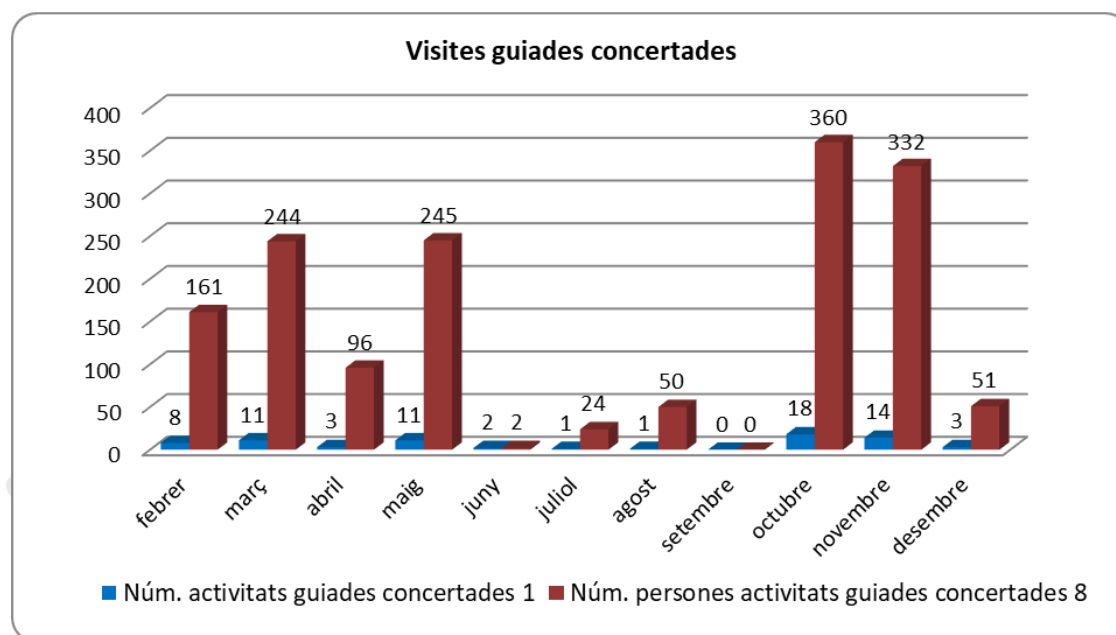
Josep Pla

VISITAS Y PARTICIPACIÓN DE PERSONAS USUARIAS

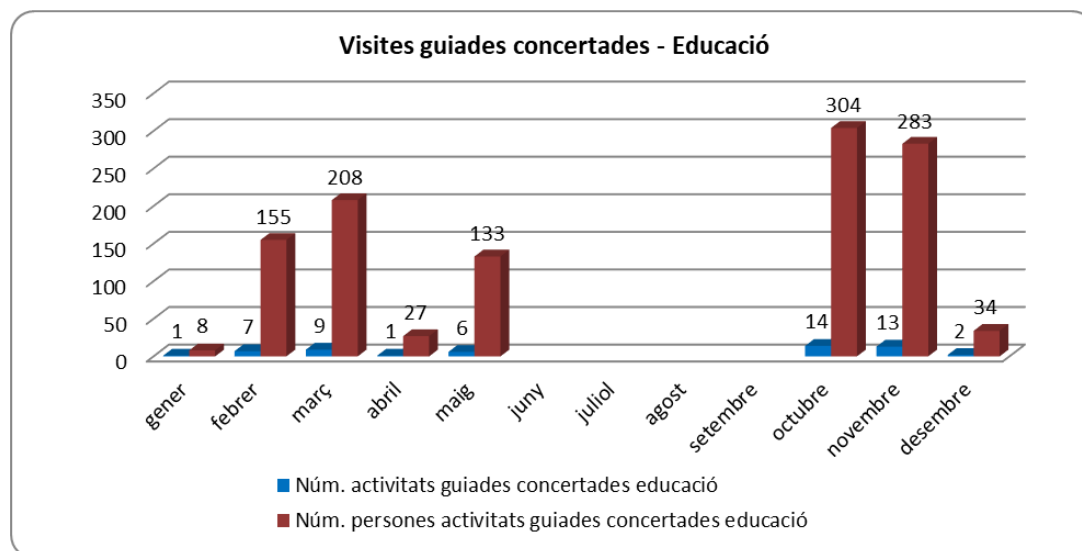
PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES GUIADAS CONCERTADAS (GRUPOS)

