

Espais Escrits presenta un manual sobre gestió del patrimoni literari

Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català us convida a la presentació del llibre *Literatura, territori i identitat. La gestió del patrimoni literari a debat*, una publicació que incorpora reflexió i debat sobre la necessitat de gestionar eficaçment el patrimoni literari català.

Des de l'any 2005, **Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català**, amb la col·laboració de la ILC, ha convocat un Seminari anual per reflexionar i debatre sobre la necessitat de gestionar eficaçment el patrimoni literari català. Cada nova convocatòria s'hi apropava des de perspectives diferents amb l'objectiu d'ampliar el camp d'anàlisi i d'actuació.

La publicació és fruit dels seminaris sobre Patrimoni Literari i territori que Espais Escrits ha organitzat (2005-2010). El contingut s'ha ordenat temàticament per tal de guanyar coherència i facilitar-ne la lectura.

El llibre planteja una visió transversal a través de la literatura, el territori, la memòria, el patrimoni i la gestió de la comunicació. Temes que al llarg de les diverses edicions, se sotmeten al debat i a la reflexió i que han anat configurant un corpus teòric important que ens permet defensar, comparar i compartir la nostra experiència com a xarxa de patrimoni literari amb d'altres iniciatives semblants existents a Europa en l'actualitat.

Literatura, territori i identitat. La gestió del patrimoni literari a debat.

Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català. Curbet Edicions, 2011

L'acte de presentació tindrà lloc el proper dimarts 10 d'abril, a les 19.00h al Centre d'Estudis i Documentació del MACBA, Plaça dels Àngels, 8. Barcelona.

Hi intervindran:

Sra. Glòria Bordons, patrona de la Fundació Joan Brossa

Sra. Anna Aguiló, presidenta d'Espais Escrits

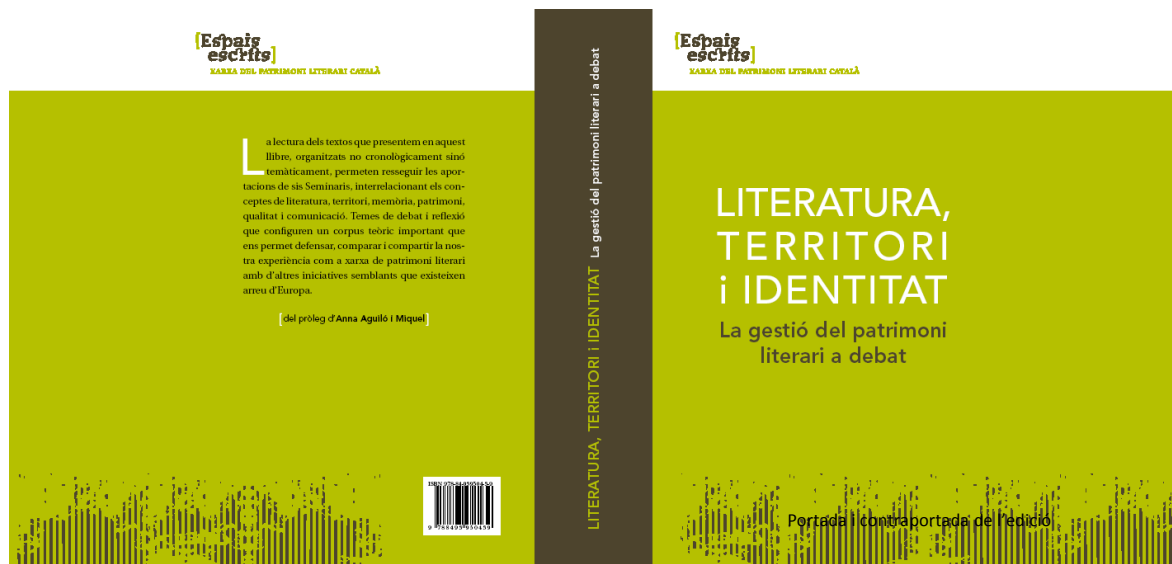
Sr. Oriol Izquierdo, director de la ILC

Sr. Joaquim Molas, president d'honor d'Espais Escrits

Sra. Vinyet Panyella, directora del Consorci del Patrimoni de Sitges

El llibre *Literatura, territori i identitat. La gestió del patrimoni literari a debat* es podrà comprar en els centres associats d'Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català, que es troben llistats en el web de l'associació www.espaisescrits.cat. I de forma virtual contra reembors enviant un email a: info@espaisescrits.cat

El llibre organitza temàticament vint-i-tres articles en els següents apartats: Literatura i Territori; Literatura i Memòria; Patrimoni Literari; Qualitat imprescindible; Cartes de presentació i Difusió.