	Nombre de centres/entitats	Nombre de grups	Nombre de persones
Educació (grups escolars)	17	53	1.140
Infantil i Primària	6	21	456
ESO i BAT	8	29	627
Adults	3	3	69
Lleure i turisme (grups organitzats)	18	20	421
Total	35	73	1.573

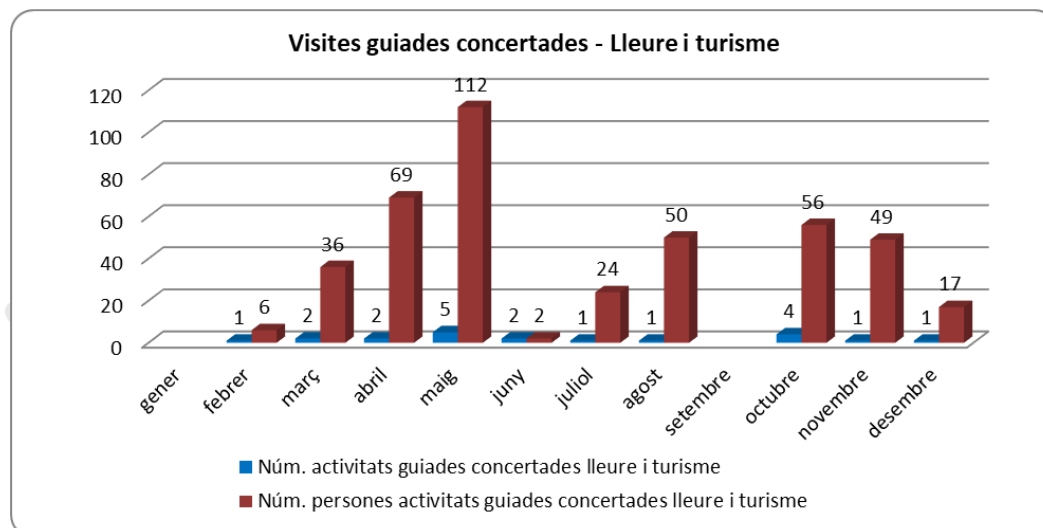
Gráfica mensual de actividades guiadas concertadas 2023



Gràfica mensual de activitats guiades concertades 2023 – Educació

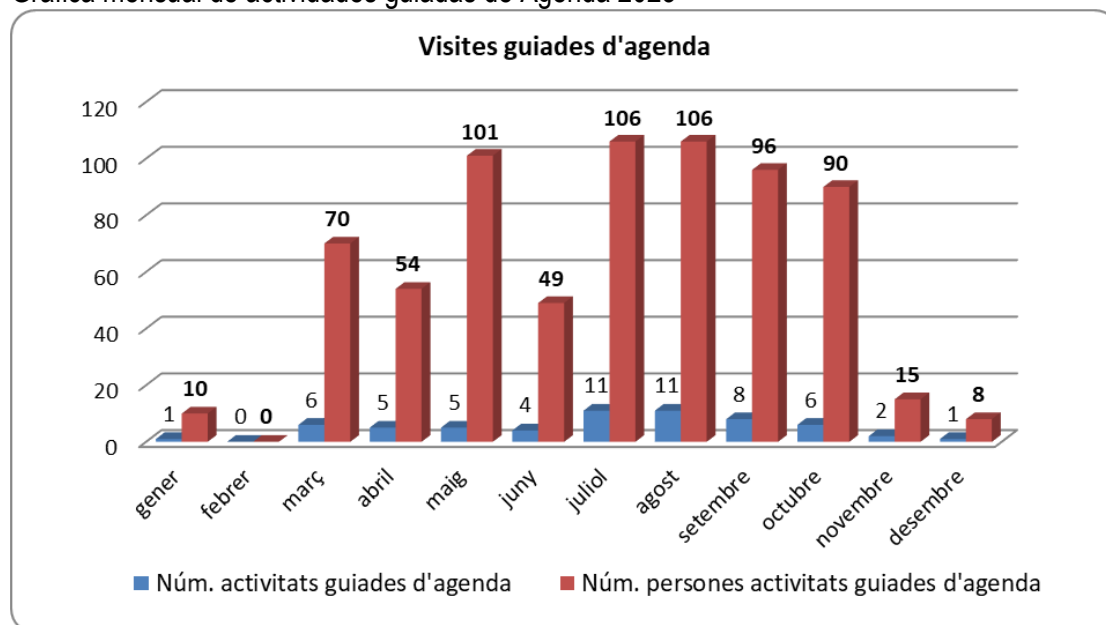


Gràfica mensual de activitats guiades concertades 2023 – Ocio y turismo



PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE INSCRIPCIÓN INDIVIDUAL (PROGRAMACIÓN DE AGENDA)