Excepte en els casos específicament previstos per la Llei, qualsevol reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra només pot ser realitzada amb l'autorització dels titulars dels drets que s'indiquen en els crèdits. Dirigit-vos a l'editor si desitgeu obtenir autorització per obrir-les. Si necessiteu fotocopiar o escanejar un fragment d'aquesta obra, dirigit-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org).

Editor: Curbet Edicions
Desembre 2011
Producció: Curbet Edicions
ISBN: 978-978-84-935504-3-9
© d'aquesta edició: Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català
© d'altres: dels autors

Curbet Edicions
Fonda Parc Claret, 14 - 17002 Girona
Tel. 972 20 00 84 / Fax 972 20 05 70
edicions@curbeteg.com - www.ccbeteg.com

Imprès a: Catalunya
Dipòsit legal:

LITERATURA I MEMÒRIA.....	123
La memòria com a recurs	125
ÒSCAR PUJOL (2006)	
Notes sobre memòria col·lectiva i identitat literària	133
JULIÀ DE JÓDAR (2009)	
PATRIMONI LITERARI.....	151
Patrimonialitzar els espais? Primeres reflexions.....	153
CARME TORRENTS / PEREJAUME (2005)	
Un museu sobre Catalunya obert al món	169
JUSÈP BOYA I BUSQUET (2009)	
A la recerca d'un model europeu de xarxes de patrimoni literari	189
CARLOTA TORRENTS (2007)	
QUALITAT IMPRESCINDIBLE.....	205
Mediació cultural i rigor científic	207
FRANCESC XAVIER HERNÁNDEZ CARDONA (2005)	
La R+D en investigació literària.....	219
JORDI ARDANUY / LLORENÇ ARGUIMBAU (2008)	
Formats literaris de qualitat: un repte per als centres de patrimoni literari	237
CARME TORRENTS (2007)	
Perfil del Gestor de Patrimoni Literari.....	259
MONTSERRAT COMAS I GÜELL (2008)	
CARTES DE PRESENTACIÓ	273
El què, el com i el perquè dels equipaments patrimonials de proximitat	275
JOAN SANTACANA (2010)	

SUMARI

PRÒLEG.....	7
ANNA AGUILÓ I MIQUEL	
INTRODUCCIÓ	13
Sobre la literatura i la dinamització de l'entorn	13
JOAQUIM MOLAS (2010)	
LITERATURA I TERRITORI	19
Memòria: cosmos i paisatge.....	21
EMILI TEIXIDOR (2009)	
La literatura i les eines d'articulació simbòlica	43
JOAN RAMON RESINA (2009)	
Simbologia literària del territori.....	61
MARIÀNGELA VILALLONGA (2005)	
Territori, llengua, literatura, identitat	75
JOAN F. MIRA (2007)	
Nous paisatges de la literatura	87
M. CARMÉ MONTANER (2007)	
La construcció d'un imaginari literari.....	93
VINYET PANYELLA / FRANCESCA ROMANA UCCELLA / ÀLEX SUSANNA / DAMIÀ PONS (2005)	
Literatura en el territori: on són els referents? Estat de la qüestió.....	291
NEUS OLIVERAS (2009)	
El cànon narratiu ebrenc: Moncada, Bladé, Arbó	309
PERE IGNASI POY (2007)	
L'Espai Betúlia, eina i motor en la dinamització cultural del territori	361
ISABEL GRAÑA I ZAPATA (2010)	
DIFUSIÓ.....	373
La literatura catalana al batxillerat i a la universitat: www.viulapoesia.com , una manera d'enfocar la poesia.....	375
GLÒRIA BORDONS (2006)	
Patrimoni literari i mitjans de comunicació	387
IGNASI ARAGAY (2006)	
La televisió i la preservació del patrimoni literari	393
MARINA ESPASA (2006)	
JUNTA I ASSOCIATS D'ESP AIS ESCRITS.....	399