Gráfica mensual de actividades guiadas de Agenda 2023

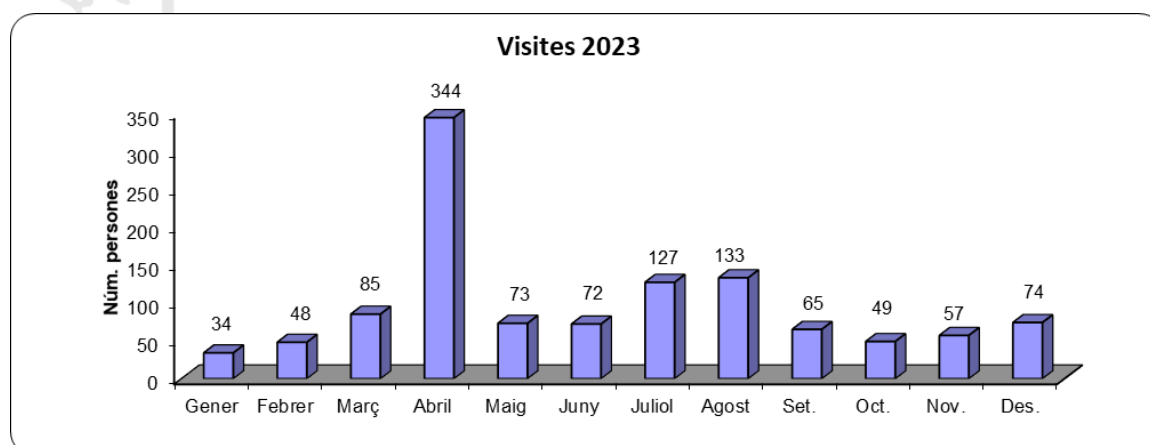


VISITAS INDIVIDUALES Y PARTICIPACIÓN EN ACTOS

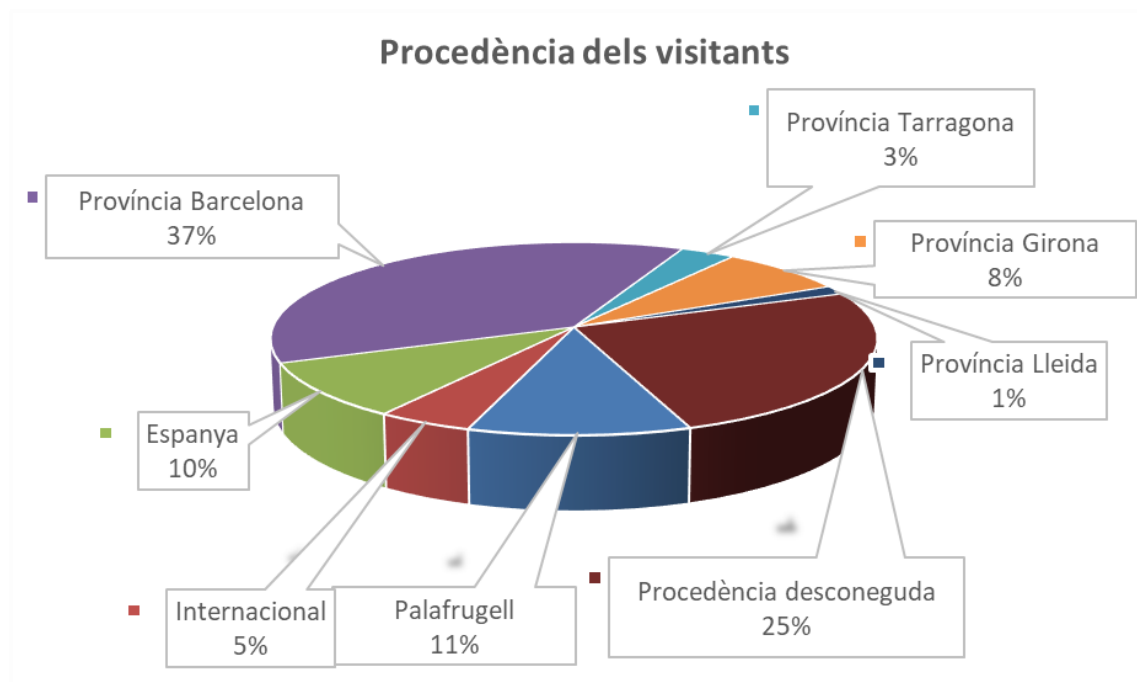
A lo largo de 2023, hemos atendido a 1.161 personas en visitas individuales a las exposiciones y a la sede de la Fundación Josep Pla. Esta cifra denota la consolidación del aumento considerable de visitas de los últimos años respecto a los anteriores a la pandemia (890 en 2019, y 818 en 2017). Comparamos los datos de forma bienal, porque en los años pares los datos quedan distorsionados por la celebración de la Biennial de Fotografía Xavier Miserachs, festival que atrae a cerca de un millar de visitantes adicionales a nuestra sede, como puede observarse en la memoria de 2022.

Con la apertura de la nueva Exposición Permanente en la primavera de 2024 confiamos en que se produzca una renovación del interés de los visitantes, que auguramos que se traducirá en un número importante de visitas.

Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Set.	Oct.	Nov.	Des.	Total
34	48	85	344	73	72	127	133	65	49	57	74	1.161



En cuanto a la procedencia de las visitas a la sede, un 60% de los visitantes de la entidad de 2023 proceden de Cataluña. Aparte de los visitantes palafrugellenses (11%), un 37% corresponden a las comarcas de Barcelona, un 8% en las de Girona, un 3% en la demarcación de Tarragona y un 1% en la de Lleida.



Estos porcentajes son similares a los del año anterior, respecto a los cuales sólo varía una mayor afluencia de visitas de las comarcas gerundenses en detrimento del barcelonés, que es un público mayoritario de la Biennial de Fotografía, y son prácticamente calcados en los de 2021.

Asimismo, se mantiene en cifras similares el número absoluto de visitas del resto de España (116 en 2023, respecto a los 129 de 2022), y se han reducido las visitas internacionales, de las que hemos vuelto a cifras similares a 2021 (59 en 2021, 135 en 2022 y 58 en 2023).

Aparte de la relación anterior, debemos detallar el público que ha asistido a actos concretos en la sede de la entidad, como por ejemplo las presentaciones de libros (56 personas), inauguraciones de exposiciones y acts de dinamización (81 personas), la celebración del quincuagésimo aniversario (135 personas), la presentación del fondo Selecta (20 personas) o la Matinal Digital y un taller (12 personas) que suman un total de 304 personas; o bien en otros espacios, con los que organizamos actividades en colaboración: Lectura continuada de Sant Jordi (120 participants), sesiones de club de lectura (77 personas), Lecciones de literatura inglesa (44 personas), inauguraciones de itinerancias de la exposición y actos derivados "Joan Fuster-Josep Pla" (105 personas), o la conferencia de A. Unland en el Museo del Corcho sobre la obra de Josep Pla (20 personas), que en total suman 366 personas.

En total, estas actividades hacen incrementar al público en 670 personas, que habría que sumar a las visitas reflejadas al inicio del apartado, y al total de participantes a las actividades.

Por último, debemos incluir el número de visitantes a las diversas itinerancias de la exposición "Joan Fuster-Josep Pla: una conversación infinita", según los datos que nos han facilitado los diversos equipamientos que la han acogido, y entre las que destacan las de Palau Robert (11.004

visitas, con una media diaria de 262 personas), frente a las de Octubre. Centro de Cultura Contemporánea de Valencia (3.015) y del Centro Cultural Blanquerna (1.220).

PARTICIPACIÓN TOTAL

	Visitants/Participants
a. Visitas individuales a la exposición Permanente	1.161
b. Participación en actividades de asistencia libre	670
c. Participación en actividades guiadas de inscripción individual (agenda)	754
d. Asistentes actividades guiadas concertadas (grupos)	1.573
Subtotal Participación actividades (a-d)	4.158
Visitantes itinerancias de exposiciones	15.239
Total visitantes i participants	19.397

Josep Pla

OTRAS ACTIVIDADES Y COLABORACIONES

Actividades regulares anuales

A lo largo del año, hemos participado en varios proyectos como socios de **Espais Escrits, Xarxa del Patrimoni Literari Català**, que se han concretado en:

- Presencia actualizada en la web de Espais Escrits, en el catálogo de Rutas Literarias www.espaisescrits.cat. y en el Mapa Literario Catalán de EE www.mapaliterari.cat.
- Participación en la oferta de ventajas y descuentos de actividades literarias para el Carnet de Amigo de Espacios Escritos. La Fundación Josep Pla ofrece periódicamente descuentos y ventajas de las actividades a los 759 amigos de Espais Escrits que reciben dos veces al mes la Agenda de actividades de todos los miembros de la red del patrimonio literario catalán.
- Participación en la gestión y programación de Espacios Escritos a través de la Junta Directiva que se reúne cada dos meses.
- Participación en la Jornada Técnica anual, celebrada este año en Vallfogona de Riucorb, dedicada a "El arte de contar historias. La importancia de la lectura en voz alta, y en reuniones territoriales o de modalidad y píldoras formativas para los socios.
- Participación en tres grupos de trabajo: Comisión Internacional, Comisión de captación de nuevos asociados y comisión de publicaciones.
- Participación en el programa "Clásicos catalanes en tu club de lectura, con la sesión sobre La calle Estrecha a cargo de F. Montero en la biblioteca Conangla y Fontanilles de Montblanc (17 de noviembre)

El representante de la Fundació Josep Pla de la mesa de trabajo IPEP-Cultura participa en representación de esta mesa en la Junta de Gobierno (una vez al mes) del Instituto de Promoción Económica de Palafrugell.

En 2023, también se ha mantenido la colaboración con la **Biblioteca de Palafrugell**, a través de la programación del Club de Lectura Imprescindibles de la literatura catalana. Iniciada en 2018, la colaboración se traduce en la programación de las distintas sesiones del club de lectura. Durante 2023, han tenido lugar las siguientes sesiones:

Curso 2022-2023

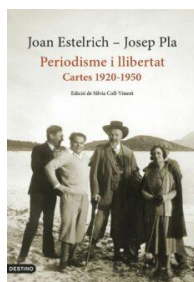
- 16 de febrero. Irene Polo. *La fascinació del periodisme. Cròniques*. A cargo de Glòria Santa Maria i Pilar Tur
- 13 de abril. Josep Pla. *Vida de Manolo*. A cargo d'Àlvaro Muñoz
- 8 de junio. Josep Pous i Pagès. *La vida i la mort de Jordi Fragonals*. A cargo de Margarida Casacuberta

Curso 2023-2024

- 5 de octubre. Dolors Monserdà. *La fabricant*. A cargo d'Aida Macias
- 16 de noviembre. Aurora Bertrana. *Entre dos silencis*. A cargo de Marta Pasqual

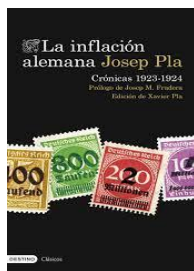
También hemos mantenido la colaboración con la Universidad de Girona a través de Cátedra Josep Pla, que se ha traducido en los siguientes ejes y actividades:

- Colaboración en tareas de catalogación del fondo Ramon Sala.
- Organización conjunta del programa de formación de docentes Literactualización de contenidos sobre la obra de Josep Pla (detallado en el apartado de Educación, Ocio y Turismo).
- Servicio de materiales del Centro de Documentación para publicaciones y organización de presentaciones de las nuevas publicaciones:



Presentación Joan Estelrich i Josep Pla. *Periodisme i llibertat: Cartes 1920-1950*, edición de Silvia Coll-Vinent

10 de febrero. Participaron Xavier Pla, director de la Càtedra Josep Pla, Jordi Cornudella, editor de Edicions 62 y Silvia Coll-Vinent, profesora de la Universitat Ramon Llull y curadora del volumen.



Josep Pla, *La inflació alemanya. Cròniques 1923-1924*, edición de X. Pla y prólogo de J. M. Fradera.

24 de noviembre. Hi van participar Xavier Pla, director de la Càtedra Josep Pla, Jordi Cornudella, editor de Edicions 62 y Josep M. Fradera, catedrático de la Universitat Pompeu Fabra.

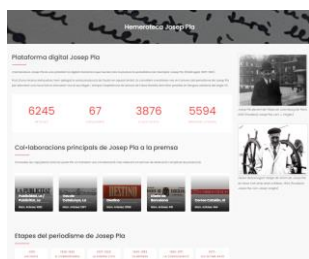
Edición traducida al español.

- Organización de la Sesión colaborativa de voluntariado de investigación **Matinal Digital Josep Pla.**



Se trabajó para completar y revisar algunos datos de la plataforma digital "Hemeroteca Digital" para poner al alcance de todos toda la producción periodística de Josep Pla, con múltiples opciones de búsqueda y consulta.

- Activación de la vista pública de la Hemeroteca Josep Pla Digital



La vista pública se activó el 26 de junio, con un gran impacto mediático.

También seguimos colaborando con la Biblioteca de la Universitat de Girona, para el mantenimiento y actualización del catálogo bibliográfico de nuestra entidad, y para la catalogación del fondo epistolar.

Por último, queremos mencionar algunas colaboraciones regulares y estables en cuanto a la programación anual de actividades, cuyos detalles se han ofrecido en apartados anteriores: En primer lugar, la colaboración con el Servicio Municipal de Educación para el Aula de Letras y el programa Educación 360. En segundo lugar, es relevante la estrecha relación con la Fundació La Caixa a través de la programación del Jardí de la Dorothy, que se traduce en un amplio abanico de actividades en los Jardins de Cap Roig. Por otra parte, las múltiples colaboraciones establecidas con agentes diversos para la programación estable de diversos itinerarios de la Ruta Josep Pla: MAC Ullastret, Museu d'Història de Barcelona, Fundació La Caixa, Ajuntament de Cadaqués, Alfolí de la Sal Museu de l'Escala y Escola Municipal d'Humanitats de Girona. E

NUEVAS COLABORACIONES: por un lado, con la Fundació Mallorca Literària, a través de la cual hemos diseñado **dos rutas literarias Josep Pla en la isla de Mallorca**, y la colaboración con el Museu d'Història de Sant Feliu, que nos permitirá desarrollar durante el 2024 la Ruta Josep Pla en Sant Feliu de Guíxols.

Aparte de estas colaboraciones, detallamos a continuación otras colaboraciones puntuales, campañas e iniciativas en las que participamos de forma menos directa. A pesar del diverso grado de implicación, no queremos dejar de indicar que las consideramos también muy valiosas para la entidad, porque contribuyen a crear y mantener sinergias con otros agentes culturales y de promoción local y de nuestro entorno, y por eso nos le dedicamos con la máxima ilusión y atención, y un espíritu de colaboración.

Actividades puntuales (por meses)

Enero

Colaboramos en la compañía gastronómica municipal La Garoinada (20.01 al 31.03), ofreciendo entradas gratuitas para visitar las exposiciones de la Fundació.

Marzo

Lliçons de Literatura anglesa. Sesiones en formato de tertulia organizadas y impulsadas por la Fundació Tom Sharpe y la Biblioteca de Palafrugell, con la colaboración de la Fundació Josep Pla: *Gulliver i les modestes propostes* de Jonathan Swift. A cargo de Pere Gifra Adroher, profesor de la UPF; *Les Revoltes frustrades a la Granja dels Animals* de George Orwell. A cargo de Miquel Berga, escritor y profesor de la UPF; En Record de Vicenç Pagès, presentación del libro de cuentos *L'altre regne* (Editorial Proa, 2023) del escritor británico E.M. Foster; con la introducción

de Vicenç Pagès. A cargo del escritor y periodista Antoni Puigverd, el profesor y traductor Miquel Berga y el editor Jordi Rourera

Abril

Participación en el Festival Mot, organizando un Vermut literari “Josep Pla: Pors i angoixes d’un jove escriptor” en el EcoHotel Can Mascort (Palafrugell) dentro la programación de la sección +Mot del festival Mot, dedicado a “Literatura i por” *Literatura i miedo*.

Participación en el Programa de St. Jordi en Palafrugell

Participación en el festival Palafrugell, Flors i Violes Intervención artística en el patio de la sede de la Fundació titulada “Cal·ligrafies de llum” de Jordi Miquel, fotógrafo (con la colaboración de Això Flors).

Junio

Colaboración con las Fiestas de Primavera de Palafrugell. Jornada de puertas abiertas.

Conferencia “El món del suro a l’obra de Josep Pla” a cargo de Annie Unland, Investigadora vinculada a la Fundació Josep Pla dentro el I Ciclo de conferencias de la Càtedra d’Estudis del Suro.

Con motivo de la publicación del libro “Una tarde con Himmler” de Alfons López, en el que el personaje de Josep Pla tiene una presencia destacada, conversamos en torno a las relaciones entre la literatura y el género del cómic con Sebastià Roig, periodista y escritor, Alfons López, autor del volumen y Anna Aguiló, patrona de la Fundació Josep Pla.

Exposición “Les meves fotografies em fan por” (Espai Betúlia) (Del 7 de junio al 28 de julio). Colaboración en los contenidos de la exposición comisariada por Josep Guindo, Antoni Martí Monterde y Josep Maria Forcano; y participación en la inauguración. La muestra presentaba una amplia recopilación de documentos y las fotografías tomadas por Eugeni Forcano a Josep Pla, tanto del reportaje de los dos intensos días de febrero de 1966 como las que dedicó posteriormente al libro A la sombra seductora de Josep Pla.

Julio

Colaboración con la Fiesta Mayor de Palafrugell. Visita guiada y jornada de puertas abiertas.

Octubre

Un año más, nos adherimos a las Jornadas Europeas del Patrimonio, ofreciendo actividades gratuitas para adultos y jornada de puertas abiertas.

Colaboración con la campaña gastronómica Es Niu que organiza el Institut de Promoció Econòmica de Palafrugell, ofreciendo entradas gratuitas.

Colaboración con el festival RE_Palafrugell, dentro la sección RE_Viu, organizado por el Institut de Promoció Econòmica de Palafrugell, con el taller “Llegim i sentim: Lectura sensitiva i relaxació” dirigida a menores a partir de 5 años.